Panasonic

ブルーレイディーガ DIGA Blu-ray



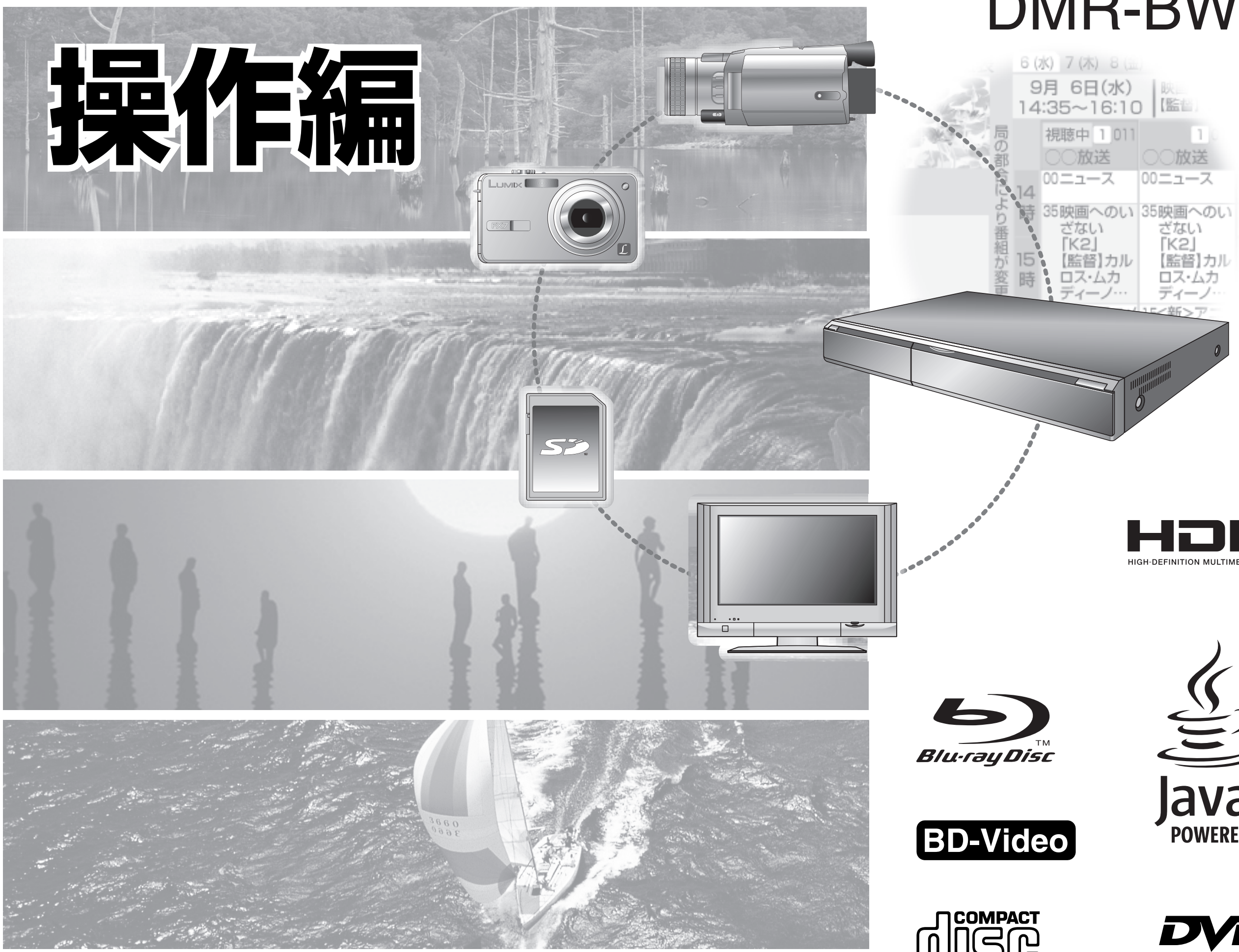


取扱説明書

ブルーレイディスクレコーダー

品番 DMR-BW700
DMR-BW800
DMR-BW900

操作編



ブルーレイディスク /DVD 関連情報（動作確認情報など）は、パナソニックホームページをご覧ください。
http://panasonic.jp/support/bd/index.html

本機の機能向上などのサポートを受ける場合に必要ですので、必ずユーザー登録をお願いいたします。ホームページでユーザー登録ができます。
http://www.mps.panasonic.co.jp/

このたびは、パナソニック製品をお買い上げいただき、まことにありがとうございます。

保証書別添付

- 取扱説明書をよくお読みのうえ、正しく安全にお使いください。
- ご使用前に「安全上のご注意」（148 ～ 149 ページ）を必ずお読みください。
- 保証書は「お買い上げ日・販売店名」などの記入を確かめ、取扱説明書とともに大切に保管してください。

安全上のご注意
かんたん操作ガイド
視聴
録画
再生
編集
ダビング
他の機器と
写真
音楽
便利機能
必要なとき

RQT9030-2S

もくじ

音声ガイドについて
音声で操作を案内する機能です。
もくじまたは本書中に左記マークのある箇所で働きます。

かんたん操作ガイド

録画・再生・消去・ダビング

もっと 使いこなそう！

番組

視聴

録画

写真

音楽

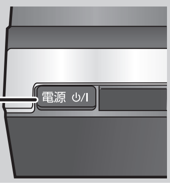
その他

便利機能

もし 困ったとき

本機が操作を受けつけなくなったときは…

[電源⏻/I]を3秒以上押す
本機の電源が切れます。



必要なとき

よくお読みください

「安全上のご注意」を必ずお読みください
(➜148 ～ 149 ページ)

本書内の表現について

- 本書内で参照していただくページを (➜ ○○)、別冊の取扱説明書 準備編で参照していただくページを (➜ 準備編○○) で示しています。
- 本書内で表示される HDD などのマークについては、142 ページをご覧ください。
- 本書における本体および画面イラストは、DMR-BW900 のものです。

本機の特長　こんなことができます

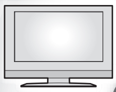


ハイビジョンで楽しむ

ハイビジョンで録画

デジタル放送を
ハイビジョン画質
そのままに録画

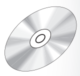
➜ 5ページ



ハイビジョンでブルーレイディスクへ

放送されたハイビジョン画質そのままで
ブルーレイディスクにダビング

➜ 10ページ



ハイビジョンで取り込む

ビデオカメラの
ハイビジョン動画（AVCHD）を
取り込む

➜ 58ページ



録画が便利！

- **2番組同時録画**
  見たい番組が重なっても
  両方録画できます。
  ➜ 108ページ
- **新番組おまかせ録画**
  新番組のドラマやアニメを
  自動的に録画します。
  ➜ 25ページ



SDカードを使って

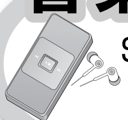
写真



デジタルカメラで
撮った写真を楽しむ

➜ 59ページ

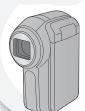
音楽



SDカードに持ち出して楽しむ

➜ 70ページ

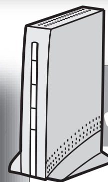
動画



MPEG2やAVCHDの
動画を楽しむ

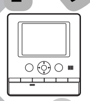
●SDカードからは直接再生できません。

➜ 51ページ
➜ 58ページ



ネットワークにつないで

ドアホン



ドアホンの映像を録画

➜ 80ページ

パソコン



自宅にあるパソコンで操作

➜ 79ページ

プリンター



写真をプリンターから印刷

➜ 68ページ

ビエラリンク



HDMIケーブルでビエラとつなげば、

ビエラのリモコン1つで本機の操作を行うことができます　➜ 88ページ

録画しよう！

操作前に かんたん設置設定を終了させてください。

準備
- テレビの電源を入れ、テレビのリモコンで、本機を接続した入力に切り換える。（ビデオ 1 など）
- [電源] を押して、本機の電源を入れる。

例） 10:05（時刻表示） ➡ HELLO ➡ D 011（チャンネル表示）

リモコンのボタンを使って操作します。

❶ **[HDD] を押す**

❷ **[アナログ] [デジタル]（地上） [BS] [CS]（1/2） を押して、放送を選ぶ**
- [CS] を押すごとに、CS 1 ↔ CS 2 に切り換わります。

❸ **[1] ～ [12]（タイムワープ）**（ふた内部）**または [チャンネル ∧∨] を押して、チャンネルを選ぶ**

☞ **他の選局方法は（➜13）**

❹ **[録画モード]**（ふた内部）**を押して、録画モードを選ぶ**
- 押すごとに、切り換わります。
- 表示が消えると、選ばれた録画モードに切り換わります。
（[決定] を押すと、早く切り換えることができます）

例）

録画モード		
DR 残量	22:26	**ハイビジョン画質** で **デジタル放送** を録画（高画質 ↕ 長時間）
HG 残量	41:28	
HX 残量	62:13	
HE 残量	93:33	
XP 残量	56:04	**標準画質** で **デジタル放送 アナログ放送** を録画（高画質 ↕ 長時間）
SP 残量	112:09	
LP 残量	224:21	
EP 残量	447:24	

☞ **録画モードについて（➜106）**

❺ **[録画]**（ふた内部）**を押す**

“録画１” または “録画2” が点灯

本体前面

0:00.01　録画１

録画経過時間

- 録画中の番組の録画モードを変えることはできません。
- 番組表（G ガイド）（➜18）に放送内容がある場合は、録画終了後に、自動的に番組名が付きます。

❻ **録画を止めるときは、[停止] を押す**

録画できるディスク



HDD

この操作で、ディスクに録画はできません。

こんなときどうしたらいいの？



どの録画モードを選べばいいの？

☞ **2 番組同時に録画したいとき**
お勧めは…「DR」
- デジタル放送の 1 番組を「DR」で録画しないと、2 番組同時に録画できません。

☞ **二カ国語で放送される映画などを録画したいとき**
お勧めは…「DR」
- それ以外のモードでは録画モードや設定によって、記録できる音声が制限されます。（詳しくは ➜113）

☞ **あとでブルーレイディスクにダビングしたいとき**
お勧めは…「DR」「HG」「HX」「HE」
- ハイビジョン画質で、高速でダビングできます。
- これら以外のモードでは高速でダビングできません。

☞ **あとで DVD にダビングしたいとき**
お勧めは…「HG」「HX」「HE」または「XP」～「EP」
- 「DR」で録画すると高速でダビングできません。
- 「HG」「HX」「HE」で録画すると、ハイビジョン画質で DVD にダビングできます。

☞ **電源を切るには**
電源 を押す

PLEASE WAIT ➡ BYE ➡ 10:05（時刻表示）

もっと使いこなそう！

録画中のいろいろな操作 ➜22

予約録画しよう!(番組表から予約)

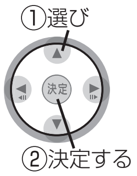
準備
●テレビの電源を入れ、テレビのリモコンで、本機を接続した入力に切り換える。(ビデオ 1 など)
●[電源] を押して、本機の電源を入れる。
●本機の時刻が正しいか確かめる。(➜ 準備編 32「時刻合わせ」)

リモコンのボタンを使って操作します。

HDD に予約録画する

❶ 番組表 を押す

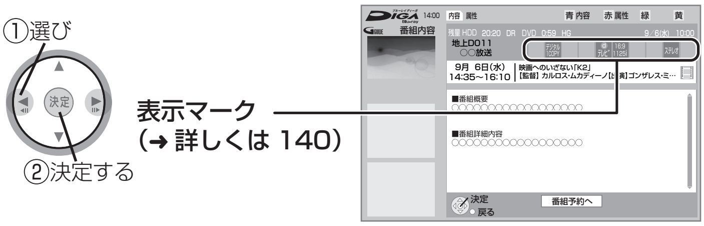
❷ 番組を選び、決定 を押す





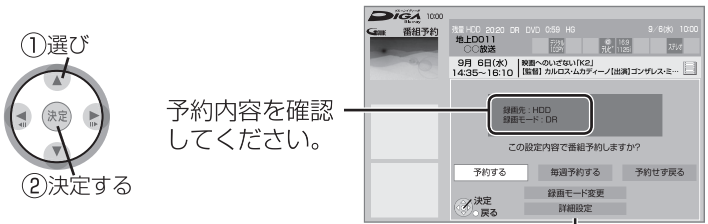
☞ **別の放送の番組表(G ガイド)を見るには**
[アナログ] [デジタル] [BS] [CS] を押す
(お好み番組表の場合)
① [黄] を押す
②「放送切換」で「お好み」を選び、[決定] を押す

❸「番組予約へ」を選び、決定 を押す

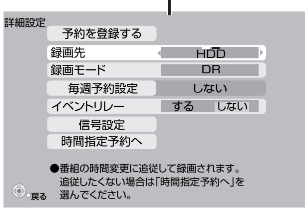


❹ 項目を選び、決定 を押す

予約する	:予約を登録
毎週予約する	:毎週予約を登録
録画モード変更	:録画モードを変更(変更後、「予約する」または「毎週予約する」を選んで予約を登録してください)
詳細設定	:録画先や毎日・毎週予約などの予約内容を変更(変更後、「予約を登録する」を選んで予約を登録してください)(➜26「詳細設定」)



「詳細設定」を選んだとき



予約録画できるディスク



HDD

ブルーレイディスク

BD-RE (Ver.2.1) | BD-R

●カートリッジ付き BD-RE(BD-RE Ver.1.0)には録画できません。

DVD

DVD-RAM | DVD-R

DVD-R DL | DVD-RW

デジタル放送を録画する場合
CPRM 対応
のディスクをお使いください



☞ **記録できるディスクについて**
(➜102)

●番組表(G ガイド)はお買い上げ後すぐには表示されません。放送局から番組表(G ガイド)のデータを受信する必要があります。
(詳しくは ➜ 準備編 29)
●電源の入 / 切にかかわらず、予約の開始時刻になると予約録画を開始します。

もっと使いこなそう!

番組表(G ガイド)の見かた ➜19
予約録画の便利な機能 ➜24
番組表(G ガイド)予約の変更をする ➜26
予約内容の確認・取り消し・修正 ➜30
予約録画に関する質問 ➜117

ディスクに予約録画する

ディスクへは、1 番組のみ予約できます。

❶ ディスクを入れる

●下記の画面が表示されます。

☞ **「予約録画」の表示がある画面が表示される場合**

●新品など未記録の DVD を入れたときには、まず記録方式を選ぶ必要があります。

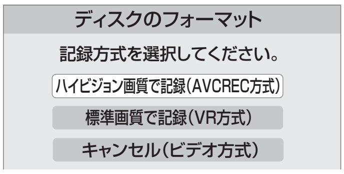
例）-R

「予約録画」の表示あり



[▲] [▼] で「予約録画」を選び、[決定] を押す

●フォーマット画面が表示されます。画面に従って記録方式を選び、フォーマットを行ってください。



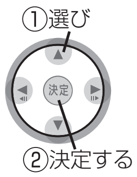
☞ **「予約録画」の表示がない画面が表示される場合**

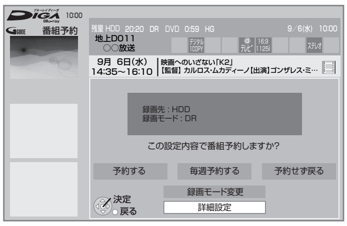
すでにディスクの記録方式が設定されています。

[▲] [▼] で「キャンセル」を選び、[決定] を押す

❷ 左ページの手順 ❶ ～ ❸ を行う

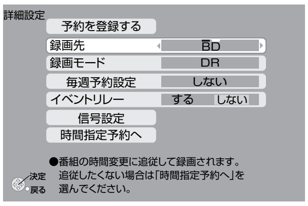
❸ 「詳細設定」を選び、決定 を押す





❹ 録画先を「BD」にする





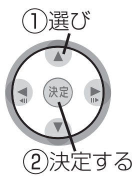
❺ 「録画モード」を設定する

●ディスクによって選べるモードは異なります。

ブルーレイディスク：　すべてのモード
AVCREC 方式の DVD：「HG」「HX」「HE」
VR 方式の DVD：　「XP」～「EP」、「FR」

☞ **録画モードについて**（➜106）

❻ 「予約を登録する」を選び、決定 を押す



●フォーマット画面が表示された場合は、画面に従ってフォーマットを行ってください。



こんなとき
どうしたらいいの？

DVDに予約録画するにはどの記録方式を選べばいいの？

記録方式を選ぶには、フォーマットする必要があります。



AVCREC 方式

ハイビジョン画質で記録できます。（デジタル放送のみ可能）



VR 方式

標準画質で記録するため、記録できる時間が長くなります。



ビデオ 方式

予約録画できません。

ディスクに予約ができないときは？

ディスクの状態によって、予約できない場合があります。
（詳しくは ➜132）

録画したディスクを他の機器で再生したいときは？

再生する機器が再生するディスクのそれぞれの記録方式の再生に対応している必要があります。（➜87）

AVCREC 方式のディスクについて

他の機器で再生する場合、再生するディスクの AVCREC 方式の再生に対応している必要があります。

対応機器には

AVCREC™

が付いています。

対応機器以外で使用しないでください。ディスクがフォーマットされたり、取り出せなくなるなど故障の原因になります。

-R -R DL はファイナライズ（➜87）が必要です。

☞ **対応機器で再生できないときは**
（➜97「HG ～ HE のディスク記録音声」）

●-R などのマークについては、142 ページをご覧ください。

かんたん操作ガイド

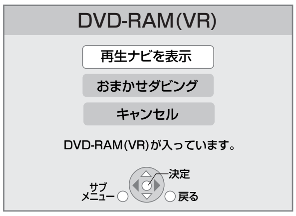
再生しよう！（本機で録画した番組の再生）

準備
- テレビの電源を入れ、テレビのリモコンで、本機を接続した入力に切り換える。（ビデオ 1 など）
- [電源] を押して、本機の電源を入れる。
- ブルーレイディスクや DVD を再生する場合は、ディスクを入れる。

リモコンのボタンを使って操作します。

記録可能なディスクを入れると、下記の画面が表示されます。

例） **RAM**



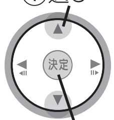
[▲] [▼] で「再生ナビを表示」を選び、[決定] を押すと手順 ❸ に進めます。

❶ HDD または BD/SD を押して「HDD」または「BD」を選ぶ

- DVD を再生するときは「BD」を選んでください。

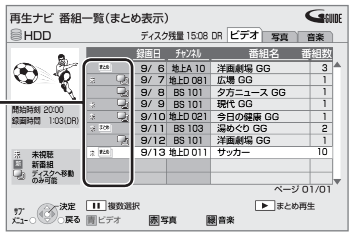
❷  を押す

❸ 番組を選び、決定 を押す



例） **HDD**

表示マーク（➜140）



☞ **「番組一覧」が表示されないときは**
[青] を押す

再生できるディスク



HDD

ブルーレイディスク

BD-RE（Ver. 2.1）　BD-R

DVD

DVD-RAM　DVD-R
DVD-R DL　DVD-RW



番組が途中から始まるときは?

HDD 一度再生した番組は前回停止した位置から再生します。番組の先頭から再生したい場合は、[|◀◀] を数回押してください。
また、[サブ メニュー] の「番組再生」（➜32）でも番組の先頭から再生できます。

希望の画面サイズで見たいときは？

[サブ メニュー] の「画面モード切換」（➜14）で調節してください。

市販またはレンタルの BD ビデオや DVD ビデオを再生するときは ➜31

もっと使いこなそう！

再生ナビについて ➜32
再生中のいろいろな操作 ➜35

- **HDD** などのマークについては、142 ページをご覧ください。

消去しよう！（番組の消去）

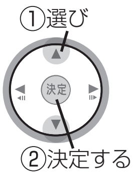
準備
- テレビの電源を入れ、テレビのリモコンで、本機を接続した入力に切り換える。（ビデオ 1 など）
- ［電源］を押して、本機の電源を入れる。
- ディスクを消去する場合は、ディスクを入れる。

リモコンのボタンを使って操作します。

❶ HDD または BD/SD を押して「HDD」または「BD」を選ぶ
- DVD に記録された番組を消去するときは「BD」を選んでください。

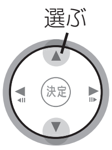
❷ 停止中に、 操作一覧 を押す

❸「消去する」を選び、決定 を押す

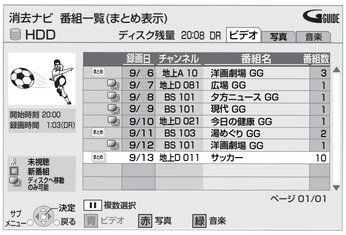


❹ 番組を選び、 一時停止（お好みチャンネル） を押す

☑ が表示されます。この操作を繰り返し、番組を選びます。



例）HDD

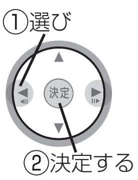


☞ **「番組一覧」が表示されないときは**
［青］を押す

☞ **登録を取り消すには**
番組を選び、［❚❚ 一時停止］を押す

❺ すべてを選んだあと、決定 を押す

❻「消去」を選び、決定 を押す



消去ナビ画面上（上記手順 ❹）では［サブ メニュー］を使って、内容確認やプロテクト解除などの操作が行えます。
サブ メニュー操作について（➜40 手順 2）



消去できるディスク



ブルーレイディスク

BD-RE (Ver.2.1) | BD-R

- カートリッジ付き BD-RE（BD-RE Ver.1.0）に記録された番組は消去できません。

DVD

DVD-RAM | DVD-R | DVD-R DL | DVD-RW

消去すると元に戻すことはできません。よく確認してから実行してください。

消去後のディスクの残量について

- **HDD** **BD-RE(2.1)** **RAM** **-RW(VR)**
  消去すると、消去した分、残量が増えます。
- **-RW(V)**
  最後に記録した番組を消去したときのみ、残量が増えます。

消去しても残量は増えません			消去すると残量が増えます	
番組 1	番組 2	···	最後に記録した番組	残量

- **BD-R** **-R** **-R DL**
  消去しても残量は増えません。

- **HDD** などのマークについては、142 ページをご覧ください。

ダビングしよう！（おまかせダビング）

HDD にある番組をブルーレイディスクや DVD にダビングします。

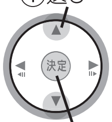
準備
- テレビの電源を入れ、テレビのリモコンで、本機を接続した入力に切り換える。（ビデオ 1 など）
- [電源] を押して、本機の電源を入れる。

リモコンのボタンを使って操作します。

❶ ディスクを入れる

❷ 「おまかせダビング」を選び、決定を押す

①選び



②決定する

ディスクの記録方式が確認できます。

例） RAM



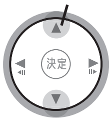
RAM -R -R DL 新品や未フォーマットのみ画質の切り換えができます。
ハイビジョン画質でダビングする場合（それ以外は手順 ❹ へ）

❸ 赤 を押して、「ハイビジョン画質へ切換」を選び、決定を押す

❹ 番組を選び、一時停止（お好みチャンネル）を押す

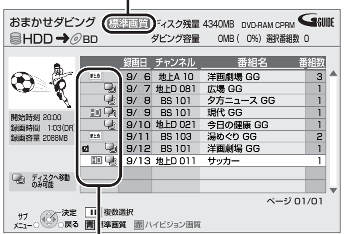
- ☑ が表示されます。この操作を繰り返し、番組を選びます。
- 挿入されているディスクにダビングできる番組のみ明るく表示します。

選ぶ



例）まとめ表示

ダビングする画質（➜46）



表示マーク（詳しくは ➜141）

- ・（CPRMマーク）：CPRM 対応ディスクを準備してください。ビデオ方式のディスクにはダビングできません。
- ・ HD ：ハイビジョン画質の番組

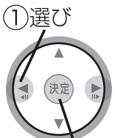
☞ **登録を取り消すには**
番組を選び、[❚❚ 一時停止] を押す

❺ すべてを選んだあと、決定を押す

☞ **メッセージ画面が表示されたら**
選んだ番組のダビング時の注意を表示します。
内容を確認してください。

❻ 「ダビング開始」を選び、決定を押す

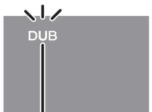
①選び



②決定する

本体表示窓

点灯



ダビングが終わると消灯

ダビングできるディスク

ブルーレイディスク

BD-RE (Ver.2.1)	BD-R

- カートリッジ付き BD-RE（BD-RE Ver.1.0）にはダビングできません。

DVD

DVD-RAM	DVD-R
DVD-R DL	DVD-RW

☞ **記録できるディスクについて（➜102）**

- ビデオ方式や AVCREC 方式の DVD（RAM を除く）へダビングすると、自動的にファイナライズを行い、記録や編集はできなくなります。ファイナライズを行わずにダビングしたい場合、詳細ダビングを行ってください。**（➜48）**

DR モードの番組について

ブルーレイディスクの場合は、そのまま高速でダビングできます。
DVD の場合は、あらかじめ「録画モード変換」**（➜42）**で DR モード以外にしておくと、高速でダビングできます。

ハイビジョン画質でのダビングについて

ブルーレイディスクの場合：
そのままダビングできます。

DVD の場合：



「ハイビジョン画質」の表示がある場合にダビングできます。

- AVCREC 方式のディスクにのみ記録できます。
- -RW ハイビジョン画質ではダビングできません。
- RAM -R -R DL 新品や未フォーマットのディスクは、AVCREC 方式にフォーマットして記録します。
- HD 表示の番組のみダビングでます。

☞ **ダビングを実行中に中止するには**
戻る を 3 秒以上押す

- ファイナライズ中は中止できません。

おまかせダビングのここがおまかせ！



自動フォーマット 記録方式の設定をします	**フォーマットとは** 新品のディスクなどを本機で記録できるように処理することです。またフォーマットすることでディスクの記録方式を設定します。 **通常は** ダビング前にフォーマットして記録方式を設定しないといけません。	**おまかせダビングだと**	**ダビングしたい番組に合わせて自動的にフォーマットします** 未フォーマットのディスクの自動フォーマットについて ➜46
自動ファイナライズ	**ファイナライズとは** 記録したディスクを他の機器で再生できるように処理することです。ただし、記録や編集はできなくなります。 **通常は** ディスクによってはダビング後にファイナライズする必要があります。	**おまかせダビングだと**	ビデオ方式のディスク AVCREC方式のディスク（RAM を除く） **自動的にファイナライズします** ●ビデオ方式のディスクは、他の DVD 機器で再生できるようになります。 他の機器で再生できるようにする ➜87

デジタル放送のダビングについて

デジタル放送には、著作権を保護するために「1 回だけ録画可能」のコピー制御信号が加えられています。
本機ではそのような番組には マークがついています。

マークの番組をダビングするには…

● **ブルーレイディスク**の場合は…



市販のディスクをそのままお使いください。

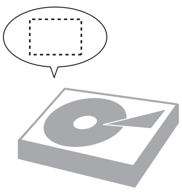
● **DVD** の場合は…



パッケージに
CPRM 対応 の記載のある
ディスクを準備してください。
（デジタル放送録画用と記載されている場合もあります）

CPRM とは？ デジタル放送の記録などに使われる著作権保護技術のことです。

マークの番組をディスクへダビングすると…



ダビングした番組は
HDD から消去されます。

ディスクから HDD へはダビングできません。　（2007 年 9 月現在）

もっと使いこなそう！

おまかせダビングについて ➜46
ダビングの便利な機能 ➜47
ダビングについて ➜109
ダビングに関する質問 ➜118

●RAM などのマークについては、142 ページをご覧ください。

テレビ放送を見る

準備
●テレビの電源を入れ、テレビのリモコンで、本機を接続した入力に切り換える。（ビデオ1など）



◯◯（お知らせ）◯◯
（BSデジタル）（CSデジタル）
●雨や雷、雪などの天候のときは、一時的に映像や音声が止まったり、受信できなくなることがあります。天候の回復をお待ちください。

☞ **暗証番号の入力画面が表示されたら（➔95）**

☞ **番組購入の画面が表示されたら（➔16）**

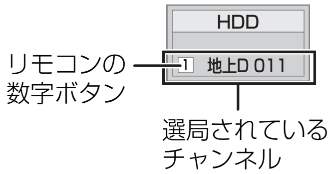
1 [電源] を押して、本機の電源を入れる

2 [アナログ] [デジタル]（地上） [BS] [CS 1/2] を押して、放送を選ぶ

● ［CS］を押すごとにCS1↔CS2に切り換わります。

3 [1] ～ [12*]（タイムワープ）（ふた内部）または [チャンネル ∧∨] を押してチャンネルを選ぶ

☞ **他の選局方法は（➔ 右ページ）**



☞ **リモコンのボタンに割り当てられた放送局（➔94）**

☞ **数字ボタンで選べる放送局を変更する（➔ 準備編 40、準備編 42）**

☞ **［チャンネル ∧∨］で選べる放送局を変更するには**
（地上アナログ）**（➔ 準備編 42）**
（地上デジタル）（BS デジタル）（CS デジタル）
（➔95 放送設定「選局対象」）

本体表示窓でのチャンネル表示について

本体表示窓では、現在選んでいるチャンネルが下記のように表示されます。

地上デジタル放送 例）011	D 011	地上アナログ放送 例）1	A 1
BS デジタル放送 例）101	BS 101	外部入力	L 1
CS1 例）001	C1 001	DV 入力	DV
CS2 例）100	C2 100	i.LINK (TS) 入力	TS

テレビ放送のその他の選局方法

番組表から選局

➜18「番組表（G ガイド）から見る」

お好みチャンネルから選局

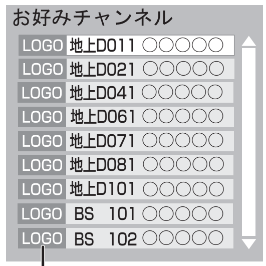
地上デジタル　BS デジタル　CS デジタル

テレビ画面に表示される放送局のリストから選局できます。
よく見るチャンネルを選んで登録しておくと、選局時に便利です。また、登録したチャンネルは、お好み番組表で表示されるようになります。

●以下の場合は、お好みチャンネルから選局できません。
・2 番組同時録画中
・[●録画] を押して視聴中のチャンネルを録画しているとき

1 テレビ画面表示中に、[一時停止/お好みチャンネル] を押す

2 [▲] [▼] で放送局を選び、[決定] を押す



放送局のロゴは表示されない場合もあります。

チャンネルを登録する	① 登録したい放送局を視聴中に、[❚❚ 一時停止 / お好みチャンネル] を押す ② [サブ メニュー] を押す ③ [▲] [▼] で「登録」を選び、[決定] を押す ④ [◀] で「はい」を選び、[決定] を押す ●登録した放送局は、お好みチャンネルの一番下に登録されます。（最大 48 チャンネル）
チャンネルを取り消す	① [❚❚ 一時停止 / お好みチャンネル] を押す ② [▲] [▼] で取り消したい放送局を選び、[サブ メニュー] を押す ③ [▲] [▼] で「取消」を選び、[決定] を押す ④ [◀] で「はい」を選び、[決定] を押す

●かんたん設置設定や地上デジタルのチャンネル設定を行うと、地上デジタルの登録した内容は取り消されます。

お好みチャンネルのお買い上げ時の設定
・地上デジタル /BS デジタル：　リモコンの数字ボタンに割り当てられた放送局（➜**94**）
・CS1/CS2：　設定なし

3 けたチャンネル番号を入力して選局

地上デジタル　BS デジタル　CS デジタル

1 [チャンネル番号入力]（ふた内部）を押す

●押すごとに選局対象の放送が切り換わります。CS1 と CS2 は「CS」で選んでください。

2 [1] ～ [10/0]（ふた内部）を押して、チャンネルを入力する

例）103 の場合…[1] → [10/0] → [3]

●入力画面が表示されている間に入力してください。

☞ **枝番号の異なる放送を選局するには**
地上デジタル（➜**15「枝番選局」**）

テレビ放送を見る（つづき）

番組視聴中の便利な機能

上下左右の黒帯を消して拡大

画面モード切換

上下左右に黒帯が入っている場合に、上下左右の黒帯を消して大きく表示します。

1 [サブメニュー] を押す

2 [▲][▼] で「画面モード切換」を選び、[決定] を押す

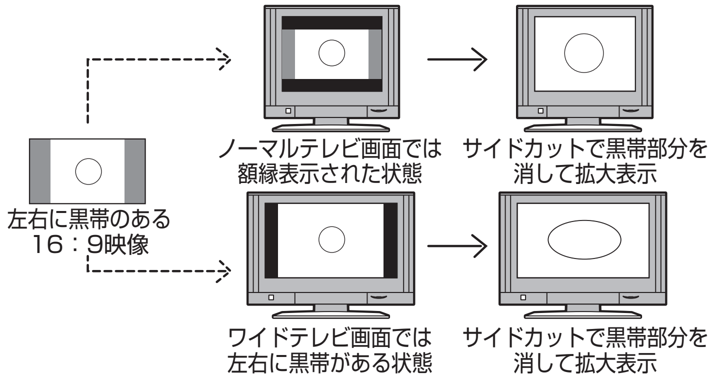
ビエラリンクをお使いのときのみ表示



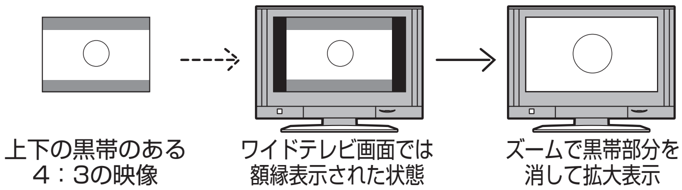
3 [◀][▶] で画面モードを選ぶ

ノーマル　：通常の出力になります。

サイドカット：16：9 映像の左右の黒帯を消して拡大表示します。黒帯がない映像の場合、左右の映像がカットされますので、お気を付けください。



ズーム　：4：3 映像の上下の黒帯を消して拡大表示します。黒帯がない映像の場合、上下の映像がカットされますので、お気を付けください。



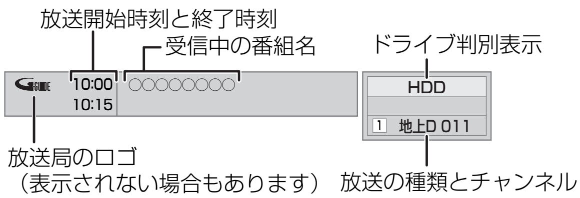
お知らせ

- 以下の場合、画面モード切換は「ノーマル」に戻ります。
  - ・他のチャンネルを選局
  - ・番組の再生を始める、または終了する
  - ・電源を切／入
- BD-V DVD-V 「サイドカット」は効果がありません。
- 初期設定「TV アスペクト」（➜100）を「4:3」にしている場合、「ズーム」は効果がありません。

見ている番組の情報を表示

[画面表示]（ふた内部）を押す

例）「HDD」選択中、地上デジタル放送を見ているとき



☞ **情報表示を消すには**

[画面表示]（ふた内部）を数回押す

放送内容などの設定

（地上デジタル）（BS デジタル）（CS デジタル）

番組視聴中に

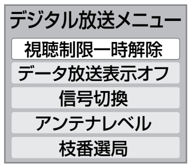
1 サブメニュー（S）を押す

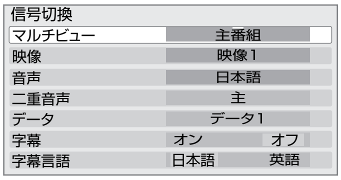
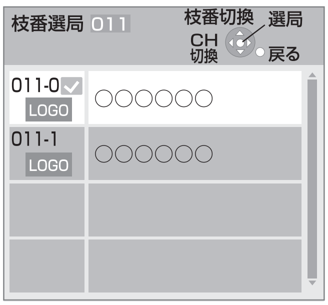
2 [▲] [▼] で「デジタル放送メニュー」を選び、（決定）を押す

3 [▲] [▼] で設定項目を選び、（決定）を押す（➜ 下記へ）

●視聴している番組により表示される項目が変わります。

例）



視聴制限一時解除	暗証番号（➜95）を入力して視聴制限を一時解除します。
データ放送表示オフ	データ放送の表示を終了します。
信号切換	デジタル放送の番組で、映像や音声などの信号を複数放送している場合は、以下の操作で切り換えることができます。  [▲] [▼] で設定する項目を選び、[◀] [▶] で設定する ● 番組により、選べる項目が変わります。 ● 設定内容が 1 つしかないときは切り換えできません。 ●「DR」以外の録画モードで録画する場合、音声や字幕などは設定された内容で録画され再生時に切り換えできません。
アンテナレベル	アンテナ設置方向の最適値を確認するための目安です。表示される数値は、受信している電波の強さではなく、質（信号と雑音の比率）を表します。
枝番選局 （地上デジタル）	枝番号とは、地上デジタル放送の同じチャンネル番号に割り当てられる放送が複数受信できた場合に、3 けたチャンネル番号に追加される番号のことです。 （例：「011-0」、「011-1」、「011-2」） 3 けたチャンネル番号を入力して選局すると下記の画面で☑の入った放送局が選局されます。 以下の手順で、違う枝番号の放送局を選局することができます。 [▲] [▼] で放送局を選び、[決定] を押す  ☞**3 けたチャンネル番号入力時に選択される放送局を変更するには** 上記手順で、[決定] を押す前に [チャンネル番号入力]（ふた内部）を押す ● 選んだ放送局に☑が付きます。

データ放送 / 有料番組（ペイ・パー・ビュー）を見る

データ放送は

(地上デジタル) (BS デジタル)
(CS デジタル)

データ放送のある番組では、テレビ画面の指示に従ってさまざまな情報やサービスを利用できます。

●本機では、データ放送を録画できません。録画が始まるとデータ画面が消えます。

有料番組は

(BS デジタル) (CS デジタル)

衛星デジタル放送には、番組単位で購入し、視聴や録画ができるペイ・パー・ビューという有料番組があります。

●有料番組を見るには、放送会社との契約と電話回線の接続が必要です。

●ペイ・パー・ビューを視聴・録画するには、右記の購入操作が必要です。

（2007 年 9 月現在、ペイ・パー・ビューの番組は放送されていません。）

準備

●電話回線を接続する。（➜準備編17）

☞ **前の画面に戻るには**

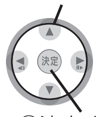
（戻る）を押す

データ放送を見る

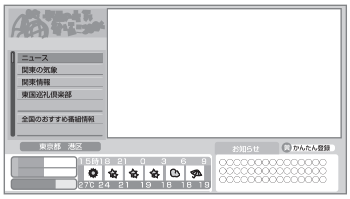
1 データ放送のある番組を選局し、（データ d）（ふた内部）を押す

●表示が出るまでに時間がかかる場合があります。

2 見たい項目を選び、（決定）を押す



例）



●画面の指示に従って、[青]、[赤]、[緑]、[黄] や数字ボタンで操作してください。

☞ **お好みページを使うには（➜92）**

☞ **データ画面を消すには**

[データ d]（ふた内部）を押す

●画面が消えない場合は、「データ放送表示オフ」を行ってください。（➜15）

有料番組を見る

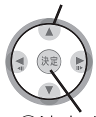
1 ペイ・パー・ビューの番組を選局し、（決定）を押す

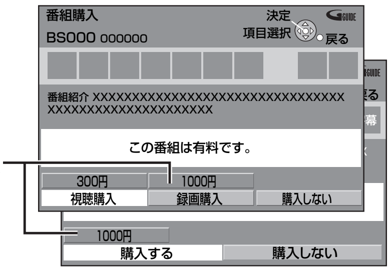
●番組によってはプレビュー（購入前に、わずかな時間だけ視聴できるサービス）画面が表示されます。



2 項目を選び、（決定）を押す

●番組により、選べる項目が変わります。





購入する：　番組を購入したことになり、視聴できます。
「録画禁止」の信号のある番組は録画できません。

購入しない：番組を購入しません。

視聴購入：　料金を払うと視聴できます。

録画購入：　料金を払うと視聴と録画ができます。

☞ 購入した有料番組の確認 / 送信結果の確認をするには（➜92）

データ放送 / 有料番組の確認

データ放送や有料番組の確認は、番組表（G ガイド）からできます。

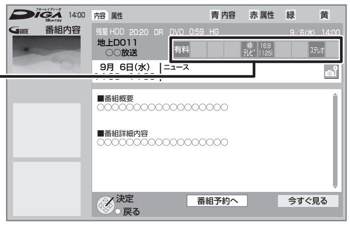
1 [番組表] を押す

2 [▲] [▼] [◀] [▶] で番組を選び、[決定] を押す

データ放送では ＋dラジオ ＋dテレビ dテレビ dラジオ

有料放送では 有料 が表示されます。（➜140）

●マークが表示されない番組もあります。



データ放送画面での文字入力

データ放送を表示中、文字入力画面が表示される場合があります。

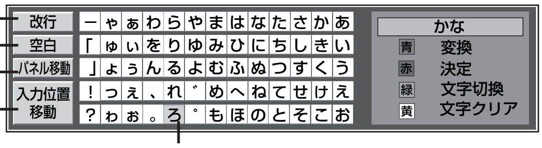
例）入力モードが「かな」のとき

改行

スペースを入力

表示位置を移動

入力位置のカーソルを移動



選んでいる文字が黄色になる

[▲] [▼] [◀] [▶] で入力する文字を選び、[決定] を押す

文字の種類を変換する	[緑] を押すごとに、（かな → カナ → 英数）に切り換わります。 ●漢字を入力するときは、「かな」を選びます。 ●英数のみが入力できる項目のときは、「英数」に固定されます。
文字を確定する	[赤] を押す
文字を消す	[黄] を押す
ひらがなを漢字変換する	[青] を押して [▲] [▼] で変換候補を選び、[決定] を押す
記号を入力する	① “ きごう ” と入力する ② [青] を押す ●文字入力画面が消え、記号を表示します。 ●他の記号に変換したいときは、[▼] を押し、候補の中から選び、[決定] を押します。

お知らせ

●データ放送のサービスの種類によっては電話回線の接続が必要です。（➜ 準備編 17）

●電話回線での通信中は、本体表示窓に “TEL” が点灯します。このときは、電源ボタン以外が動作しなくなることがありますが、故障ではありません。また、同じ回線に接続された電話機などが使えません。“TEL” が消えるまでしばらくお待ちください。

●電話回線の使用時には、回線接続料がかかります。

●有料番組について

・「録画禁止」の番組は、著作権が保護されているため、本機へ録画することはできません。

・購入した番組の視聴中にも、他のチャンネルに切り換えることができます。ただし、実際には番組を視聴しなくても料金が請求されます。

・一度視聴購入をした番組は、録画購入できません。

番組表（Gガイド）から見る

新聞のテレビ欄のような一覧表から見たい番組を選ぶことができます。
この機能を使うには、番組表（G ガイド）の受信が必要です。（➜ 準備編 29）

地上アナログ放送の場合、番組表（G ガイド）受信に、BS デジタル放送を受信できる衛星アンテナの接続が必要です。

番組表（G ガイド）について

(地上アナログ)

● G ガイド地域一覧表（➜ 準備編 50）に登録されていない放送局は、見ることはできても番組表（G ガイド）には表示されません。

(地上デジタル)

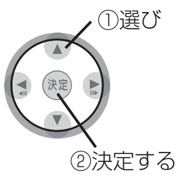
●番組データが表示されていない場合は、その局を選んで、[決定] を押すと表示されます。（数分かかることもあります。）

☞ **前の画面に戻るには**

戻る
◯を押す

1 番組表 を押す

2 見たい番組を選び、決定 を押す





☞ **別の放送の番組表（Gガイド）を見たいとき**

[アナログ] [デジタル] [BS] [CS] を押す

（お好み番組表の場合）

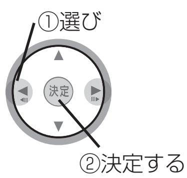
① [黄] を押す

②「放送切換」で「お好み」を選び、[決定] を押す

(地上デジタル) (BS デジタル) (CS デジタル)

●[チャンネル番号入力] を押して、3 けたのチャンネル番号を入力すると、そのチャンネルを含む番組表（G ガイド）を表示します。

3 「今すぐ見る」を選び、決定 を押す

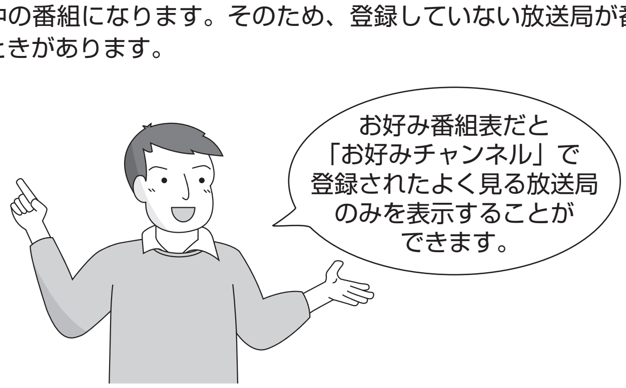


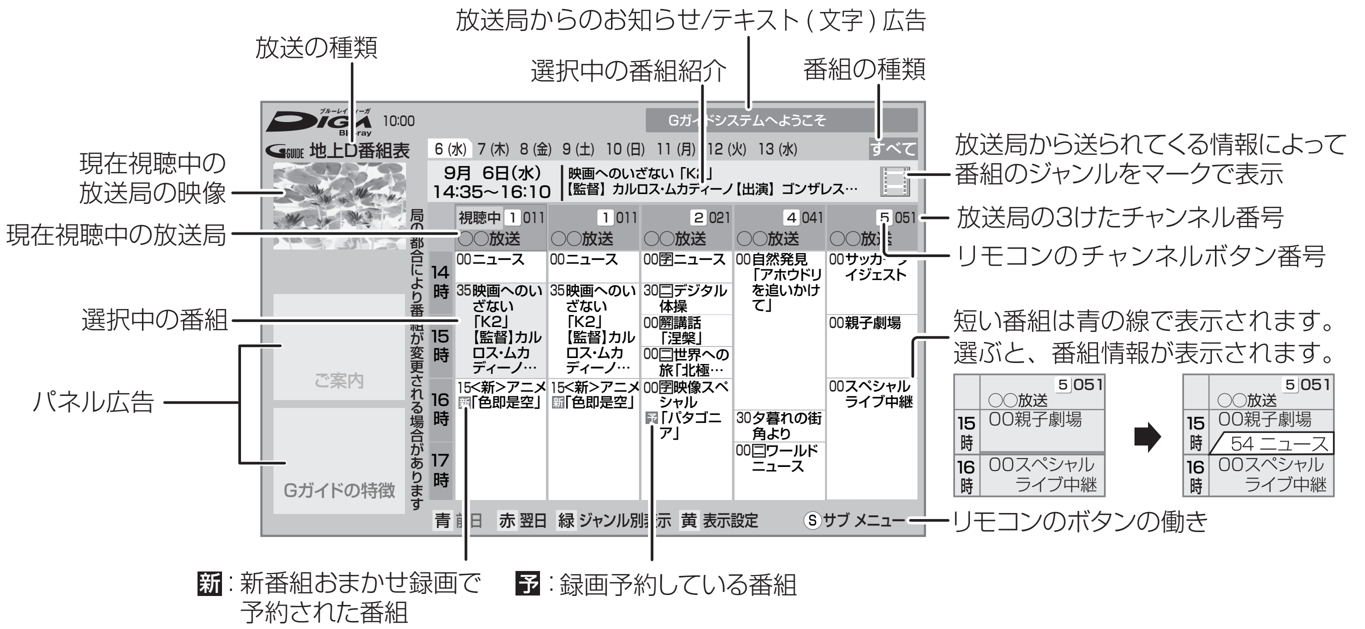
表示マーク（➜140）



お好み番組表について

●「お好みチャンネル」（➜13）で登録されている放送局が表示されます。
●同じ放送局を連続して登録していた場合でも、お好み番組表では 1 つしか表示されません。
●お好み番組表に切り換えた場合、切り換える前に視聴していた放送局が現在視聴中の番組になります。そのため、登録していない放送局が番組表に表示されるときがあります。





●現在視聴中の放送局が、一番左に追加表示されるため、画面内に同じ放送局が 2 つ表示される場合があります。

番組表（G ガイド）上での操作

別の日の番組表（G ガイド）を見る	翌日：赤 を押す　　前日：青 を押す

1 黄 を押す

2 [▲] [▼] で項目を選ぶ（➔ 下記へ）

●表示される内容は放送によって異なります。

3 [▲] [▼] で設定し、決定 を押す

放送切換	別の放送の番組表（G ガイド）を表示します。（お好み番組表を含む）
表示放送局数	1 画面に表示するチャンネル数を変更します。
表示対象	（デジタル放送の番組表のみ） 番組表（G ガイド）で表示させる内容を変更します。 ●「設定チャンネル」は、リモコンの [1] ～ [12*] に設定されているチャンネルとデジタル放送で設定した 13 ～ 36 までのチャンネルを表示

1 サブメニュー S を押す

2 [▲] [▼] で項目を選ぶ（➔ 下記へ）

●表示される内容は放送によって異なります。

3 決定 を押す

番組表の検索	「ジャンル」や「キーワード」などから、録画したい番組を検索します。（➔20）
視聴制限一時解除	（デジタル放送の番組表のみ） ●暗証番号（➔95）を入力して視聴制限を一時解除します。
番組データ取得	（地上デジタル放送の番組表のみ） ●選択した局の番組情報を受信します。
パネル広告へ テキスト広告へ	●パネル広告欄またはテキスト広告欄に移動します。
番組表へ	（パネル広告、テキスト広告選択中のみ） ●元の番組表（G ガイド）の表示に戻します。

番組表（Gガイド）から見る（つづき）

ジャンル別に表示する / 検索機能を使う

特定ジャンルから番組を選ぶ

ドラマや映画、スポーツなどの見たいジャンルの番組だけを番組表（G ガイド）上で明るく表示します。

1 番組表（G ガイド）表示中に、[緑] を押す

2 [▲] [▼] でメインジャンルを選び、[決定] を押す

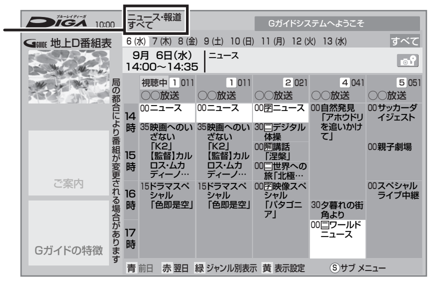
3 [▲] [▼] でサブジャンルを選び、[決定] を押す



4 [▲] [▼] [◀] [▶] で番組を選び、[決定] を押す

(➜18「番組表（G ガイド）から見る」手順３)
(➜6「予約録画しよう !」手順 ❸)

選択したジャンルおよびサブジャンル



☞ **ジャンル別の表示をやめるには**

[緑] を押す

- 別の放送の番組表（G ガイド）を表示した場合や「表示設定」を切り換えた場合もジャンル表示をやめます。

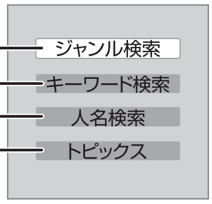
「ジャンル」や「キーワード」などから番組を検索

1 番組表（G ガイド）表示中に、[サブメニュー] を押す

2 [▲] [▼] で「番組表の検索」を選び、[決定] を押す

3 [▲] [▼] で検索方法を選び、[決定] を押す

「ドラマ」「スポーツ」などのジャンルで検索 — ジャンル検索
「キーワード」で検索 — キーワード検索
出演者から検索 — 人名検索
今夜の見どころなど、番組に関する情報を見ます。トピックスから番組予約はできません。 — トピックス



4 [▲] [▼] で項目を選び、[決定] を押す

- この操作を繰り返して、検索項目を絞り込みます。

例）「ジャンル検索」を選んだ場合の最初の画面



☞ **放送を切り換えるには**

[アナログ] [デジタル] [BS] [CS] を押す

☞ **別の日の検索結果を表示するには**

[赤] または [青] を押す

5 [▲] [▼] で番組を選び、[決定] を押す

(➜18「番組表（G ガイド）から見る」手順 3)
(➜6「予約録画しよう !」手順 ❸)

お知らせ

- 検索結果は、各放送のデータの取得状況によって変わりますので、キーワードなどが一致していても検索できない場合があります。

音声を切り換える

HDD BD-RE BD-R BD-V RAM -R(VR) -R(AVCREC) -R DL(VR) -R DL(AVCREC) -RW(VR) DVD-V AVCHD

●デジタル放送で切り換えることのできる音声の種類と数は、番組により異なります。
●電源を切るまで、選ばれた音声のままになります。

放送受信時

音声（ふた内部）を押す

●押すごとに、放送の内容によって切り換わります。

例）二重放送

二重L(主) → 二重R(副) → 二重LR(主+副) →（二重L(主)に戻る）

例）マルチ音声放送

ステレオLR 日本語 → ステレオL 日本語 → ステレオ R 日本語 → ステレオLR 英語 → ステレオL 英語 → ステレオ R 英語 →（ステレオLR 日本語に戻る）

お知らせ

●録画中に音声を切り換えても、記録される音声に影響はありません。
●**初期設定**「高速ダビング用録画」（➜97）が「入」のときのアナログ放送や、**初期設定**「XP 時の記録音声モード」（➜99）が「LPCM」で、録画モード「XP」を選択時、音声の切り換えはできません。

再生時

音声（ふた内部）を押す

●押すごとに、収録されている内容によって切り換わります。

HDD BD-RE BD-R RAM -R(VR) -R(AVCREC) -R DL(VR) -R DL(AVCREC) -RW(VR)

音声L → 音声R → 音声LR →（音声Lに戻る）

BD-V DVD-V AVCHD

音声情報 1日 Digital 2/0ch

（➜38「言語」）

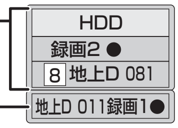
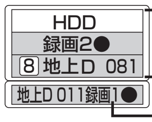
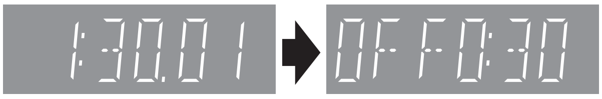
お知らせ

●BD-V DVD-V ディスク制作者の意図などにより、切り換えができないディスクもあります。

録画する

録画中のいろいろな操作

操作方法 ➜5「録画しよう!」

録画中の番組の確認	[画面表示]（ふた内部）**を押す** 例）2 番組同時録画中 テレビ画面に表示されている録画番組 テレビ画面に表示されていない録画番組 
録画中の番組をテレビ画面に表示	一時停止などの操作をする場合、操作前に録画中の番組をテレビ画面に表示させてください。 ● 放送を切り換えていた場合：[アナログ] [デジタル]（地上） [BS] [CS]（1/2） **を押す** ● チャンネルを切り換えていた場合：[∧ チャンネル ∨] **を押す** ● ドライブを切り換えていた場合：[HDD] **または** [BD/SD] **を押して、「HDD」または「BD」を選ぶ**
録画を止める	2 番組同時録画中のときは、停止させたい番組をテレビ画面に表示させてください。（➜ 上記） [■ 停止] **を押す** ●停止した位置までを 1 番組として記録します。 ●HDD 長時間連続して録画すると、8 時間ごとの番組に分けて記録されます。 ☞ **予約録画を止めるには（➜30）**
一時停止する	録画を一時停止させたい番組をテレビ画面に表示させてください。（➜ 上記） [Ⅱ 一時停止]（お好みチャンネル） **を押す** ●もう一度押す、または [●録画] を押すと録画を再開します。（番組は分割されません） ●録画モード「DR」「HG」「HX」「HE」で録画中に一時停止すると、その部分が再生時に一瞬静止画になります。
放送の切り換え	[アナログ] [デジタル]（地上） [BS] [CS]（1/2） **を押す**
他のチャンネルに切り換え	[1] ～ [12*]（タイムワープ） **または** [∧ チャンネル ∨] **を押して、チャンネルを選ぶ** ☞ **他の選局方法について（➜13）**
2 番組同時録画をする	**5 ページの手順 ❶ ～ ❺ で別の番組を録画する** 2 番組同時録画の状態 本体前面  テレビ画面  テレビ画面に表示されている録画番組 テレビ画面に表示されていない録画番組 ●2 番組のうち 1 番組はデジタル放送を「DR」モードで録画してください。 ☞ **2 番組同時録画について（➜108）**
録画の終了時間の指定（終了時間予約録画）	録画中の番組をテレビ画面に表示させてください。（➜ 上記） **本体の [録画 ●] を押す** ●押すごとに本体表示窓の録画終了時間が変わります。 録画経過時間→30分後→1時間後→1時間30分後 4時間後←3時間後←2時間後 録画経過時間　　30 分後停止  ○○お知らせ○○ ●リモコンの [● 録画] ではできません。 ●ぴったり録画中（➜ 右ページ）や予約録画中は指定できません。 ●録画終了時、本機を操作していなければ自動的に電源も切れます。 ☞ **終了時間の設定を取り消すには、** 本体の［● 録画］を数回押し、“録画経過時間”を選ぶ。（録画は続けられます。）

録画しながら再生

追っかけ再生

●HDD のみ再生できます

同時録画再生

●HDD とディスクの再生ができます

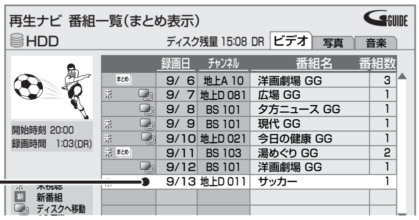
追っかけ再生： HDD 録画中に、HDD 録画中の番組を先頭から再生します。
同時録画再生： HDD 録画中やディスクへの予約録画中に、録画済みの番組を再生します。ただし、ディスクへの予約録画中は、ディスクの再生はできません。

1 [HDD] または [BD/SD] を押して「HDD」または「BD」を選ぶ

2 [再生ナビ] を押す

3 [▲] [▼] で番組を選び、(決定) を押す

例）HDD



録画中の番組
（● が表示）

☞ **再生ナビ画面を消すには**
［再生ナビ］を押す

☞ **再生を止めるには**
[■ 停止] を押す

ダビング時にディスク容量ぴったりになるように録画

ぴったり録画

HDD

録画した番組を新品の DVD（4.7 GB）にぴったりダビングできるよう設定時間に合わせて「XP」～「EP」の中から自動的に最適な画質で録画します。(➔106「FR」)

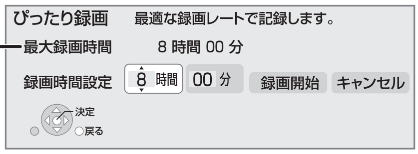
1 チャンネルを選ぶ（➔5 ページ手順 ❶ ～ ❸）

2 停止中に、[操作一覧] を押す

3 [▲] [▼] で「その他の機能へ」を選び、(決定) を押す

4 [▲] [▼] で「ぴったり録画」を選び、(決定) を押す

5 [▲] [▼] [◀] [▶] で“時間”または“分”を選び、録画時間を設定する



最大録画時間
EP(8 時間) モードで計算した残量時間

●8 時間を超えて設定することはできません。

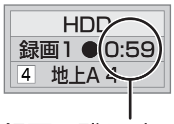
6 [◀] [▶] で「録画開始」を選び、録画を始めたい場面で (決定) を押す

◯◯（お知らせ）◯◯
●録画中にぴったり録画はできません。

☞ **録画を止めるには**
(➔ 左ページ)

☞ **録画せずに画面を消すには**
［戻る］を数回押す

☞ **録画の残り時間を確認するには**
●録画中の番組をテレビ画面に表示させてください。
(➔ 左ページ)
[画面表示]（ふた内部）を押す



録画の残り時間

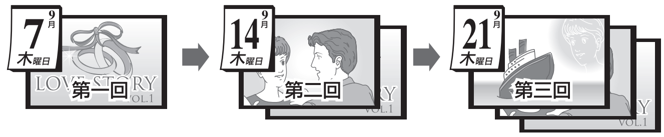
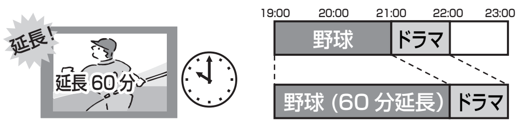
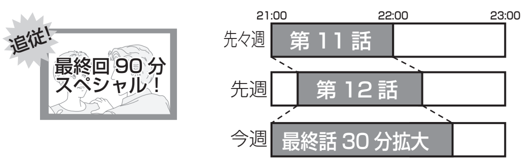
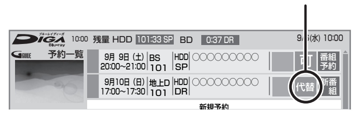
有料番組を録画するには…

放送会社と契約した B-CAS カードを挿入してください。契約した B-CAS カードをテレビでお使いの場合は、そのカードを本機に挿入してください。

予約録画する

予約録画の便利な機能

- ●本機では 1 カ月以内の番組を、32 番組まで予約できます。[毎日・毎週予約（➜ 下記）は 1 番組として数えます]
  [「新番組おまかせ録画」（➜ 右ページ）は、通常の番組予約とは別に 16 番組まで自動で予約されます]
- ●ディスクへは、1 番組のみ予約できます。
- ●本機では、同一時間帯の番組を 2 番組同時に録画することができます。（詳しくは ➜108）

録画を毎日・毎週予約	連続ドラマを**毎日・毎週予約**すると自動的に毎日または毎週録画し、毎回の放送を録りためていきます。  ●連続ドラマが終了するなど不要になった予約は取り消してください。（➜30）	
	まとめ表示について まとめ HDD	連続ドラマなどを毎日・毎週予約した番組は、再生ナビ画面（➜32）でまとめて表示されるため、番組を探しやすくなります。 （「自動更新」を「入」にして録画した場合は除く）
	前回の番組に上書き録画するには **（自動更新）** HDD	「自動更新」を設定しておくと、前回の放送分は消去されますので、HDD の容量を効率よく使えます。 ●番組にプロテクトを設定している場合や、HDD 再生中、ダビング中は自動更新されません。（別番組として録画され、次回からそれが自動更新されます）
番組追従機能 ●番組表（G ガイド）から予約した番組にのみ働きます	**野球中継などの番組延長に対応** ●デジタル放送のみ	予約登録後に番組の放送時間が変わっても、録画時間を自動的に変更します。（3 時間までの変更に対応）  ●「イベントリレー」（➜26）を設定しておくと、延長部分が、他のチャンネルで放送される場合にも対応します。（番組は分割されます） ●予約した番組が放送局側の都合により放送されなかった場合、予約録画は実行されません。
	毎日・毎週予約した番組の時間変更に対応	「ドラマを毎週予約していたが、次回の放送に時間変更があった。最終回だけ 30 分拡大版だった。」などの場合に対応します。（開始 / 終了時刻の 2 時間までの変更に対応）  ●次回以降の予約登録するときに、同じ番組名を番組表データから探して登録します。 ●番組表の更新を基に働くため、更新状態（番組名の変更など）によっては正しく働かない場合があります。この場合は、最初の予約内容のまま登録します。
	●番組追従機能によって予約の重複が起こった場合は、変更後の録画時間で録画の優先順位を決定します。開始時刻の早い番組が実行され、遅い番組の重複している部分は録画されません。 ●番組追従機能は当社独自の機能です。G ガイド固有の機能ではありません。 ☞ **番組追従機能を無効にするには** 時間指定予約で予約を行ってください。（➜29）	
ディスクの残量不足などに対応 **代替録画**	（録画先を “BD” にして予約したとき） ディスクの入れ忘れ、残量不足などでディスクに予約録画できない場合（➜132）は、自動的に “HDD” に録画先を変更し、録画の失敗を防ぎます。 予約一覧で「代替」が表示  ●HDD の残量が少ない場合は、録画できる分のみ録画されます。 ●代替録画した番組には、再生ナビ画面上で「 」が表示されます。	

新番組おまかせ録画

（地上デジタル）（BSデジタル）

番組名に新、<新>、<新番組>、<新シリーズ>が含まれるドラマまたはアニメを最大１６番組まで自動で予約することができます。

- 番組表（G ガイド）のデータ受信時に新番組を探して自動で予約します。
- 録画モードは「ＤＲ」で予約します。



設定方法

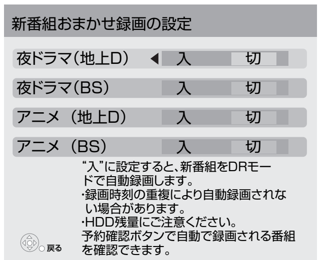
1 （操作一覧）を押す

2 [▲] [▼] で「その他の機能へ」を選び、（決定）を押す

3 [▲] [▼] で「新番組おまかせ録画」を選び、（決定）を押す

4 [▲] [▼] で設定したい項目を選ぶ

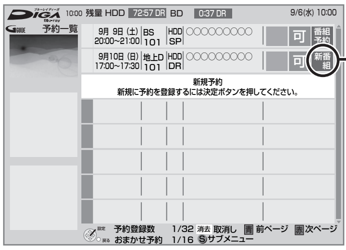
5 [◀] [▶] で「入」または「切」を選ぶ



- 「夜ドラマ」は 18 時～ 23 時 59 分の間に開始時刻が含まれる新番組のドラマが対象になります。
- 新番組でも番組名によっては、正しく予約できない場合があります。
- 契約が必要なチャンネルの新番組も自動で予約しますが、契約していない場合、録画はされません。
- 「入」に設定した場合、HDD の残量にお気を付けください。

予約された新番組の確認

（予約確認）を押す



新番組　自動で予約された番組
不要な場合は、[消去] を押してください。
- 番組表（G ガイド）上では、新 が表示されています。

☞ **予約内容を修正するには（➜30）**
「修正」を選び、「設定変更画面」を表示すると、通常の番組予約になります。
(すでに新番組以外の予約が３２番組ある場合は、修正できません）

予約が重なったときは？

- **通常の番組予約と重なったときは？**
  ２番組同時録画（➜108）ができないときは、予約は行われません。
- **新番組同士が重なったときは？**
  ２番組同時録画（➜108）ができないときは、以下の優先順位で予約されます。
  ① 開始時刻の早い番組を優先
  ② 新番組の開始時刻が同じときは
  まず地上デジタルと BS デジタルでは、地上デジタルの番組を優先
  さらに同じ放送のときは、チャンネル番号の小さい番組を優先

予約録画する（つづき）

番組表（Gガイド）予約の変更をする

操作方法 ➜6「予約録画しよう!」

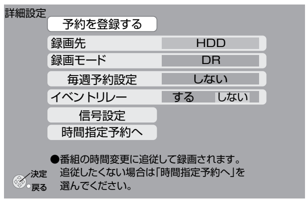
6 ページ手順 ❹ などで「詳細設定」を選んだあとに操作します。

録画先などの予約内容の変更

詳細設定

1 [▲] [▼] で項目を選び、[◀] [▶] で設定する（➜ 下記へ）
- 「毎週予約設定」「信号設定」「時間指定予約へ」の場合は、[**決定**] を押してください。

2 設定が終了したら、
[▲] [▼] で「予約を登録する」を選び、(決定) を押す
- 予約修正の場合は「修正を反映する」を選び、[**決定**] を押してください。



録画先

「HDD」または「BD」を選びます。
- DVD に録画する場合は「BD」を選んでください。

録画モード

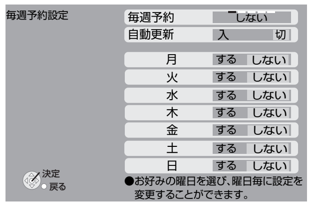
録画モードを設定します。（➜106）

毎週予約設定

[◀] [▶] で「毎週予約」を設定する
- 押すごとに、以下のように変わります。

しない ↔ 毎週同じ曜日 ↔ 毎週(月)~(金) ↔ 毎週(月)~(土) ↔ 毎日 ↔ しない

録画する曜日によって表示内容は変わります。



☞ **自動更新を設定するには**
[◀] [▶] で「自動更新」を「入」にする
「入」を選ぶと、前回の番組に上書き録画するので、HDD 容量を効率よく使って録画できます。

☞ **曜日ごとに設定するには**
[◀] [▶] でそれぞれの曜日を「する」または「しない」にする
設定を変更すると、「毎週予約」の項目が「曜日指定」になります。

イベントリレー

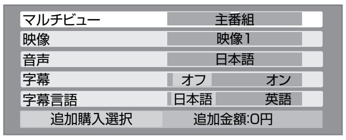
（地上デジタル）（BSデジタル）（CSデジタル）

「する」を選ぶと、野球延長などで延長部分が、他のチャンネルで放送される場合、引き続き番組を録画します。（ただし、別番組として録画されます）
別に予約した番組と放送時間が重なった場合、一方の番組が録画されないときがあります。

信号設定

（地上デジタル）（BSデジタル）（CSデジタル）

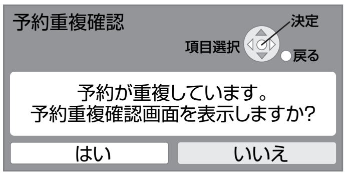
複数の音声や映像の信号があるときや、追加購入が必要なときに設定します。
[▲] [▼] で項目を選び、[◀] [▶] で設定する

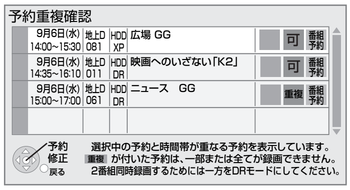


- 「DR」以外の録画モードで録画する場合、音声や字幕などは設定された内容で録画され再生時に切り換えできません。
- 番組によっては、設定した内容で録画されない場合があります。
- 番組の中に購入が必要な信号があるときに、「追加購入選択」で料金を払うと録画ができます。「DR」モードで予約してください。（毎週予約では録画できません）
- 選べる設定項目は番組によって変わります。
- 有料番組を予約するときは、その放送会社と契約した B-CAS カードを挿入してください。

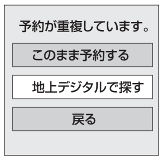
時間指定予約へ

録画時間や番組名などの変更をしたい場合に行います。
➜29「時間指定予約」へ
- 番組追従（➜24）は行えません。
- 「信号設定」は反映されません。

<table>
<tr><td rowspan="2">番組表（G ガイド）上で予約を取り消し・修正</td><td>予約取り消し</td><td>① [▲] [▼] [◀] [▶] で「予」が表示されている番組を選び、[決定] を押す
② [▶] で「予約取り消し」を選び、[決定] を押す
●「予」が消えます。
●予約録画実行中の番組は、取り消しできません。</td></tr>
<tr><td>予約修正</td><td>① [▲] [▼] [◀] [▶] で「予」が表示されている番組を選び、[決定] を押す
② [▶] で「予約修正」を選び、[決定] を押す
（「番組予約」の場合は ➜ 左ページ「詳細設定」へ）
（「時間指定予約」の場合は ➜29「時間指定予約」へ）</td></tr>
<tr><td rowspan="2">予約番組が重なっているとき
（6 ページ手順 ❹ などのあと）</td><td colspan="2">予約が重なって、録画が正しく行われない場合、下記の画面が表示されます。


☞ 重複している予約を確認するには
[◀] [▶] で「はい」を選び、[決定] を押す
●「予約重複確認」画面が表示されます。


☞ 予約の重複を修正するには
① [▲] [▼] で番組を選び、[決定] を押す
② [◀] [▶] で修正方法を選び、[決定] を押す
修正：予約時間などを修正します。
（「番組予約」の場合は ➜ 左ページ「詳細設定」へ）
（「時間指定予約」の場合は ➜29「時間指定予約」へ）
取り消し：予約を取り消します。
予約実行切：予約の実行をやめます。

●デジタル放送の予約が重複している場合、一方の予約の録画モードを「DR」にすると、重複を解除できます。</td></tr>
<tr><td>アナログ放送の番組が重なっているとき</td><td>番組表を使って録画予約するときに、地上アナログ放送の番組が重なっている場合（6ページ手順 ❸ のとき）
確認画面が表示されます。


[▲] [▼] で項目を選び、[決定] を押す
このまま予約する　：6 ページ手順 ❹ へ
地上デジタルで探す：地上デジタル放送の番組表（G ガイド）を表示します。（➜6 ページ手順 ❷ へ）
地上デジタル放送で同じ番組が放送されている場合があります。</td></tr>
</table>

録画

予約録画する（つづき）

予約録画する（つづき）

HDD BD-RE(2.1) BD-R RAM -R(VR) -R(AVCREC) -R DL(VR) -R DL(AVCREC) -RW(VR)

準備
●本機の時刻が正しいことを確かめる。（➜ 準備編 32「時刻合わせ」）

☞ **前の画面に戻るには**
戻る を押す

☞ **画面を消すには**
戻る を数回押す

☞ **予約録画を止めるには**（➜30）

☞ **予約の確認や取り消し、修正をするには**（➜30）

☞ **予約番組が重なっているときは**（➜27）

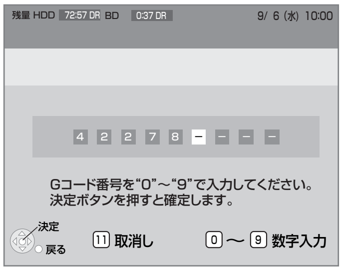
☞ **予約一覧表の画面の表示マークについては**（➜141）

暗証番号に関する表示が出たとき（時間指定予約）
デジタル放送には、視聴制限のある番組があり、視聴・録画には暗証番号の入力が必要です。 ●番組の視聴制限（➜95）を登録していない場合は、「暗証番号登録」画面が表示されます。暗証番号を登録すると「無制限」に設定されます。（「無制限」の場合、以降「暗証番号登録」画面は表示されなくなります。 ●視聴可能年齢（➜95）に制限をかけている場合は、設定した暗証番号を入力しないと制限のある番組は録画できません。

G コード® 入力を使って予約録画する　地上アナログ

1 Gコード（ふた内部）を押す

2 1 ～ 10/0（ふた内部）で
G コード番号を入力する
●[▲] [▼] で数字を選び、[▶] を押しても入力できます。



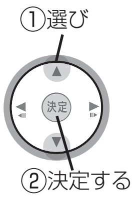
☞**G コード番号を間違えたときは**
●[◀] で戻り、再度入力する
●[取消し /11#] を押すと、入力した番号を取り消します。

3 決定 **を押す**
●予約内容を確認してください。

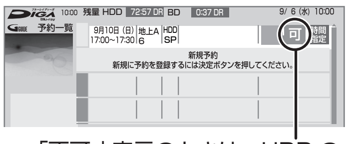
☞ **予約内容を変更するには**（➜ 右ページ「時間指定予約」）

☞ **「チャンネル」の項目が「G ――」になっているときは**
ガイドチャンネルが正しく設定されていません。「チャンネル」が選ばれている状態で［◀］［▶］で予約したいチャンネルに合わせてください。（➜ 準備編 42）
●予約が完了すると、ガイドチャンネルも設定されます。

4 **「予約を登録する」を選び、** 決定 **を押す**







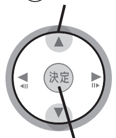
「不可」表示のときは、HDD の残量などを確認してください。

録画時間を指定して予約録画する（時間指定予約）

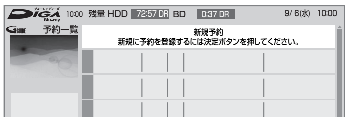
1 予約確認 ◯ **を押す**

2 **「新規予約」を選び、決定 を押す**

①選び



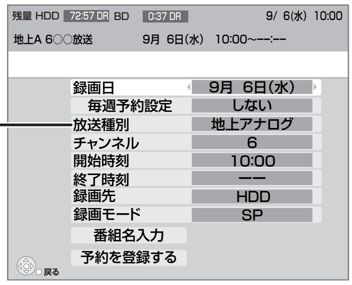
②決定する



3 **予約内容を設定する**

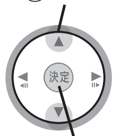
(➜ 下記「時間指定予約」へ)

CATV セットトップボックスなどの外部入力から録画するときは「外部入力」を選んでください。

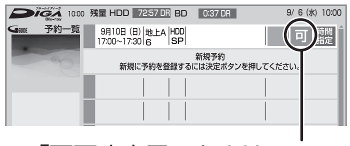


4 **「予約を登録する」を選び、決定 を押す**

①選び



②決定する



「不可」表示のときは、HDD の残量などを確認してください。

予約内容の変更

時間指定予約

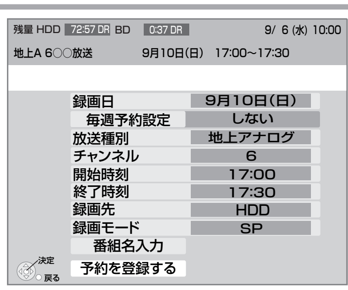
1 [▲] [▼] で項目を選び、[◀] [▶] で設定する (➜ 下記へ)

●「毎週予約設定」「番組名入力」の場合は、[決定] を押してください。

2 設定が終了したら、

上記手順4へ

●予約修正の場合は「修正を反映する」を選び、[決定] を押してください。



録画日	押すごとに、1ヵ月以内の日付を指定できます。
毎週予約設定	毎日・毎週予約を設定します。(➜26「毎週予約設定」)
放送種別	放送を設定します。
チャンネル	録画するチャンネルを設定します。 ●[1] ～ [10/0] でも選べます。 ●「放送種別」で「外部入力」を選択時は、「L1」または「L2」が選べます。
開始時刻	録画の開始時刻や終了時刻を設定します。 ●[◀] または [▶] を押したままにすると 15 分単位で変更できます。 ●[決定] を押すと、[1] ～ [10/0] でも設定できます。
終了時刻	
録画先	「HDD」または「BD」を選びます。 ●DVD に予約録画する場合は「BD」を選んでください。
録画モード	録画モードを設定します。(➜106)
番組名入力	●文字入力について (➜91) ●入力しなくても、番組表（G ガイド）にある番組は、録画後に自動的に番組名が付きます。

予約録画する（つづき）

録画中の予約録画を止める

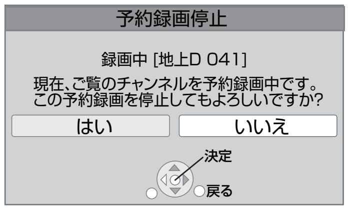
録画を止めたい番組をテレビ画面に表示させてください。（➜22）

1 [停止] を押す

2 [◀] で「はい」を選び、[決定] を押す

☞ **予約一覧画面から予約録画を止めるには**
[➜ 下記「予約の実行をやめる（一時解除）」]

例）



お知らせ

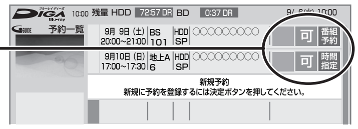
●予約録画を止めると、予約一覧画面に「一部未実行」マークが表示されます。
毎日・毎週予約の場合は、次回からの予約を新たに追加登録します。

予約内容の確認、取り消し、修正など

●電源が「切」状態でも操作できます

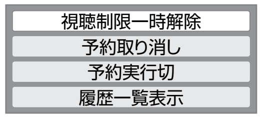
[予約確認] **を押す**

●予約状況がマークで表示されます。（➜141）



●実行されなかった予約は、翌々日の午前４時には一覧から消去されます。
●実行される予約番組がない場合は、本体表示窓の “◴” が消灯します。

予約内容の変更を行う場合は、[▲] [▼] で予約番組を選び、以下に進んでください。

予約を取り消す	[消去] を押す
予約の実行をやめる（一時解除）	① [サブ メニュー] を押す ② [▲] [▼] で「予約実行切」を選び、[決定] を押す 例） ●予約内容に「予約実行切」マークが表示されます。 ●もう一度 [サブ メニュー] を押して「予約実行入」を選ぶと、待機状態に戻ります。 ●録画中の番組を選んで操作を行うと、録画が停止します。予約時間内であれば、もう一度 [サブ メニュー] を押して「予約実行入」を選ぶと、録画が再開されます。（ただし、別番組として録画されます）
視聴制限を一時解除する	暗証番号（➜95）を入力して視聴制限を一時解除します。 ① [サブ メニュー] を押す ② [▲] [▼] で「視聴制限一時解除」を選び、[決定] を押す ③ 暗証番号を入力する
履歴を削除する	「一部未実行」の番組などの履歴を削除します。 ① [サブ メニュー] を押す ② [▲] [▼] で「履歴削除」を選び、[決定] を押す ③ [◀] で「はい」を選び、[決定] を押す ●番組の履歴は「履歴一覧」からも確認できます。 [サブ メニュー] を押して「履歴一覧表示」を選んでください。予約一覧で削除した場合でも、履歴一覧での履歴は残っています。
予約内容を修正する	① [決定] を押す ② [◀] [▶] で「修正」を選び、[決定] を押す （番組予約の場合は ➜26「詳細設定」へ） （時間指定予約の場合は ➜29「時間指定予約」へ） ●時間指定予約の場合、予約録画実行中の番組でも、録画モードが「FR」以外なら予約終了時刻の変更ができます。
毎日・毎週予約の予約状況を確認する	1 ヵ月以内の予約の重複などを確認できます。 ① [▲] [▼] で番組を選び、[決定] を押す ② [◀] [▶] で「毎週一覧」を選び、[決定] を押す ●予約の「重複」がある場合に [決定] を押すと、「予約重複確認」画面を表示します。予約の修正をしてください。（➜27）

☞ **前の画面に戻るには**
[戻る] を押す

☞ **画面を消すには**
[戻る] を数回押す

再生する

HDD BD-RE BD-R BD-V RAM -R -R DL -RW DVD-V

準備
- ディスクを再生する場合は、ディスクを入れる。

☞ **録画しながら再生するには**（➜23）

☞ **映像が縦に引き伸ばされているとき**
（4：3 映像で記録されているとき）
初期設定「TV アスペクト」（➜100）を「16:9 フル」に設定すれば、16:9 映像としてご覧になれます。テレビ側の画面モードなどを使って調整できる場合もあります。ご使用のテレビの説明書をご覧ください。

☞ **暗証番号の入力画面が出たとき**
他機器で再生制限が設定されています。設定した暗証番号を入力し、[決定] を押してください。

お知らせ
- ディスクによっては、再生が始まるまで時間がかかることがあります。
- DR モードの番組は、番組の切り換わり部分や、編集を行った部分などで、映像や音声が一瞬止まることがあります。
- メニュー画面の表示中は、ディスクが回っています。本機のモーターの保護やテレビ画面への焼き付き防止のため、再生しないときは [■ 停止] を押して停止させてください。
- AVCHD と AVCREC の動画が混在したディスクで AVCREC の動画を再生するには、**初期設定**「ハイビジョンムービー優先モード」を「切」にしてください。（➜97）

1 [HDD] または [BD/SD] を押して、「HDD」または「BD」を選ぶ

- DVD を再生するときは、「BD」を選んでください。

2 [再生] を押して、再生を始める

HDD：最後に停止した位置から再生

BD-RE BD-R RAM -R -R DL -RW：最初に記録された番組から再生します。

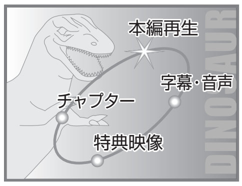
BD-V DVD-V：ディスクが指定した位置から再生

- ただし、続き再生メモリー機能（➜35「停止」）が働いている場合は、停止した位置から再生します。

市販またはレンタルの BD ビデオや DVD ビデオの再生

BD-V DVD-V

ディスクを入れて、メニュー画面が表示されたときは、画面に従って操作してください。



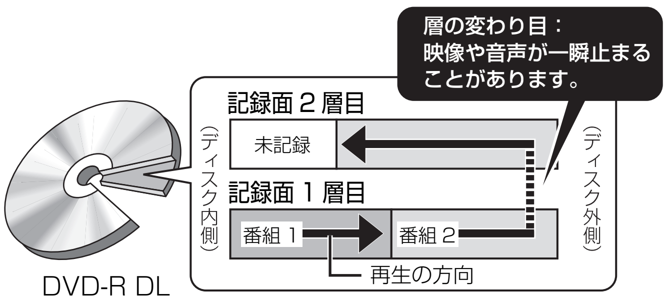
[▲] [▼] [◀] [▶] で項目を選び、[決定] を押す

☞ **再生の途中でメニュー画面を表示させるには**
DVD-V [再生ナビ] を押す
BD-V DVD-V [サブ メニュー] を押して、「トップメニュー」を選んで表示させることもできます。

☞ **停止中にメニュー画面を表示させるには**
[再生ナビ] を押す

DVD-R DL（片面２層）ディスクを再生するとき

このディスクは、記録面が片面に２層あります。1 層目に収まらなかった番組は、2 つの層にまたがって記録されます。（➜ 下図「番組 2」）
通常の番組と同じく全編を通して再生できますが、層の変わり目で、映像や音声が一瞬止まることがあります。



再生する（つづき）

再生ナビについて

操作方法 ➜8「再生しよう!」

HDD BD-RE BD-R RAM -R -R DL -RW

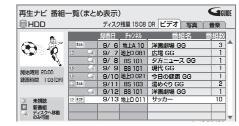
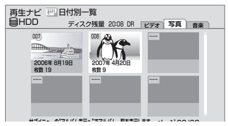
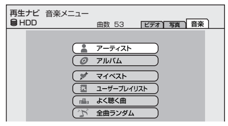
再生ナビでの表示切り換え

画像の切り換え HDD BD-RE RAM

再生ナビ画面では、番組・写真・音楽を別々に管理しています。それぞれを再生するには、切り換えが必要です。

例）HDD

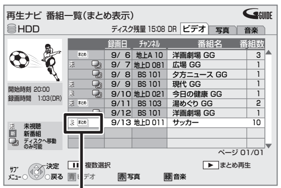
番組	写真	音楽
青 を押す	赤 を押す	緑 を押す

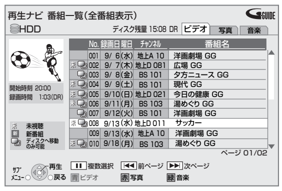
まとめ表示と全番組表示の切り換え HDD

まとめ表示
毎日・毎週予約で録画した番組をまとめて表示

全番組表示
すべての番組を一覧表示



サブメニュー S を押して
「全番組表示へ」
「まとめ表示へ」
を選び、決定 を押す



まとめ 番組を選び、決定 を押すと、まとめ 番組内の番組を一覧表示します。

前後のページを表示

スキップ ⏮ または スキップ ⏭ を押す

この表示があるときに、切り換えできます。



再生ナビでの編集や他の画像への切り換え

再生ナビ画面上で

1 サブメニュー S **を押す**

2 [▲] [▼] **で項目を選び、決定 を押す**（➜ 下記へ）



番組再生	HDD	続き再生メモリー機能（➜35）が働いているときに、番組を前回停止した位置から再生するか、最初から再生するか選ぶことができます。
番組消去		番組を消去します。（➜40）
内容確認		番組の内容を確認できます。（➜40）
番組編集		番組の編集ができます。（➜40）
チャプター一覧へ		チャプターの編集ができます。（➜44）
並び替え ●全番組表示時のみ	HDD	番組の表示順を項目ごとに並び替えます。 たくさんの番組の中から再生したい番組を探すときなどに便利です。 **[▲] [▼] で並び替えたい項目を選び、[決定] を押す** ●再生ナビ画面を消すと、並び替えの情報は取り消されます。
全番組表示へ **まとめ表示へ**	HDD	全番組表示とまとめ表示を切り換えます。
写真 / 音楽へ **ビデオ / 音楽へ** **ビデオ / 写真へ**	HDD	ビデオ、写真、音楽の画面に切り換えます。 **[▲] [▼] で項目を選び、[決定] を押す**
ビデオへ **写真へ**	BD-RE RAM	ビデオ、写真の画面に切り換えます。

毎日・毎週予約していた連続ドラマが終了したとき

お知らせ画面が表示されます。
このまま予約を続けると、次の新しい番組も同じ まとめ 番組に入ります。
予約一覧画面で「シリーズ終了」マークがある予約を取り消すことをお勧めします。

> **予約番組のシリーズ終了のお知らせ**
>
> 毎週予約で録画された番組名に"終"がありました。
> 次回以降の番組名が変わり番組追従できないことがあります。新番組の予約に登録し直すことをお勧めします。

まとめ 番組の再生
HDD

番組を選んで再生する

1 [▲] [▼] で まとめ 番組を選び、決定 を押す

2 [▲] [▼] で再生する番組を選び、決定 を押す

●選んだ番組を再生します。

番組を連続して再生する（まとめ再生）

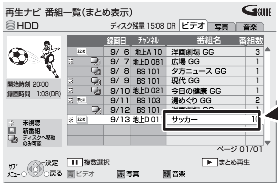
まとめ表示中に [▲] [▼] で まとめ 番組を選び、再生 を押す

● まとめ 番組内の番組を連続で再生します。

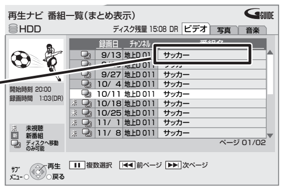
まとめ 番組の番組名について
HDD

「まとめ表示」での番組名は、まとめ 番組内の最初の番組名が付きます。

まとめ表示



まとめ番組一覧



☞ **「まとめ表示」での番組名を変更するには**

変更したい まとめ 番組を選んで、「番組名編集」を行ってください。(➜40)

●番組名を変更しても、まとめ 番組内の各番組の名前は変わりません。

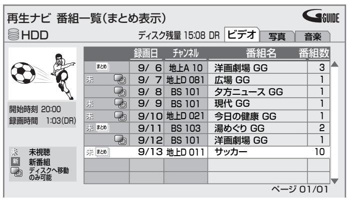
まとめ 番組の編集
HDD

1 [▲] [▼] で番組を選び、一時停止（お好みチャンネル）を押す

●☑ が表示されます。この操作を繰り返し、番組を選びます。

2 すべて選んだあと、サブメニュー S を押す

3 [▲] [▼] で項目を選び、決定 を押す（➜ 下記へ）

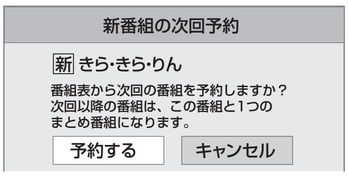


まとめ番組の作成	選んだ番組を、1 つにまとめます。 [◀] [▶] で「まとめ番組の作成」を選び、[決定] を押す
まとめ番組の解除	まとまりを解除します。 [◀] [▶] で「まとめ番組の解除」を選び、[決定] を押す
まとめ番組から除外	選んだ番組を、まとめ 番組から外します。(まとめ番組一覧表示のとき) [◀] [▶] で「まとめ番組から除外」を選び、[決定] を押す

新 マークの番組の再生

「新番組おまかせ録画」で録画された番組を再生し、停止した場合、予約画面が表示されます。

下記操作を行うと、新 の表示は消えます。



引き続き予約する

1 [◀] [▶] で「予約する」を選び、決定 を押す

●番組表(G ガイド) が表示され、次回放送分の番組が選ばれた状態になります。(番組によっては正しく選ばれない場合がありますので、予約したい番組が選ばれているか確認してください)

2 予約の操作を行う（➜6「予約録画しよう！」手順 ❷ へ）

● 手順 ❹ の録画予約画面では、「毎週予約する」と「毎日予約する」の項目が表示されます。

再生する（つづき）

BD ビデオのさまざまな再生

通常の再生操作に加えて様々なインタラクティブな機能を楽しむことができます。

ポップアップメニューの表示

BD-V

●ディスクによってはないものもあります

1 再生中に、[再生ナビ] を押す

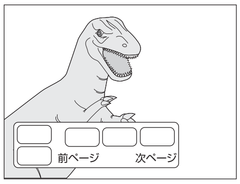
（[サブ メニュー] を押して、「ポップアップメニュー」を選んで表示させることもできます）

2 [▲] [▼] [◀] [▶] で項目を選び、[決定] を押す

●ディスクによっては表示される画面は異なります。操作方法はディスクの説明書をご覧ください。

●[再生ナビ] を押すと、元の再生画面に戻ります。

例）



下記の「ピクチャー・イン・ピクチャー」、「バーチャルパッケージ」は、BD ビデオの新しい再生機能です。再生内容や操作方法はディスクによって異なる場合があります。詳しくはディスクの説明書をご覧ください。すでに販売されている BD ビデオは、これらの機能に対応しておりません。今後、対応した BD ビデオが販売される見込みです。（2007 年 11 月現在）

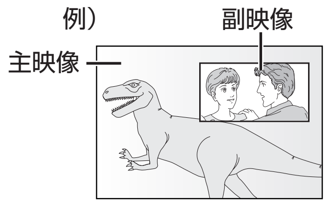
副映像の再生

BD-V

「ピクチャー・イン・ピクチャー」（➜137）に対応しているディスクは、副映像を再生することができます。

●副映像の再生の方法はディスクの説明書をご覧ください。

例）



☞ **再生されている副映像が表示されないとき**

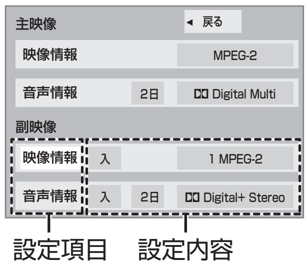
1 [再生設定]（ふた内部）を押す

2「ディスク」が選ばれている状態で [▶] を押す

3「信号切換」が選ばれている状態で [決定] を押す

4 [▲] [▼] で「副映像」の設定項目を選び、[▶] を押す

5 [▲] [▼] でそれぞれ「入」を選び、[決定] を押す



バーチャル・パッケージ

BD-V

「バーチャル・パッケージ」（➜137）に対応しているディスクは、他のメディア（ローカルストレージ：Local storage ➜139）にデータをコピーして、再生しながら様々な機能を楽しむことができます。

本機の場合、ローカルストレージとして SD カードを使用します。（SD カードの入れ方 ➜121）

●必要な空き容量やコピー・再生の方法はディスクの説明書をご覧ください。

お知らせ

●本機でフォーマットした SD カードをお使いください。

●コピーしても機能を楽しむことができないときは、本機でフォーマット（➜85）してください。（その場合、すべてのデータが消去されます）

●十分な空き容量がない場合、データはコピーされません。不要なデータを消去するか、新しい SD カードをお使いください。

●他のデータが入った SD カードを使用すると、映像や音声が正しく再生されないことがあります。

●コピーされたデータでバーチャル・パッケージを再生中に SD カードを本機から抜くと、ディスクの再生が停止します。

●再生中、映像や音声が停止することがあります。

☞ **SD カードにコピーされたバーチャル・パッケージのデータを消去するには**

1 停止中に [BD/SD] を押して「SD」を選ぶ

2 [操作一覧] を押す

3 [▲] [▼] で「その他の機能へ」を選び、[決定] を押す

4 [▲] [▼] で「カード管理」を選び、[決定] を押す

5 [▲] [▼] で「BD ビデオデータ消去」を選び、[決定] を押す

6 [◀] [▶] で「はい」を選び、[決定] を押す

7 [◀] [▶] で「実行」を選び、[決定] を押す

再生中のいろいろな操作

HDD BD-RE BD-R BD-V RAM -R -R DL -RW DVD-V AVCHD

停止	[停止] **を押す**	続き再生メモリー機能 止めた位置を一時的に記憶します。 [▶ 再生] を押すと、止めた位置から再生します。 ● HDD：番組ごとに止めた位置を記憶しますので、前回見た続きから見ることができます。 ● ディスク：前回止めた位置のみを記憶します。 ・記憶した位置は、トレイを開けると解除されます。 ● 電源「入」時に、停電になったり電源コードが抜けるなどで電源が切れた場合、記憶されません。
一時停止（静止画）	[一時停止 お好みチャンネル] **を押す**	● もう一度押す、または [▶ 再生] を押すと、再生を再開します。
早送り・早戻し（サーチ）	[◀◀ サーチ/スロー] **または** [▶▶ サーチ/スロー] **を押す**	押すごとに、または押したままにすると速度が速くなります（5 段階）。 ● [▶ 再生] で通常再生に戻ります。 ● 早送り 1 速時のみ音声が出ます。 ● ディスクによっては、速度が速くならないことがあります。 ● BD-V 早送り・早戻し中は主映像（➜ 左ページ）のみ再生されます。
スキップ	再生中または一時停止中に、 [⏮ スキップ] **または** [スキップ ⏭] **を押す**	押した回数だけ番組や場面を飛び越して再生します。 ● チャプターマーク（➜43）がある場合は、その場面に飛びます。 ● HDD 番組を飛び越して再生できません。ただし、まとめ再生中（➜33）は、[まとめ] 番組内の番組を飛び越して再生できます。 ● AVCHD タイトルを飛び越して再生できません。
30 秒先へスキップする ● BD-V DVD-V AVCHD できません	[30秒スキップ] **を押す**	押すごとに、約 30 秒飛び越して再生します。

（➜ 次ページにつづく）

再生する（つづき）

再生中のいろいろな操作（つづき）

早見再生 （1.3 倍速）	1.3 倍速 再生 **を約 1 秒以上押す**	通常よりも速い速度で再生します。 ● もう一度［▶ 再生］を押すと、通常再生に戻ります。 ● -RW できません。（ファイナライズしたあとでも、できません） ●「DR」「HG」「HX」「HE」モードの番組や AVCREC 方式のディスク、BD-V AVCHD の場合、なめらかに再生されない場合があります。 ● BD-V 早見再生中は、主映像（➔34）のみ再生します。
スロー再生	一時停止中に ◀◀ サーチ/スロー **または** ▶▶ サーチ/スロー **を押す**	押すごとに速度が速くなります（5 段階）。 ●［▶ 再生］で通常再生に戻ります。 ● BD-V スロー再生中は、主映像（➔34）のみ再生します。 ●「HG」「HX」「HE」モードの番組や AVCHD を取り込んだ番組、BD-V AVCHD では、送り方向のみ働きます。 ● スロー再生を約 5 分以上続けたときは、一時停止します。（BD-V DVD-V AVCHD 一時停止しません）
コマ送り / コマ戻し	一時停止中に **［◀ ❚❚］または［❚❚ ▶］を押す**	押すごとに 1 コマずつ送り（戻し）ます。 ● 押したままにすると、連続してコマ送り（戻し）します。 ●［▶ 再生］で通常再生に戻ります。 ● BD-V AVCHD コマ戻しはできません。 ●「HG」「HX」「HE」モードの番組や AVCHD を取り込んだ番組でのコマ戻しは、10 数コマ単位となります。 ● BD-V コマ送り中は、主映像（➔34）のみ再生します。
ダイレクト再生 BD-V DVD-V AVCHD	停止中（下の画面表示中）はタイトルを、再生中はチャプターを再生します。 **1 ～ 10/0**（ふた内部）**でタイトルやチャプターの番号を入力する**  ●停止中（右の画面表示中）はタイトルを、再生中はチャプターをそれぞれ再生します。 BD-V AVCHD 3 けたで入力 例）5 の場合…[10/0] → [10/0] → [5]、15 の場合…[10/0] → [1] → [5] DVD-V 2 けたで入力 例）5 の場合…[10/0] → [5]、15 の場合…[1] → [5]	
時間を指定して飛び越す（タイムワープ） ● BD-V DVD-V AVCHD できません	**1** 12* タイムワープ（ふた内部）**押す** **2 飛び越し時間の表示中に、［▲］［▼］で飛び越す時間を設定し、** 決定 **を押す** 飛び越し時間表示 約 5 秒間表示  ●飛び越し時間表示が消えたときは、もう一度 [12* / タイムワープ] を押してください。 ●[▲][▼] を押すごとに 1 分ずつ（押したままにすると 10 分ずつ）送り [▲]、戻し [▼] します。	

画面モードの切り換え	●上下左右に黒帯が入っている場合に、上下左右の黒帯を消して大きく表示します。 ☞ **操作方法（➔14）**
音声の切り換え	再生中の番組の音声を切り換えます。（➔21）

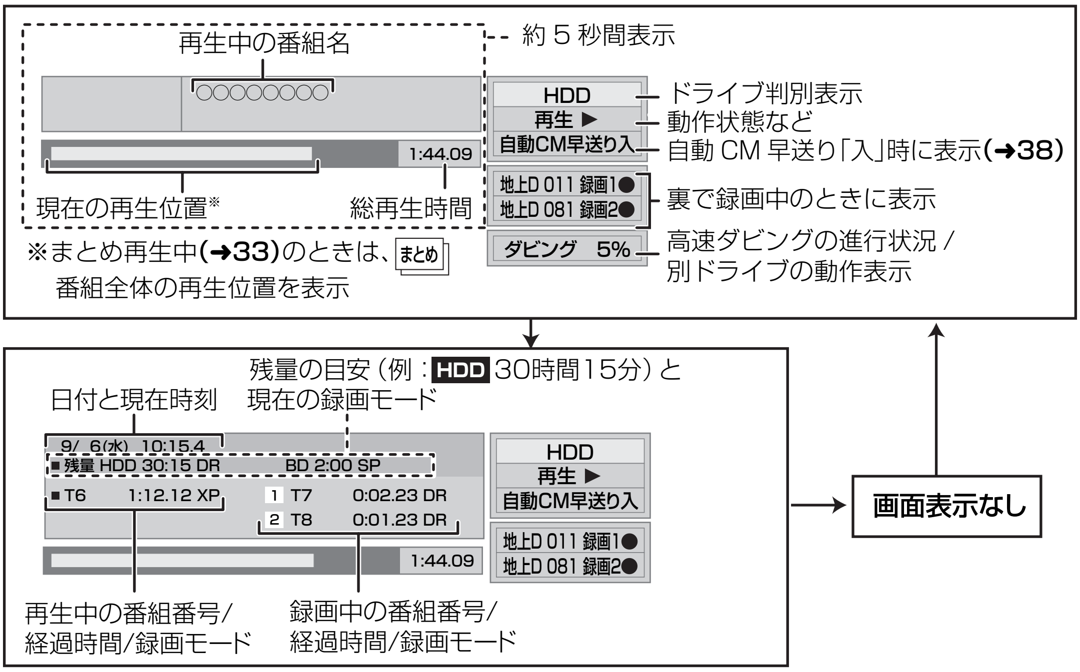
操作の状態の表示

テレビ画面で操作内容や本機の状態などを確認できます。

[画面表示]（ふた内部）を押す

●押すごとに切り換わります。

例）HDD



●残量表示について
放送信号によってディスクの使用量にばらつきが生じるため、記録可能なおおよその時間を表示しています。

他の機器で作成したプレイリストの再生

BD-RE BD-R RAM -R(VR) -R(AVCREC) -R DL(VR) -R DL(AVCREC) -RW(VR)

本機ではプレイリストの作成や編集はできません。

準備 ●再生可能なディスクを入れる。
●[BD/SD] を押して、「BD」を選ぶ。

1 [操作一覧] を押す

2 [▲] [▼] で「その他の機能へ」を選び、[決定] を押す

3 [▲] [▼] で「プレイリスト」を選び、[決定] を押す

4 [▲] [▼] [◀] [▶] でプレイリストを選び、[決定] を押す

☞ **前の画面に戻るには**
[戻る] を押す

☞ **画面を消すには**
[戻る] を数回押す

再生する（つづき）

信号切換や再生方法の設定などをする

設定の基本操作

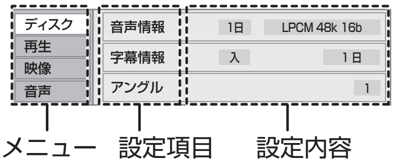
1 再生中に
[再生設定]（ふた内部）を押す
●ディスクにより設定項目は異なります。

2 [▲] [▼] でメニューを選び、[▶] を押す

3 [▲] [▼] で設定項目を選び、[▶] を押す

4 [▲] [▼] で設定を変える

例） DVD-V



☞ **設定を終了するには**
[再生設定]（ふた内部）を押す

ディスク独自の機能の設定（ディスク）

映像情報
● AVCHD 情報の表示のみ

音声情報※
● DVD-V AVCHD 音声や言語を選びます。(➜右記「音声属性 / 言語」)
● HDD BD-RE BD-R RAM -R -R DL -RW 音声属性表示のみ

信号切換
[決定] を押して、さらに設定します。
● HDD（DR モードの番組のみ）BD-RE BD-R
映像や音声などを切り換えます。「字幕」「字幕言語」の設定内容はデジタル放送の視聴時にも適用されます。
▶ マルチビュー
▶ 映像
▶ 音声
▶ 二重音声
▶ 字幕（オン / オフ）
▶ 字幕言語（日本語 / 英語）
● BD-V
▶ 主映像
・映像情報
・音声情報
▶ 副映像
・映像情報（入 / 切）
・音声情報（入 / 切）

字幕情報※
● BD-V DVD-V AVCHD 字幕表示の 入 / 切や、言語を選びます。(➜右記「言語」)
● HDD（DR モード以外の番組のみ）
RAM -R -R DL -RW 入 / 切のみ
（他機で録画したディスクなど、字幕の入 / 切情報が記録されたディスクのみ切り換えられます）

音声チャンネル
● HDD（DR モード以外の番組のみ）
RAM -R(VR) -R(AVCREC) -R DL(VR) -R DL(AVCREC) -RW(VR)
音声（L/R）を切り換えます。

字幕スタイル
● BD-V ディスクに記録されている字幕スタイルを選択します。

アングル※
● BD-V DVD-V アングルを選びます。

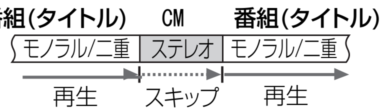
※ディスクに収録されているメニュー画面（➜31）でのみ切り換えできるものもあります。
●収録内容により表示が変わります。収録されていない場合は変更できません。

再生方法の設定（再生）

リピート（本体表示窓に経過時間が表示されるときのみ）
●繰り返し再生の方法を選びます。ディスクによりリピートの種類は異なります。
▶ 番組　：番組全体
▶ タイトル　:タイトル全体（BD ビデオ、DVD ビデオなど）
▶ チャプター　：チャプター
▶ プレイリスト　：プレイリスト
▶ 全曲　：ディスク全体
▶1 曲　：選んだ曲のみ

ランダム
●順不同に再生します。（音楽の再生時のみ）
▶ 切
▶ 入

自動 CM 早送り
● HDD BD-RE BD-R RAM -R(VR) -R(AVCREC) -R DL(VR) -R DL(AVCREC) -RW(VR)
CM を自動的に飛ばして再生します。
音声が下記の場合のみ働きます。



・録画内容によっては、正しく働かないことがあります。
例：上図の CM 部分が 5 分以上の場合など
・以下の場合は働きません。
- DR モードの番組
- 外部入力 /DV 入力 /i.LINK 入力から録画した番組
・設定した内容は電源を切っても保持されます。

〈音声属性〉
LPCM/DDDigital/DDDigital+※/DDTrueHD※/DTS-HD※/DTS/MPEG/AAC：信号タイプ
ch：チャンネル数
k：サンプリング周波数（kHz）
b：ビット数（bit）
〈言語〉

日：日本語	英：英語	仏：フランス語
独：ドイツ語	伊：イタリア語	西：スペイン語
蘭：オランダ語	中：中国語	露：ロシア語
韓：韓国語	＊：その他	

※それぞれの音声に対応するデコーダーを搭載した AV アンプに HDMI で接続し、**初期設定**「デジタル出力」(➜98) のそれぞれの項目を「Bitstream」、「BD ビデオ副音声」(➜98) を「切」に設定すると、出力されます。

お好みの画質の設定（映像）

画質選択

●HDD BD-RE BD-R BD-V RAM -R -R DL -RW DVD-V AVCHD

再生時の画質を選びます。

▶ ノーマル　：標準
▶ ソフト　：ざらつきの少ない柔らかな画質
▶ ファイン　：輪郭の強調されたくっきりした画質
▶ シネマ　：映画鑑賞向け（DR モードの番組には効果がありません）
▶ ユーザー　：さらに画質を調整

［▶］で「詳細画質設定」を選び、［決定］を押す

・コントラスト（白黒の強弱）
・ブライトネス（画面全体の明るさ）
・シャープネス（鮮やかさ）
・カラー（色の濃さ）
・ガンマ（暗くて見えにくい映像の輪郭）

HD オプティマイザー

●HDD BD-RE BD-R BD-V RAM -R -R DL -RW DVD-V AVCHD

動画のモザイクノイズや文字周りのもやを精度よく補正します。

プログレッシブ（➜138）

以下の場合に、プログレッシブ［480p（525p)］出力するかしないかを設定します。

●初期設定「D 端子出力解像度」（➜100）を「D2」にして録画した番組を再生、または DVD-V を再生するとき
●初期設定「HDMI 映像優先モード」（➜100）が「切」のとき

映像が左右に引き伸ばされるときは「切」にしてください。

変換モード［「プログレッシブ」（➜ 上記）が「入」の場合のみ］

●プログレッシブ映像の最適な出力方法を選びます。

▶Auto（標準）：フィルム素材とビデオ素材を自動で認識し、適切に変換
▶Video　：Auto でぶれが生じるとき

お好みの音声効果の設定（音声）

音質効果

●HDD BD-RE BD-R BD-V RAM -R -R DL -RW DVD-V CD SD AVCHD

リ.マスター

（サンプリング周波数が 48 kHz 以下で記録された音声のみ）
音声圧縮処理によって欠落したデジタル信号の高音域部分を復元することで、より豊かな音質を楽しめます。

サラウンド（2 チャンネル以上の音声のみ）

フロントスピーカー（L/R）だけで音の臨場感を出します。

・接続した機器のサラウンド機能は「切」にしてください。
・本機で録音した二重音声には働きません。
・CD 音楽には働きません。

▶ リ.マスター標準
▶ リ.マスター強
▶ サラウンド標準
▶ サラウンド強
▶ 切

●音声がひずむ場合、「切」にしてください。
●再生する内容によっては、効果が現れない場合があります。
●リ．マスターとサラウンドの両方を同時に設定することはできません。
●HDMI 出力やデジタル音声出力時には、初期設定「デジタル出力」が「PCM」の場合のみ働きます。（➜98）（ただし、デジタル音声出力端子に接続時は、2 チャンネルの音声になります）

シネマボイス

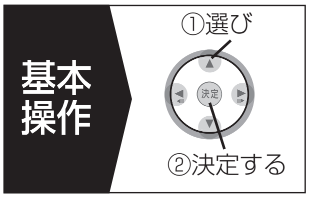
●HDD BD-RE BD-R BD-V RAM -R -R DL -RW DVD-V AVCHD

センターチャンネルを含む 3 チャンネル以上のサラウンド音声でセリフを聞き取りやすくします。

番組を編集する

HDD BD-RE(2.1) BD-R RAM -R -R DL -RW
（ファイナライズしたディスクでは編集できません。ただし、BD-R -R(VR) -R(AVCREC) -R DL(VR) -R DL(AVCREC) -RW(VR) は、ファイナライズ後でも「内容確認」のみできます）

準備 ●［HDD］または［BD/SD］を押して、「HDD」または「BD」を選ぶ。

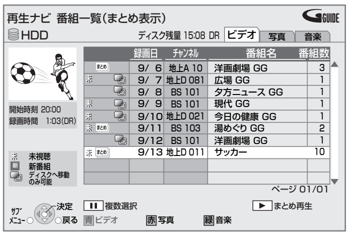


1 再生中または停止中に、再生ナビ を押す

☞「番組一覧」が表示されないときは
［青］を押す

2 番組を選び、サブメニュー を押す

例）HDD



3 編集する項目を選び、決定 を押す（➜ 右記へ）

例）HDD

- 番組再生 （➜32）
- 番組消去
- 内容確認
- 番組編集
  - 番組名編集
  - プロテクト設定
  - プロテクト解除
  - 部分消去
  - 番組分割
  - サムネイル変更
  - 録画モード変換
- チャプター一覧へ （➜44）
- まとめ番組の作成 / まとめ番組の解除 （➜33）
- 全番組表示へ / 写真／音楽へ （➜32）

●「番組編集」を選んだときは、さらに項目を選び、［**決定**］を押します。

☞ **前の画面に戻るには**
戻る を押す

☞ **画面を消すには**
再生ナビ を押す

お知らせ

●「録画モード変換」（➜42）が設定されている番組は、「番組分割」「プロテクト設定」はできません。設定を取り消すと実行できます。
●他の機器で作成したプレイリストがある場合、その元になる番組を編集すると、プレイリストは変更されます。
●初期設定「テレビ画面の焼き付き低減機能」（➜99）が「入」の場合、再生ナビ画面を表示中に、約 10 分以上本機の操作を何も行わなかったときは、再生ナビ画面は消えます。
● BD-R -R(VR) -R(AVCREC) -R DL(VR) -R DL(AVCREC) 編集するたびに情報が未記録部分に書き込まれるため、何度も繰り返すとディスク残量が減少します。編集は HDD 上で行い、そのあとにダビングすることをお勧めします。

番組の消去
番組消去

内容の確認
内容確認

番組名を付ける / 変更
番組名編集

誤消去防止の設定 / 解除
プロテクト設定 / 解除
●ビデオ方式の DVD にはできません

番組の不要な部分の消去
部分消去
●ビデオ方式の DVD にはできません

番組を 2 つに分割
番組分割
●ビデオ方式の DVD にはできません

DVD トップメニューで表示される画像（サムネイル）の変更
サムネイル変更
● の表示がある番組では表示されません

消去すると記録した内容が消え、元に戻すことができません。消去してよいか確認してから行ってください。

「消去」を選び、(決定)を押す

番組名、録画日、チャンネルなどの確認ができます。

☞ **画面を消すには**

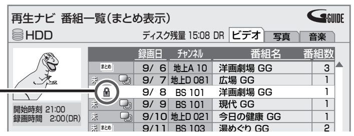
［決定］を押す

☞ **文字入力については（➜91）**

- 新 の表示がある番組は変更できません。
- まとめ 番組の番組名を変更しても まとめ 番組内の各番組の名前は変わりません。

大切な記録内容を誤って消去しないよう、番組ごとに書き込み禁止（プロテクト）の設定または解除ができます。

「プロテクト設定」または「プロテクト解除」を選び、(決定)を押す



🔒プロテクト設定すると表示

部分消去すると記録した内容が消え、元に戻すことができません。部分消去してよいか確認してから行ってください。

4 (▶再生) を押して、再生を始める

5「開始点」を選び、消去する部分の開始点※で(決定)を押す

6 (▶再生) を押して、再生を始める

7「終了点」を選び、消去する部分の終了点※で(決定)を押す

8（続けて別の不要な部分を設定する場合）20 区間まで設定できます。

「次の区間設定へ」を選び、(決定)を押す（➜手順 5 へ）

- 「次の区間設定へ」を選ぶと、すでに設定した区間の変更はできなくなります。

9「消去開始」を選び、(決定)を押す

10「実行」を選び、(決定)を押す

- 部分消去した場面には、チャプターマークが作成されます。



黒い部分が消去される部分です。開始点を含む場面から終了点の直前までを消去します。

分割すると元に戻すことができません。分割をしてよいか確認してから行ってください。

4「分割」を選び、分割する場面※で(決定)を押す

☞ **分割する場面を確認するには**

「プレビュー」を選び、[決定]を押す

・分割する場面の前後 10 秒間が再生されます。

☞ **分割する場面を選び直すには**

①「分割」を選び、[▶再生] を押して再生を始める

② 分割する場面で、[決定] を押す



5「終了」を選び、(決定)を押す

6「分割」を選び、(決定)を押す

- 分割した番組は、 まとめ 番組になります。
- 分割すると、分割点の直前部分が一瞬再生されなくなります。「プレビュー」で確認のうえ、実行してください。

-R(V) -R DL(V) -RW(V) 変更された画像は、ファイナライズ後、トップメニュー画面で表示されます。**(➜87)**

HDD「サムネイル変更」は、-R(V) -R DL(V) -RW(V) に高速ダビング後も設定は保持されます。

4 (▶再生) を押して、再生を始める

5「変更」を選び、お好みの場面※で(決定)を押す

☞ **場面を選び直すには**

①「変更」を選び、[▶再生] を押して再生を始める

②お好みの場面で［決定］を押す

6「終了」を選び、(決定)を押す



※編集したい場面をうまく選ぶために

① 早送り（➜35）やスロー再生、タイムワープなど（➜36）を使って、目的の部分を探す

② 編集したい場面で [❚❚一時停止] を押し、[◀❚❚] [❚❚▶] を押して場面を調整する

番組を編集する（つづき）

40 ページ手順 1 ～ 3 で「録画モード変換」を選んだあと操作します。

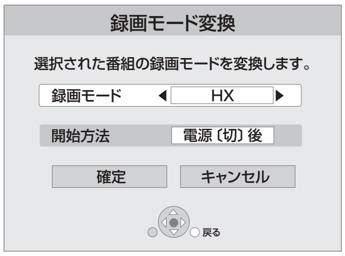
録画モードの変換

録画モード変換

HDD

● DR モードの番組のみ

録画モードの変換には、番組の再生とほぼ同じ時間がかかります。
録画モードを変換すると、HDD の容量をおさえることができます。
（録画モードと記録時間の目安 ➜107）



4 [◀] [▶] で録画モードを選ぶ

5 [▼] で「開始方法」を選び、[◀] [▶] で開始方法を設定する

- すぐに　　：「確定」後すぐに、変換を開始します。
  変換中は録画や再生はできません。予約録画も実行されません。
- 電源〔切〕後：電源を切ってしばらくすると、予約録画の設定がされていない時間帯に変換を行います。変換中に電源を入れると、変換を中止し、次に電源を切ると、変換をやり直します。

6 [▲] [▼] [◀] [▶] で「確定」を選び、決定 を押す

7 「すぐに」変換を開始する場合：

[◀] [▶] で「開始」を選び、決定 を押す

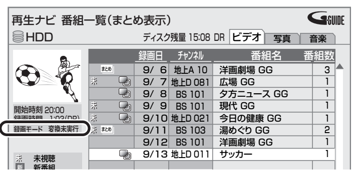
☞ **変換を実行中に中止するには**
[戻る] を 3 秒以上押す

「電源〔切〕後」変換を開始する場合：

決定 を押す

☞ **変換の設定内容を変更・取り消しするには**
① 40 ページ手順3で「録画モード変換」を選ぶ
② [◀] [▶] で「設定変更」または「設定取消」を選び、[決定] を押す
・設定変更：設定を変更します。（➜ 手順 4 へ）
・設定取消：設定を取り消します。

☞ **録画モード変換が終了しているか確認するには**



再生ナビ画面で「変換未実行」が表示されている場合、変換は終了していません。

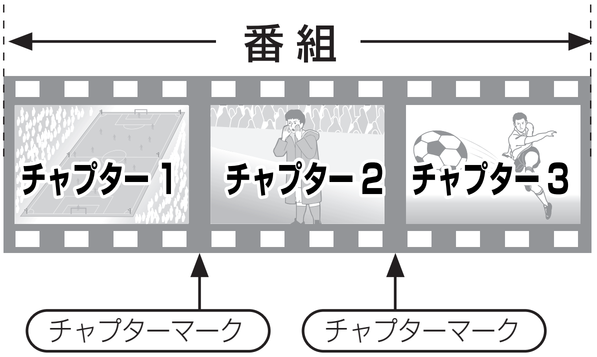
お知らせ

- 番組と録画モードの組み合わせによっては、変換すると容量が増える場合があります。
- 変換後は、DR モードに戻すことはできません。
- 複数の映像や音声などを含む番組を変換する場合、変換後の映像や音声は 1 つだけになります。
  「録画モード変換」では記録する映像や音声を選べません。選んでダビングする場合は、「再生中番組の保存」（➜45）を行ってください。

チャプターの作成・再生・編集

HDD BD-RE(2.1) BD-R RAM -R(VR) -R(AVCREC) -R DL(VR) -R DL(AVCREC) -RW(VR)
（ファイナライズしたディスクでは再生のみできます。）

チャプターとは：チャプターマークで区切れた区間のことです。
番組のお気に入りの場面などにチャプターマークを作成すると、スキップ（➜35）したときに、その場面に飛ぶことができます。



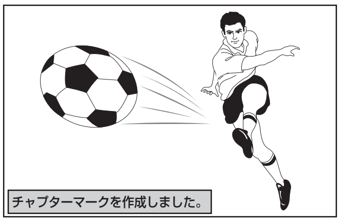
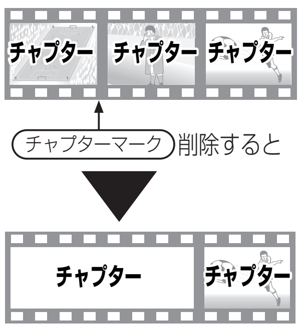
チャプターマークで区切れた区間が
チャプターになります。

最大チャプターマーク数（記録状態により異なります。自動的に作成されるチャプターマークを含む）
HDD：1 番組あたり約 999 個
BD-RE(2.1) BD-R RAM -R(VR) -R(AVCREC) -R DL(VR) -R DL(AVCREC) -RW(VR)：ディスクあたり約 999 個
BD-RE(2.1) BD-R RAM(AVCREC) -R(AVCREC) -R DL(AVCREC)：1 番組あたり約 100 個

お知らせ

- 自動 CM 早送り（➜38）が働く場面にもチャプターマークが自動的に作成されます。（最大 98 個）
- HDD チャプターマークが最大値まで作成された番組は、続き再生メモリー機能（➜35）や「サムネイル変更」（➜40）ができなくなります。
- HDD 作成されたチャプターは、ダビングしても保持されます。

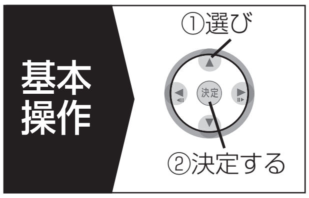
チャプターマークを作成する / 削除する

作成する	再生中または一時停止中にチャプターマークを作成したい場面で **[チャプターマーク]を押す** 
削除する	一時停止中に **1 [⏮ スキップ] または [スキップ ⏭] を押して、削除したい場面に飛ぶ** **2 [チャプターマーク] を押す** **3 [◀] [▶] で「はい」を選び、[決定] を押す**  前後のチャプターが 結合されます。

お知らせ

- -R(VR) -R(AVCREC) -R DL(VR) -R DL(AVCREC) -RW(VR) 作成や削除を何度も繰り返すと、ディスクに記録や編集ができなくなる場合があります。
- [チャプターマーク] の代わりに [10/0] を押しても、作成や削除を行えます。

チャプターの作成・再生・編集（つづき）



1 **を押す**

☞**「番組一覧」が表示されないときは**
［青］を押す

2 **番組を選び、サブメニュー を押す**

3 **「チャプター一覧へ」を選び、決定 を押す**

4 再生する：
チャプターを選び、決定 を押す

編集する：
チャプターを選び、サブメニュー を押す
（➜ 手順５へ）



☞**チャプターマークを作成するには**
［赤］を押す（➜ 右記へ）

5 **編集する項目を選び、決定 を押す**
（➜ 右記へ）

チャプター消去
チャプター結合

☞ **前の画面に戻るには**
戻る を押す

☞ **画面を消すには**
戻る を数回押す

チャプターマークの作成

「チャプター一覧」からチャプターマークの作成をすることができます。



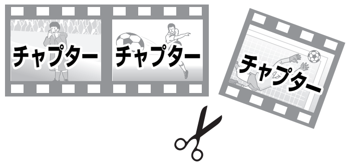
再生中または一時停止中にチャプターマークを作成したい場面で
チャプターマーク を押す

☞ **削除するには**
① 一時停止中に［|◀◀］［▶▶|］を押して、削除したい場面を選ぶ
②［チャプターマーク］を押す
③「はい」を選び、［決定］を押す

チャプター部分の消去

チャプター消去

指定したチャプターの録画内容を消去し、番組の部分消去を行います。



元に戻すことはできません。消去してよいか確認してから実行してください。

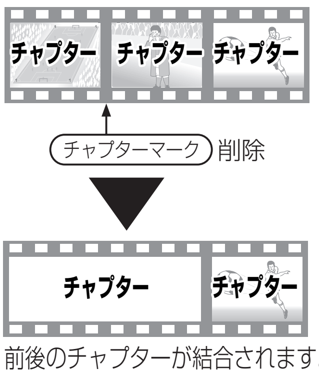
「消去」を選び、決定 を押す

チャプターをすべて消去すると、その番組自身も消去されます。

チャプターの結合（チャプターマークの削除）

チャプター結合

選択中のチャプターと次のチャプターの間のチャプターマークを削除して、１つにつなぎます。
番組の録画内容が消去されることはありません。



前後のチャプターが結合されます。

「結合」を選び、決定 を押す

番組をダビングする

再生中番組の保存

HDD に録画した番組を再生中に、その番組だけをディスクへダビングすることができます。
●再生位置にかかわらず、再生中の番組の先頭からダビングが開始されます。
ダビング方向：HDD ➡ BD-RE(2.1) BD-R RAM -R -R DL -RW

準備
●ダビング可能なディスクを入れる。
●フォーマットをして記録方式を設定してください。（➔84）
●[HDD] を押して、「HDD」を選ぶ。

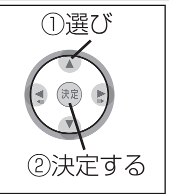
お知らせ
●1 倍速でダビングを開始すると、約 2 分間ダビングの進行状況の画面が表示されます。

☞ **前の画面に戻るには**
戻る を押す

☞ **ダビング中に HDD の録画や再生をするには**（高速ダビング時のみ）
決定 を押して確認画面を消したあと、録画・再生の操作をする
●[画面表示] を押すと、ダビングの進行状況が確認できます。

☞ **ダビングを実行中に中止するには**
戻る を 3 秒以上押す
（➔118「ダビング実行中に、ダビングを中止するとどうなる？」）

基本操作



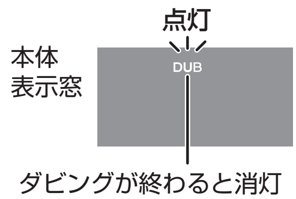
1 ダビングしたい番組を再生する

複数の映像や音声、字幕情報を含んでいる DR モードの番組をブルーレイディスク以外にダビングする場合、再生設定「信号切換」（➔38）でダビングする音声などを選んでからダビングしてください。

2 サブメニュー S を押す

3 「再生中番組の保存」を選び、決定 を押す

4 「保存開始」を選び、決定 を押す



再生中番組の保存時の動作について

ダビングする番組		ダビング先ディスク	記録方式	ダビング時の動作：ダビング速度	ダビング時の動作：録画モード
DR モードの番組		ブルーレイディスク		高速	そのまま
		DVD	AVCREC	1 倍速	残量に合わせて HG、HX、HE
			VR、ビデオ	1 倍速	FR
HG、HX、HE モードの番組		ブルーレイディスク		高速※	そのまま
		DVD	AVCREC	高速※	そのまま
			VR、ビデオ	1 倍速	FR
XP ～ EP、FR モードの番組	「高速ダビング用録画」を「入」で録画	ブルーレイディスク		1 倍速	そのまま
		DVD	AVCREC	ダビングできません	
			VR、ビデオ	高速	そのまま
	「高速ダビング用録画」を「切」で録画	ブルーレイディスク		1 倍速	そのまま
		DVD	AVCREC	ダビングできません	
			VR	高速	そのまま
			ビデオ	1 倍速	再生中番組の録画モード

※ **初期設定**「HG ～ HE のディスク記録音声」（➔97）が「固定」の場合、1 倍速（再生中番組の録画モード）になります。
●ブルーレイディスクや VR 方式またはビデオ方式の DVD に容量を超えてダビングする場合、1 倍速（ブルーレイディスクは HG、HX または HE モード、DVD は FR モード）になります。
● 表示のある番組は、ビデオ方式の DVD にダビングできません。

番組をダビングする（つづき）

おまかせダビングについて

操作方法 ➜10「ダビングしよう!」

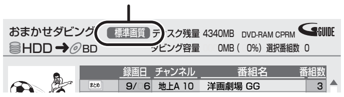
ダビングする画質

挿入されたディスクの記録方式を自動的に判別し、画質を設定します。
-RW はハイビジョン画質を選択できません。（画質の表示もされません）

- ブルーレイディスク ➡ 標準画質 ハイビジョン画質 どちらもダビングできます。（画質は表示されません）
- VR 方式の DVD／ビデオ方式の DVD ➡ 標準画質
- AVCREC 方式の DVD ➡ ハイビジョン画質
- 未フォーマットの DVD ➡ 標準画質 ハイビジョン画質 選択できます。

画質を選択する
●未フォーマットの RAM -R -R DL

青 または 赤 を押す

標準画質  ⟷ 切り換わります。 ハイビジョン画質 

未フォーマットのディスクの自動フォーマット

ブルーレイディスク
自動的にフォーマットします。

DVD
自動的に記録方式を設定します。

ダビングする画質	ダビングする番組とディスク		設定される記録方式
標準画質	● -R -R DL -RW にダビングするとき、ダビングするすべての番組に [アイコン] が表示されていない	➡	ビデオ方式
標準画質	●ダビングする番組に [アイコン] が表示されている番組を１つでも含んでいる	➡	VR 方式
ハイビジョン画質		➡	AVCREC 方式

ダビング時の動作

ダビングする番組		ダビング先ディスク	記録方式	ダビング時の動作	
				ダビング速度	録画モード
HD 表示のある番組	DR モード	ブルーレイディスク		高速※1	そのまま※1
		DVD	AVCREC	1 倍速	残量に合わせて HG、HX、HE※2
			VR、ビデオ	1 倍速	FR
	HG、HX、HE モード	ブルーレイディスク		高速※3	そのまま
		DVD	AVCREC	高速※3	そのまま
			VR、ビデオ	1 倍速	FR
HD 表示のない番組	▶▶◎ 表示のある番組	ブルーレイディスク		1 倍速	そのまま
		DVD	AVCREC	ダビングできません	
			VR、ビデオ	高速※4	そのまま
	▶▶◎ 表示のない番組	ブルーレイディスク		1 倍速	そのまま
		DVD	AVCREC	ダビングできません	
			VR	高速※4	そのまま
			ビデオ	1 倍速	FR

※ 1 HG、HX、HE モードの番組とまとめてダビングする場合、残量が足りないときは、残量に合わせて「HX」または「HE」モードで、1 倍速でダビングします。
※ 2 HG、HX、HE モードの番組とまとめてダビングする場合、残量に合わせて「HX」または「HE」モードでダビングします。
※ 3 初期設定「HG～HE のディスク記録音声」（➜97）が「固定」の場合、1 倍速（録画モードはそのまま）になります。
※ 4 HD 表示のある番組とまとめてダビングする場合や、ビデオ方式の DVD に ▶▶◎ 表示のない番組とまとめてダビングすると、1 倍速（FR モード）になります。

- ブルーレイディスクや VR 方式またはビデオ方式の DVD に容量を超えてダビングする場合、1 倍速（ブルーレイディスクは残量に合わせて HG、HX または HE モード、DVD は FR モード）になります。
- [アイコン] 表示のある番組は、ビデオ方式の DVD にダビングできません。

FR モードでダビングすると
DVD の容量を使い切るように「XP」～「EP」の中から自動的に最適な画質でダビングします。ダビングした DVD は残量がなくなる場合があります。

● -RW(VR) ファイナライズ後のディスクでも、自動的に「ファイナライズ解除」（➜87）を行ってダビングします。

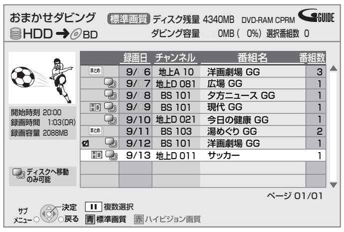
ダビングの便利な機能

番組の内容や並び替えなど

おまかせダビング

詳細ダビング

例）おまかせダビング



おまかせダビング画面上またはリスト作成画面上で

1 [▲] [▼] で番組を選び、サブメニュー Ⓢ を押す

2 [▲] [▼] で項目を選び、決定 を押す (➔ 下記へ)

内容確認	●選んだ番組の番組名、録画日、チャンネルなどを表示します。 （番組に ☑ が付いているときはできません）
並び替え HDD ●全番組表示時のみ	●表示順を変更します。（番組に ☑ が付いているときはできません） ●おまかせダビングでは、画面を消すと取り消されます。 ●詳細ダビングでは、画面を消すか、リスト登録画面の「リスト作成」に戻ると取り消されます。
まとめ表示へ **全番組表示へ** HDD	●まとめ表示と全番組表示を切り換えます。 （番組に ☑ が付いているときはできません）
標準画質 おまかせダビング	●未フォーマットの RAM -R -R DL は、ダビングする画質を選択できます。 [▲] [▼] で「標準画質へ切換」を選び、[決定] を押す
ハイビジョン画質 おまかせダビング	●未フォーマットの RAM -R -R DL は、ダビングする画質を選択できます。 [▲] [▼] で「ハイビジョン画質へ切換」を選び、[決定] を押す

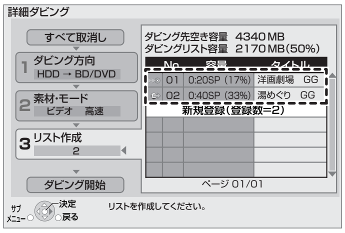
リスト登録時の便利機能

詳細ダビング

リスト登録画面上で

1 [▲] [▼] で番組や写真を選び、サブメニュー Ⓢ を押す

2 [▲] [▼] で項目を選び、決定 を押す (➔ 下記へ)



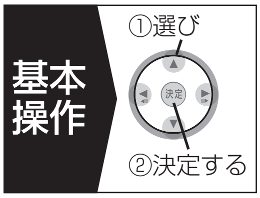
リスト全消去	リストに登録されている番組や写真をすべて消去します。
追加	選んだ項目の上に新しい項目を追加します。 [▲] [▼]（[◀] [▶]）で追加する番組や写真を選び、[決定] を押してください。
消去	選んだ項目を消去します。
移動	選んだ項目を移動して、リストの順番を入れ替えます。 [▲] [▼] で移動先を選び、[決定] を押してください。 （「写真」ではできません）
リストの項目の入れ替え	リスト登録画面上で ① [▲] [▼] で番組や写真を選び、[決定] を押す ② [▲] [▼]（[◀] [▶]）で新たに登録したい番組や写真を選び、[決定] を押す
登録されたリストや設定を一度に取り消す すべて取消し	リスト登録画面上で ① [▲] [▼] [◀] [▶] で「 すべて取消し 」を選び、[決定] を押す ② [◀] で「 はい 」を選び、[決定] を押す ●設定やリストは以下の場合にも消去されることがあります。 ・ダビング元で番組や写真の記録、消去などをしたとき ・ディスクトレイを開ける、電源を切る、SD カードを取り出したとき

番組をダビングする（つづき）

詳細ダビング

ダビング方向： HDD ➡ BD-RE(2.1) BD-R RAM -R -R DL -RW
BD-RE(2.1) BD-R RAM -R(VR) -R(AVCREC) -R DL(VR) -R DL(AVCREC) -RW(VR)
➡ HDD

準備
- ダビング可能なディスクを入れる。
- ディスクにダビングするには、フォーマットをしてください。(➜84)



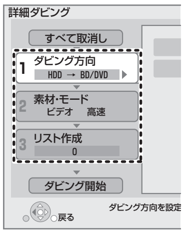
1 停止中に、［操作一覧］を押す

2 「その他の機能へ」を選び、［決定］を押す

3 「詳細ダビング」を選び、［決定］を押す

4 設定項目を選び、[▶] を押す（➜ 右記へ）

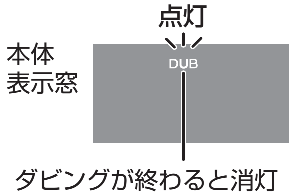




1 ダビング方向 HDD → BD/DVD
2 素材・モード ビデオ 高速
3 リスト作成 0
4 詳細設定

5 「 ダビング開始 」を選び、［決定］を押す

6 「はい」を選び、［決定］を押す



☞ **前の画面に戻るには**

［戻る］を押す

☞ **ダビング中に HDD の録画や再生をするには**

（高速で、ファイナライズを含まないダビング時のみ）

［決定］を押して確認画面を消したあと、録画・再生の操作をする

- [画面表示] を押すと、ダビングの進行状況が確認できます。

例）



チャンネルが表示されたら録画や再生ができます。

☞ **ダビングを実行中に中止するには**

［戻る］を 3 秒以上押す

- ファイナライズ中は中止できません。
(➜118「ダビング実行中に、ダビングを中止するとどうなる？」)

何から何にダビング？
1 ダビング方向

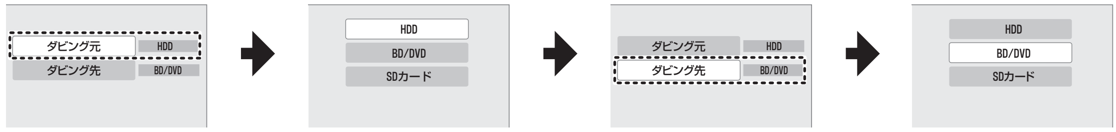
ダビング素材の設定 / 録画モードの設定
2 素材・モード
- 録画モードについて (➜106)

ダビングする番組を選ぶ
3 リスト作成

ファイナライズ
4 詳細設定
[ビデオ方式と AVCREC 方式 (RAM 除く) のディスクにダビングするときのみ]

手順6で ディーガが しゃべる!

画面表示の例）ダビング元に「HDD」、ダビング先に「BD/DVD」を選んだとき



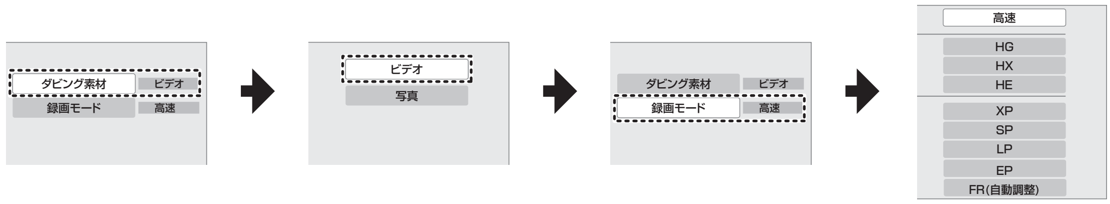
「ダビング元」を選び、(決定) を押す

ダビング元を選び、(決定) を押す

「ダビング先」を選び、(決定) を押す

ダビング先を選び、(決定) を押す



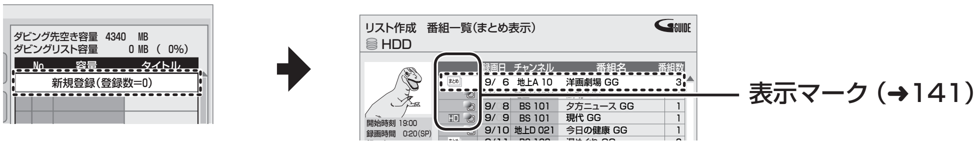


「ダビング素材」を選び、(決定) を押す

「ビデオ」を選び、(決定) を押す

「録画モード」を選び、(決定) を押す

録画するモードを選び、(決定) を押す



「新規登録」を選び、(決定) を押す

ダビングする番組を選び、[一時停止 お好みチャンネル] を押す

- ☑ が表示されます。操作を繰り返し、番組を選びます。
- 挿入されているディスクにダビングできる番組のみ明るく表示します。

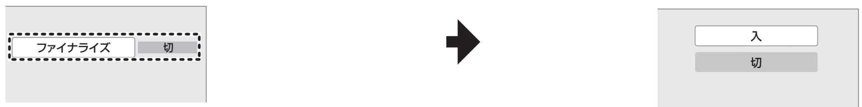
☞ **登録を取り消すには**

番組を選び、[❚❚ 一時停止] を押す

すべてを選んだあと、(決定) を押す。

☞ ダビングの便利な機能（➔47）

- 高速モードで BD-RE(2.1) BD-R にダビングする場合や AVCREC 方式の DVD にダビングする場合、HD 表示のある番組のみ登録できます。
  初期設定「HG ～ HE のディスク記録音声」（➔97）が「固定」のとき、HG、HX、HE モードの番組を高速モードでダビングできません。
- 高速モードで -R(V) -R DL(V) -RW(V) にダビングする場合、▷▷◎表示のある番組のみ登録できます。



「ファイナライズ」を選び、(決定) を押す

「入」または「切」を選び、(決定) を押す

- 「入」に設定すると、ダビング終了後、ファイナライズ（➔137）を行います。記録や編集をすることはできなくなります。

[◀] を押す（➔ 左ページ手順 4 へ戻る）

お知らせ

- ダビングリスト容量について（ダビング先に記録される容量）
  - ・1 倍速の場合は、録画モードによって変化します。
  - ・管理情報が含まれるなどの理由で、ダビングする番組の合計より少し大きくなります。
- 当社製 DVD ビデオカメラで撮影した映像を HDD にダビングすると、撮影した日付単位で 1 番組になります。
- 1 倍速でダビングを開始すると、約 2 分間ダビングの進行状況の画面が表示されます。

番組をダビングする（つづき）

ファイナライズ後のディスク（DVD ビデオ）をダビングする

ファイナライズ後のディスクを編集したい場合など、ディスクの内容をダビングすることができます。
ダビング方向： DVD-V（ファイナライズ後の -R(V) -R DL(V) -RW(V)、+R、+R DL、+RW）➡ HDD



トップメニュー画面の操作もそのまま記録されます。

ダビング中、不要な番組などはスキップ（➜35）で飛び越すことができます。

準備
- ディスクを入れる。

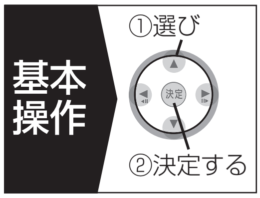
お知らせ
- **市販の DVD ビデオのほとんどは録画禁止処理がされており、ダビングできません。**
- 高画質や高音質のディスクをダビングしても、元の画質や音質のまま記録することはできません。
- ダビングを開始すると、約 2 分間ダビングの進行状況の画面が表示されます。

☞ **前の画面に戻るには**

（戻る）を押す

☞ **ダビングを実行中に中止するには**

（戻る）を 3 秒以上押す



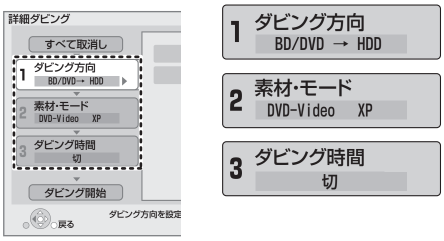
1 **停止中に、**  **を押す**

2 **「その他の機能へ」を選び、（決定）を押す**

3 **「詳細ダビング」を選び、（決定）を押す**

4 **設定したい項目を選び、[▶] を押す**

- 操作方法は「詳細ダビング」（➜48）をご覧ください。



以下のように設定してください。
・「ダビング方向」:「ダビング元」➜「BD/DVD」
・「素材・モード」:「ダビング素材」➜「DVD-Video」
:「録画モード」を選ぶ
（「高速」、「HG」、「HX」、「HE」、「FR」は選べません）
・「ダビング時間」: ダビング時間を設定する（➜ 右ページ）

5 **「 ダビング開始 」を選び、（決定）を押す**

6 **「はい」を選び、（決定）を押す**

終了するまでが 1 番組になります。
（8時間を超える場合は、8時間ごとに 1 番組になります）

- 最初に右記の画面がダビングされます。
- 番組の再生が終わったあとも、設定した時間まで HDD にダビングを続けます。



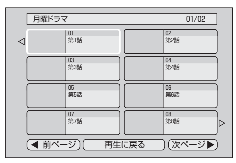
7 **ダビングしたい番組の再生を始める**

☞ **トップメニューが表示された場合は**

番組を選び、[決定] を押す

☞ **好みの番組を再生するには**

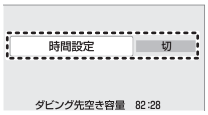
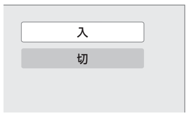
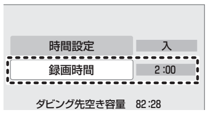
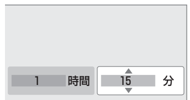
① [再生ナビ] を押す
②番組を選び、[決定] を押す



☞ **ディスクの再生が始まらない場合は**

① [▶ 再生] を押す
②（トップメニューが表示されたら）
番組を選び、[決定] を押す



ダビング時間の設定				
ダビング時間 (左ページ手順 4 のあと)	 「時間設定」を選び、(決定) を押す	 「入」または「切」を選び、(決定) を押す	 左記で「入」を選んだときは、「録画時間」を選び、(決定) を押す	 "時間"または"分"を選び、[▲] [▼] で設定し、(決定) を押す
	● 再生を始めるまでの操作時間も含むため、ダビングしたい番組より数分長めに設定してください。 ☞ **「時間設定」を「切」にしたときは** HDD の容量がなくなるまでダビングを続けます。			



SD カードの MPEG2 動画をダビングする

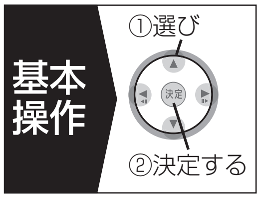
当社製 SD ビデオカメラなどで撮影した MPEG2 動画をダビングできます。
ダビング方向：SD (MPEG2) ➡ HDD RAM(VR) -R(VR) -R DL(VR) -RW(VR)

準備
- DVD にダビングする場合、DVD を入れる。
- DVD にダビングするには、フォーマットをして記録方式を設定してください。(➜84)

お知らせ
- ダビングすると、撮影した日付単位で 1 番組になります。
- SD カードにある MPEG2 動画をそのまま本機で再生することはできません。
- ダビング中は、録画や再生はできません。

☞ **前の画面に戻るには**
(戻る) を押す

☞ **ダビングを実行中に中止するには**
(戻る) を 3 秒以上押す
(➜118「ダビング実行中に、ダビングを中止するとどうなる？」)

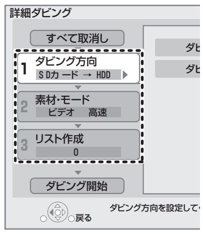


1 **停止中に、SD カードを入れる**

2 **「ビデオ (MPEG2) を取込」を選び、(決定) を押す**



3 **設定したい項目を選び、[▶] を押す**
- 操作方法は「詳細ダビング」(➜48) をご覧ください。



設定項目は、以下のように設定されているかご確認ください。
・「ダビング方向」：「ダビング元」➜「SD カード」
・「素材・モード」：「ダビング素材」➜「ビデオ」
・録画モードは自動的に「高速」になり、変更はできません。
- SD カード内にある MPEG2 動画は、自動的にダビングリストへ登録されます。

4 **「ダビング開始」を選び、(決定) を押す**

5 **「はい」を選び、(決定) を押す**

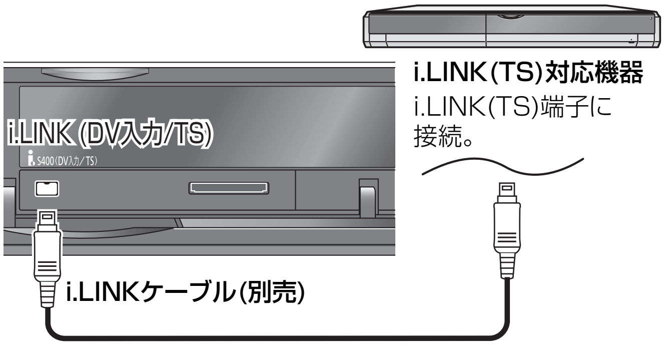
i.LINK (TS) 対応機器との間でダビングする

HDD に録画モード「DR」で録画した番組を、ハイビジョン画質のままダビングすることや、接続した機器から HDD へダビングすることができます。

- 本機は、i.LINK (TS) に対応した当社製の DVD レコーダー、ブルーレイディスクレコーダー (BD/DVD レコーダー)、D-VHS ビデオカセットレコーダー、HDD ビデオレコーダー、HDD 内蔵 CATV デジタルセットトップボックスとの動作のみ保証しています。(2007 年 9 月現在)

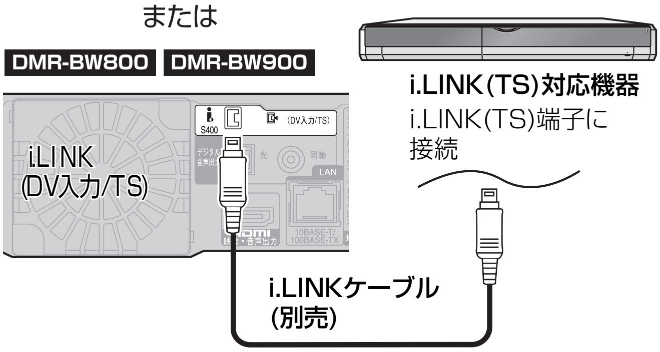
接続

接続時には、本機と接続機器の電源を切ってください。



または

DMR-BW800 **DMR-BW900**



設定

① **初期設定**「i.LINK 機器モード設定」を設定する (➜100)
・HDD 内蔵 CATV デジタルセットトップボックスと接続：「TS モード 2」
・それ以外と接続：「TS モード 1」

② **DMR-BW800** **DMR-BW900**
初期設定「i.LINK 端子切換」を設定する (➜101)

③ 接続機器側の i.LINK (TS) の設定をする

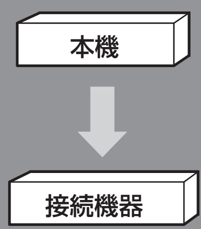
お知らせ

- ダビング中に、本機や接続した機器を操作すると中止する場合があります。
- 本機から i.LINK 対応機器の再生などの操作はできません。

本機から DVD レコーダーなどへダビングする

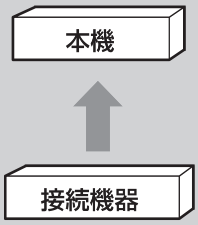
i.LINK (TS) ダビング

- **HDD** の DR モードの番組のみダビングできます



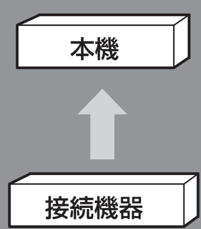
HDD 内蔵 CATV デジタルセットトップボックスにはダビングできません

DVD レコーダーなどから本機へダビングする場合



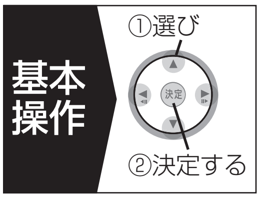
D-VHS ビデオなどから本機へダビングする

- **HDD** にダビングできます



ダビングできる機器：
・D-VHS ビデオ
・HDD ビデオレコーダーなど

準備 ● 本機の電源を入れる。（起動が完了するのを待ちます）



1 接続した i.LINK（TS）機器の電源を入れる

2 「開始」を選び、（決定）を押す

i.LINK(TS)機器の接続

i.LINK(TS)機器が接続されました。
i.LINK(TS)機器へのダビングを行いますか？

開始　キャンセル

3 番組を選び、［一時停止 お好みチャンネル］を押す

● ☑ が表示されます。操作を繰り返します。

☞ **登録を取り消すには**

タイトルを選び、[❚❚ 一時停止] を押す

4 すべてを選んだあと、（決定）を押す

5 「ダビング開始」を選び、（決定）を押す

● の表示がある番組は HDD から消去されます。
● ダビング中は、録画、再生または予約録画の実行はできません。
● D-VHS ビデオは、テープの終端になると、ダビングは中止されます。
● 接続した機器が、録画や再生中や確認画面などが表示されているときはダビングできません。
● ダビング中のみ、接続した機器から本機の映像が映ります。

☞ **前の画面に戻るには**

（戻る）を押す

☞ **ダビングを実行中に中止するには**

（戻る）を 3 秒以上押す（中止した位置までの内容は消去されます）

ダビングできる機器：
・DVD レコーダー
・ブルーレイディスクレコーダー
・当社製 HDD 内蔵 CATV デジタルセットトップボックスなど

ダビング方法など、詳しくは接続した機器の説明書をご覧ください。

● 接続した機器の電源を入れてから本機の電源を入れてください。
● 録画モードは「DR」でダビングします。
● 接続した機器によって、番組名は 22 文字までしか記録できない場合があります。
● 本機の予約録画が始まると、ダビングは中断されます。
● 当社製 HDD 内蔵 CATV デジタルセットトップボックスの i.LINK 設定は「録画機器」を「D-VHS」にしてください。

準備 ● 本機の電源を入れる。（起動が完了するのを待ちます）

1 ［入力切換］（リモコン下部）を押して、「i.LINK（TS）」を選ぶ

● 「1 回だけ録画可能」の番組はダビングできません。
● 本機の予約録画が始まると、ダビングは中断されます。（2 番組同時録画はできません）

2 ［録画モード］（ふた内部）を押して、録画モード（➜106）を選ぶ

3 接続した機器で再生を始め、録画を始めたい場面で、［録画 ●］（ふた内部）を押す

☞ **録画を一時停止するには**

［一時停止 お好みチャンネル］を押す

● もう一度押すと、録画を再開します。

☞ **録画を止めるには**

［停止］を押す

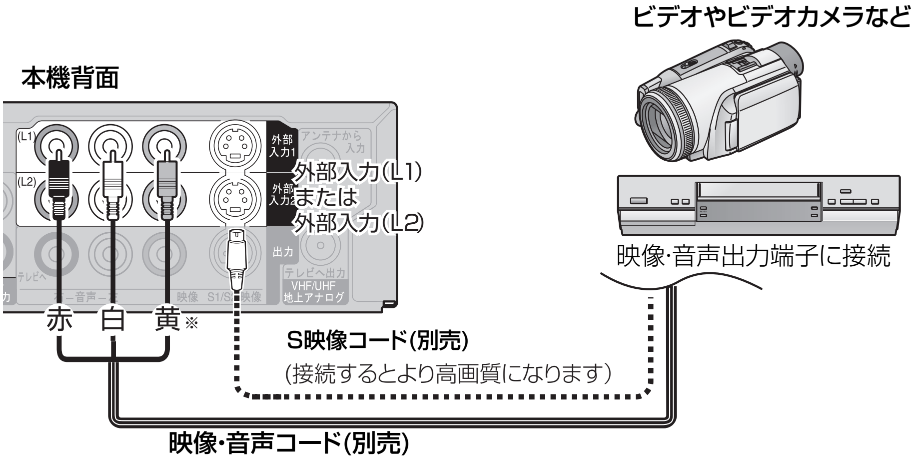
● 接続した機器の再生も停止してください。

☞ **ぴったり録画をする**（➜23）

ビデオやビデオカメラからダビングする

接続 外部入力

接続時、本機と接続機器の電源を切ってください。



※S映像コードを接続するときは、映像コード(黄)を抜いてください。

☞ **二重放送の音声を入力するときは**
113 ページ「多重音声の記録について」をご覧ください。

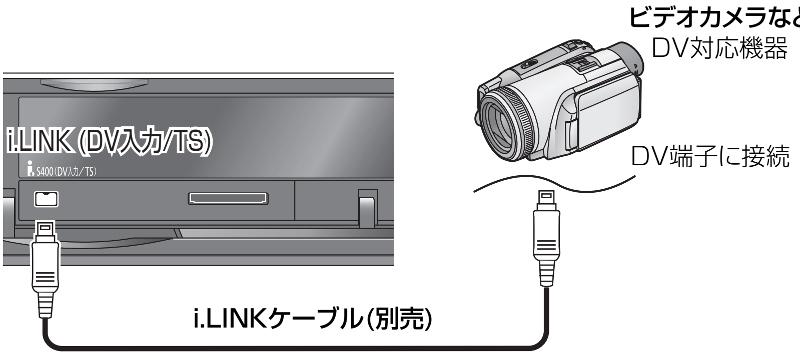
☞ **外部機器の音声出力端子がモノラルのときは**
- ステレオ←→モノラルの映像・音声コード（別売）をお使いください。

接続した機器を再生してダビング
HDD

外部入力（L1）取込機能を使ってダビング
外部入力（L1）取込
BD-RE(2.1) BD-R RAM(VR) -R(VR) -R(V) -R DL(VR) -RW(VR) -RW(V)
- 外部入力（L1）端子に接続したときのみ

接続 i.LINK(DV 入力 /TS)

接続時、本機と接続機器の電源を切ってください。



設定

初期設定で以下の設定をする
- 「DV 入力時の音声設定」：記録する音声の種類を選ぶ（➜99）
- 「i.LINK 機器モード設定」：「DV モード」（➜100）
- DMR-BW800 DMR-BW900 「i.LINK 端子切換」：接続した端子に合わせる（➜101）

- 接続した機器から本機を操作することはできません。
- i.LINK（DV 入力 /TS）経由で本機に接続できる DV 機器は、1 台のみです。

DV おまかせ取込機能を使ってダビング
DV おまかせ取込
HDD BD-RE(2.1) BD-R RAM(VR) -R(VR) -R(V) -R DL(VR) -RW(VR) -RW(V)
- i.LINK（DV 入力 /TS）端子に接続したときのみ

お知らせ
- DV 機器によっては、映像や音声が正しくダビングされない場合があります。
- DV 入力からダビング、「外部入力（L1）取込」中は
  ・予約録画が始まると、ダビングを中断します。(2 番組同時録画はできません)
  ・追っかけ再生、同時録画再生、放送 / 入力切換はできません。
- ディスクにダビング中に停電などが発生した場合は、ダビング中の映像・音声はすべて記録されません。
- AVCREC 方式の DVD へはダビングできません。

準備
- 本機の電源を入れる。(起動が完了するのを待ちます)
- [HDD] を押して、「HDD」を選ぶ。

1 [入力切換] (リモコン下部) **を押して、外部機器を接続した端子 (L1、L2、DV) を選ぶ**

2 [録画モード] (ふた内部) **を押して、録画モード** (➔106) **を選ぶ**

- 「DR」「HG」「HX」「HE」は選べません。

3 接続した機器で再生を始め、録画を始めたい場面で、 [録画] (ふた内部) **を押す**

☞ **録画を一時停止する**

[一時停止] を押す

- もう一度押すと、録画を再開します。

☞ **ぴったり録画をする** (➔23)

準備
- 本機の電源を入れる。(起動が完了するのを待ちます)
- [BD/SD] を押して「BD」を選ぶ。

1 本機の停止中に、 [操作一覧] **を押す**

2 [▲] [▼] **で「その他の機能へ」を選び、** [決定] **を押す**

3 [▲] [▼] **で「外部入力 (L1) 取込」を選び、** [決定] **を押す**

- 録画準備のため、次の画面が表示されるまでに数十秒かかる場合があります。

4 [◀] [▶] **で "時間" または "分" を選び、**[▲] [▼] **で録画時間を設定する**

- [1] ～ [10/0] も使えます。

5 接続した機器で再生を始め、
[◀] [▶] **で「録画開始」を選び、** [決定] **を押す**

☞ **録画の残り時間を確認するには** (➔23)
[画面表示] (ふた内部) を押す

- 録画モードは「FR」になります。
- -R(VR) -R(V) 手順 **3** あるいは記録や編集を約 30 回行うと記録できなくなる場合があります。
- -R(V) -RW(V) ダビング後にファイナライズ (➔87)を行うと、自動的に約 5 分ごとのチャプターを作成します。

準備
- 本機の電源を入れる。(起動が完了するのを待ちます)
- [HDD] または [BD/SD] を押して「HDD」または「BD」を選ぶ。

1 接続した機器の電源を入れ、機器側でダビング開始点を探し、一時停止しておく

- 「DV おまかせ取込」画面が表示されます。

DVおまかせ取込		
DV機器からの取込を行いますか?		
HDDへ取込	BD/DVDへ取込	キャンセル

2 [◀] [▶] **で「HDD へ取込」または「BD/DVD へ取込」を選び、** [決定] **を押す**

- 録画準備のため、次の画面が表示されるまでに数十秒かかる場合があります。

3 [録画モード] (ふた内部) **を押して、録画モード** (➔106) **を選ぶ**

- 「DR」「HG」「HX」「HE」は選べません。

4 [◀] [▶] **で「録画開始」を選び、** [決定] **を押す**

- 日付や時刻情報は記録されません。
- DV 機器のモデル名は、正しく表示されない場合があります。
- -R(VR) -R(V) 手順 **2** あるいは記録や編集を約 30 回行うと記録できなくなる場合があります。
- うまく働かない場合は、接続と DV 機器側の設定を確かめ、電源を入れ直してください。それでも働かない場合は、「接続した機器を再生してダビング」(➔ 上記) を行ってください。
- -R(V) -RW(V) ダビング後にファイナライズ (➔87)を行うと、自動的に約 5 分ごとのチャプターを作成します。

☞ **前の画面に戻るには**
[戻る] を押す

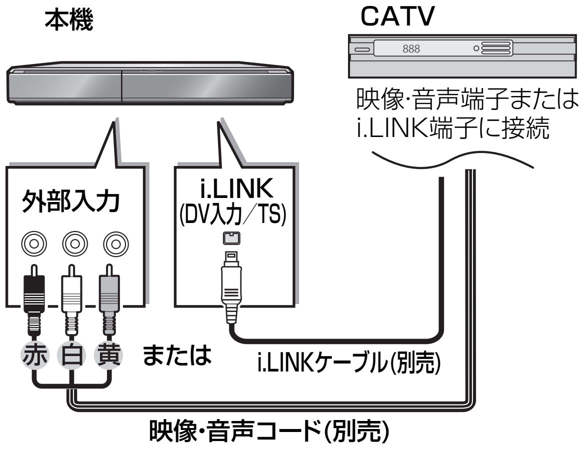
☞ **録画を止めるには**
[停止] を押す

CATV（ケーブルテレビ）から本機に録画する

本機とホームターミナル / セットトップボックス（以下、CATV と表記）を接続して、CATV で受信した番組を録画することができます。

接続

接続時、本機と接続機器の電源を切ってください。



設定

i.LINK（TS）に接続した場合、**初期設定**で以下の設定をする。
- 「クイックスタート」：「入」（➜96）
- 「i.LINK 機器モード設定」：「TS モード2」（➜100）
- DMR-BW800 DMR-BW900
  「i.LINK 端子切換」：接続した端子に合わせる（➜101）

お知らせ

- i.LINK や Ir システムを使って予約録画をする場合、本機側との予約、または i.LINK と Ir システムの予約が重ならないように設定することをお勧めします。
- 外部入力端子（「L1」、「L2」）に接続した CATV から「1 回だけ録画可能」の番組を録画する場合、ブルーレイディスクには著作権保護の規定があるため、直接録画することはできません。また、HDD に録画した番組をダビングすることもできません。CPRM 対応の RAM(VR) -R(VR) -R DL(VR) -RW(VR) をお使いください。

録画 HDD （直接録画）		
予約録画	i.LINK を使う HDD	
	Ir（アイアール） システムを使う ● 連動予約時： HDD ● タイマー予約時： HDD BD-RE(2.1) BD-R RAM(VR) -R(VR) -R DL(VR) -RW(VR)	
	i.LINK や Ir システムを使わないで予約する HDD BD-RE(2.1) BD-R RAM(VR) -R(VR) -R DL(VR) -RW(VR)	

1 [入力切換]（リモコン下部）を押して、CATV を接続した端子（「L1」など）を選び、CATV でチャンネルを選ぶ

2 [録画モード]（ふた内部）を押して、録画モード（➜106）を選ぶ

3 [録画]（ふた内部）を押す

☞ **録画を一時停止するには**

[一時停止 お好みチャンネル] を押す

- もう一度押すと、録画を再開します。

☞ **録画を止めるには**

[停止] を押す

- 「DR」モード以外の予約録画が始まると、録画は中断されます。
[i.LINK(TS) 入力から録画中は「DR」モードの予約録画でも中断されます]

1 **CATV 側の設定をする**

1 i.LINK の設定をする

- CATV 側で、本機が i.LINK 機器として認識されていることを確認してください。

2 予約の設定をする

- 「録画機器」を「D-VHS」、「録画モード」を「自動」に設定してください。
- 本機には「DR」で録画されます。

2 **本機の電源を切る**

- 本機の予約一覧には登録されません。
- 本機の予約録画が始まると、中断されます。
- 番組名は最大 22 文字まで記録します。
- 録画中に本機の操作を行うと、中断する場合があります。
- 番組の先頭部分が録画されない場合があります。録画開始時間を多少早めに設定しておくことをお勧めします。

1 **CATV 側の設定をする**

- 「リモコン種別」の「DVD レコーダー（1、2…）」を、本機が動作する番号に合わせてください。

2 **本機の設定をする**

☞ **連動予約のとき**

① [HDD] を押して、「HDD」を選ぶ
② [入力切換]（リモコン下部）を押して、接続した外部入力端子（「L1」または「L2」）を選ぶ
③ [録画モード]（ふた内部）を押して、録画モードを選ぶ（➜106）
④本機の電源を切る

☞ **タイマー予約のとき**

- 本機が予約を受け付けたときに、本体表示窓に “ACCEPT” が表示されます。
- 登録後、予約内容を確認してください。

予約時刻になると、録画が実行されます。

- タイマー予約は、本機側の予約一覧に登録されます。（➜30）
連動予約は登録されません。
- 本機が動作中に予約を行うと正しく登録されない場合があります。

連動予約時のみ

- 本機の録画モード「DR」以外の予約録画が始まると、録画は中断されます。
- 録画中に本機の操作を行うと、中断する場合があります。
- 番組の先頭部分が録画されない場合があります。録画開始時間を多少早めに設定しておくことをお勧めします。

- CATV 側で予約設定したあと、「時間指定予約」で予約してください。（➜29）
・「放送種別」は「外部入力」に設定してください。
・「チャンネル」は「L1」または「L2」に設定してください。

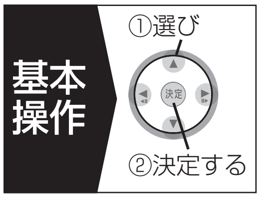
ハイビジョンビデオカメラの動画の再生・取り込み

当社製デジタルハイビジョンビデオカメラで撮影し、ハイビジョン動画（AVCHD）が記録されたディスクの再生や、ディスク・SD カードからの取り込みができます。

AVCHD：・AVCHD の動画が記録された RAM -R -R DL -RW、+R、+R DL、+RW（RAM 以外はファイナライズしたディスクのみ）
・他機器でハイビジョンムービーの動画を記録した BD-RE(2.1) BD-R

●ハイビジョンムービーの動画と通常の動画が混在したディスクの場合、**初期設定**「ハイビジョンムービー優先モード」を「入」にしてください。（➜97）

ディスクの動画を再生する
AVCHD



1 ディスクを入れる

2「ハイビジョンムービー（AVCHD）を再生」を選び、（決定）を押す

例）RAM



☞ **トップメニュー画面が表示された場合**
[▲] [▼] [◀] [▶] を押してタイトルを選び、[決定] を押す

☞ **トップメニュー画面が表示されない場合**
「ダイレクト再生」（➜36）で再生する

☞ **トップメニューを表示させるには**
[再生ナビ] を押す

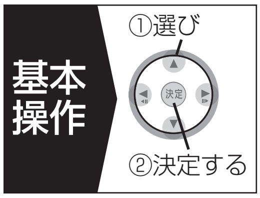
☞ **再生中のいろいろな操作**（➜35）

○○ お知らせ ○○

- ディスクによっては複数のタイトルを連続再生できません。**[再生ナビ]** を押すか、「ダイレクト再生」で、タイトルを選んで再生してください。
- 再生中に、部分削除など編集された映像のつなぎ目で数秒間画像が静止することがあります。
- SD カードにある AVCHD の動画をそのまま本機で再生することはできません。

ディスクや SD カードの動画を取り込む

ダビング方向：
AVCHD ➡ HDD
SD ➡ HDD BD-RE(2.1) BD-R RAM(AVCREC) -R(AVCREC) -R DL(AVCREC)



1 ディスクまたは SD カードを入れる

2「ハイビジョンムービー（AVCHD）を取込」を選び、（決定）を押す

例）RAM



例）SD



○○ お知らせ ○○

- 取り込み中は録画、再生または予約録画の実行はできません。
- VR 方式やビデオ方式の DVD には取り込めません。
- 256 以上のシーンが含まれているタイトルは取り込めません。
- 取り込んだ動画は、再生ナビのチャンネル欄に「AVCHD」と表示されます。

☞ **録画を止めるには**
（戻る）を 3 秒以上押す

3 SD カードから取り込む場合：
「HDD へ取込」または「BD/DVD へ取込」を選び、（決定）を押す

4 ダビングしたいタイトルを選び、[❚❚ 一時停止 おおみチャンネル] を押す

- ☑ が表示されます。操作を繰り返します。
- 撮影した日付単位でタイトルとして表示されます。

☞ **登録を取り消すには**
タイトルを選び、[❚❚ 一時停止] を押す

5 すべてを選んだあと、（決定）を押す

6「ダビング開始」を選び、（決定）を押す

- 新品など未フォーマットのディスクに取り込む場合、自動的にフォーマットをしてから取り込みを始めます。

写真（JPEG）を再生する

HDD BD-RE(2.1) RAM SD CD

- CD パソコンなどで写真（JPEG）を記録した CD-R、CD-RW が再生できます。

準備
- ディスクまたはカードを入れる。
- [HDD] または [BD/SD] を押して、ドライブを選ぶ。

SD

停止中に SD カードを入れると、下記画面が表示されます。
「再生ナビ（写真）を表示」を選び、[決定] を押すと、右記の手順 **3** に進むことができます。



- 表示される項目は SD カードに記録されている内容によって異なります。

お知らせ
- 写真の横縦比によっては、上下左右に黒帯が表示される場合があります。
- RAM 他の機器で記録した写真の場合、「日付別一覧」が表示されない場合があります。そのときは、「アルバム一覧」を表示してください。
- 録画中やダビング中は写真の再生はできません。

☞ **再生を止めるには**

[停止] を押す

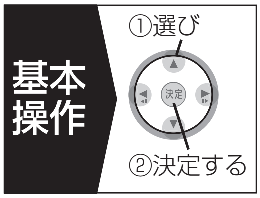
- 再生を止めた写真の位置を一時的に記憶します。ただし、以下の場合は解除されます。
  - ・CD SD 電源を切る、または取り出したとき。
  - ・BD-RE(2.1) RAM 取り出したとき。

☞ **再生ナビ画面を消すには**

[再生ナビ] を押す

☞ **前の画面に戻るには**

[戻る] を押す



1 停止中に、[再生ナビ] を押す

HDD BD-RE(2.1) RAM

☞ **「写真」が表示されないときは**

[赤] を押す

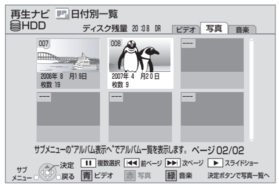
☞ **表示方法を切り換えるには**

本機では、SD カードから写真を取り込んだ場合、日付別にまとめて表示します。この中から好きな写真をアルバムにまとめて表示することができます。
① [サブ メニュー] を押す
②「日付別表示へ」または「アルバム表示へ」を選び、[決定] を押す

SD CD「写真（JPEG）一覧」が表示されます。（➜ 手順 **3** へ）

2 日付またはアルバムを選び、[決定] を押す

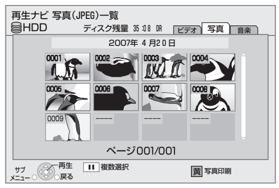
例）HDD



- [決定] の代わりに [▶ 再生] を押すとスライドショーが始まります。

3 写真を選び、[決定] を押す

例）HDD



AVCHD の動画が記録されたディスクの写真を再生するには

[操作一覧] を押して、「写真を再生する」を選ぶ（➜ 上記手順 2 へ）
●再生のみできます。編集はできません。

写真再生のいろいろな機能

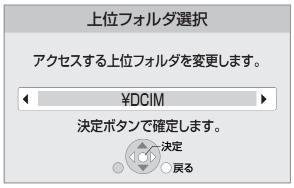
フォルダの切り換え
（本機で表示されるフォルダ構造例 ➔138）

BD-RE(2.1) RAM（「アルバム一覧」表示時に、上位フォルダに異なる対応フォルダがある場合のみ）

1「アルバム一覧」画面で、サブメニュー Ⓢ を押す

2 [▲] [▼] で「上位フォルダ選択」を選び、決定 を押す

3 [◀] [▶] でフォルダを選び、決定 を押す

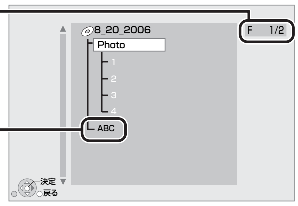


CD

1「写真（JPEG）一覧」画面で、サブメニュー Ⓢ を押す

2 [▲] [▼] で「フォルダ選択」を選び、決定 を押す

3 [▲] [▼] [◀] [▶] でフォルダを選び、決定 を押す

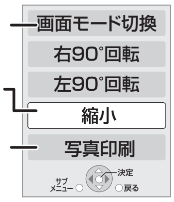


☞ **メニュー画面に戻るには**
［戻る］を押す

画像の回転、縮小
● スライドショー再生中はできません

1 写真を再生中に、サブメニュー Ⓢ を押す

2 [▲] [▼] で項目を選び、決定 を押す



☞ **回転を元に戻すには**
［サブ メニュー］を押して逆方向への回転を選び、［決定］を押す

☞ **縮小を元に戻すには**
［サブ メニュー］を押して「拡大」を選び、［決定］を押す

◯◯お知らせ◯◯
- 以下の場合、写真の回転の情報は保持されません。
  - ・CD の写真
  - ・プロテクトがかかったディスクやカード
  - ・他の機器での再生時
  - ・写真のダビング時
- 再生ナビ画面表示中に SD カードを取り出すと、回転の情報が正しく保持されない場合があります。
- 縮小の情報は保持されません。

写真情報の表示

写真を再生中に、画面表示（ふた内部）を 2 回押す

☞ **情報表示を消すには**
［画面表示］（ふた内部）を押す

例）HDD

フォルダ- 写真No.	115-0001		
撮影日	2007/11/20	枚数	1/10

情報がない場合「----/--/--」と表示されます。

再生中に前後の写真を見る

[◀] [▶] を押す

再生中の写真の印刷
HDD BD-RE(2.1) RAM SD
● スライドショー再生中はできません

ネット TV 端末仕様（印刷機能）に対応したプリンターとネットワーク接続している場合、再生中の写真を印刷することができます。

写真を再生中に、黄 を押す（➔68 手順3へ）

写真を連続して再生（スライドショー）

HDD BD-RE(2.1) RAM :「日付別一覧」または「アルバム一覧」
SD CD :「写真 (JPEG) 一覧」
で操作します。

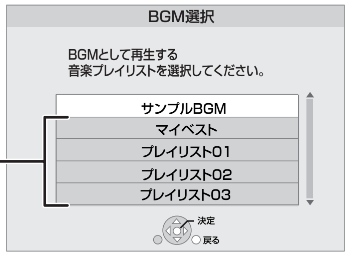
1 HDD BD-RE(2.1) RAM [▲] [▼] [◀] [▶] で日付またはアルバムを選ぶ

2 サブメニュー (S) を押す

HDD BD-RE(2.1) RAM [サブ メニュー] の代わりに [▶ 再生] を押してもスライドショー再生が始まります。

3 [▲] [▼] で「スライドショー開始」を選び、(決定) を押す

スライドショーの設定を変更する	上記手順 2 のあと ① [▲] [▼] で「スライドショー設定」を選び、[決定] を押す ② [▲][▼] で設定する項目を選ぶ（➜ 下記へ） ③ 設定終了後、[▲] [▼] [◀] [▶] で「確定」を選び、[決定] を押す
表示間隔 表示間隔	[◀] [▶] で表示間隔を選ぶ 画素数が大きい写真は、次の写真表示までが長くなったり、設定を変更しても、短くならない場合があります。
リピート再生 リピート再生	[◀] [▶] で「入」または「切」を選び、[決定] を押す
音楽を流す HDD BD-RE(2.1) RAM SD BGM BGM 選択	スライドショー再生中、あらかじめ内蔵されている音楽（サンプル BGM）または HDD 内の音楽を BGM として流すことができます。 [◀] [▶] で「入」または「切」を選ぶ ☞ **BGM を選択するには** ① [▲] [▼] で「BGM 選択」を選び、[決定] を押す ② [▲] [▼] でプレイリストなどを選び、[決定] を押す HDD 内の「マイベスト」や「プレイリスト」が選べます。（➜76）



☞ **スライドショーを終了するには**
戻る を押す

写真（JPEG）を編集する

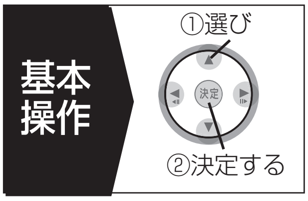
HDD BD-RE(2.1) RAM SD

●写真単位、日付単位またはアルバム単位で編集することができます。
●CD-R や CD-RW に記録された写真は編集できません。

準備　●[HDD] または [BD/SD] を押して、ドライブを選ぶ。

日付単位またはアルバム単位で編集する

HDD BD-RE(2.1) RAM



1 停止中に、[再生ナビ] を押す

HDD BD-RE(2.1) RAM

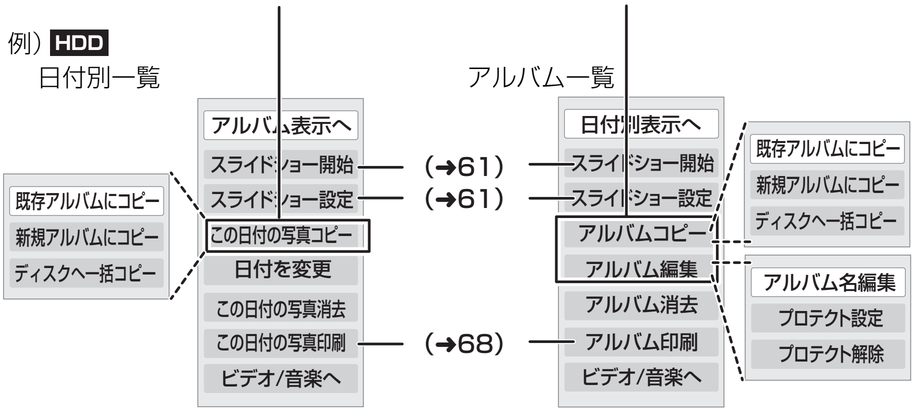
☞**「写真」が表示されないときは**
［赤］を押す

☞**表示方法を切り換えるには**
①［サブ メニュー］を押す
②「日付別表示へ」または「アルバム表示へ」を選び、［決定］を押す

2 日付またはアルバムを選び、[サブメニュー] を押す

3 編集する項目を選び、[決定] を押す（➜ 右記へ）

この項目を選んだときは、さらに項目を選んで、[決定] を押してください。



☞ **前の画面に戻るには**
[戻る] を押す

☞ **画面を消すには**
[再生ナビ] を押す

既存のアルバムに写真をコピー
既存アルバムにコピー

新しいアルバムを作成し写真をコピー
新規アルバムにコピー

日付またはアルバム内の写真をすべて HDD または BD-RE や DVD-RAM へコピー
ディスクへ一括コピー
HDD
HDDへ一括コピー
BD-RE(2.1) RAM

消去
この日付の写真消去
アルバム消去

日付を変更
日付を変更
●日付別一覧のときのみ

アルバム名を付ける
アルバム名編集
●アルバム一覧のときのみ

誤消去防止の設定 / 解除
プロテクト設定 / 解除
●アルバム一覧のときのみ

選択した日付またはアルバムを既存のアルバムにコピーします。

4「コピー開始」を選び、決定 を押す

5 コピー先のアルバムを選び、決定 を押す

- プロテクト設定されたアルバムにはコピーできません。

選択した日付またはアルバムを新しいアルバムにコピーします。

4「コピー開始」を選び、決定 を押す

5（コピー終了後）

「はい」または「いいえ」を選び、決定 を押す

☞ **「はい」のときには**

アルバム名を付けます。(➜91)

☞ **「いいえ」のときには**

アルバムの 1 枚目の写真の撮影日が、自動的にアルバム名になります。
(撮影日情報がない場合は、「撮影：---- 年 -- 月 -- 日」になります)

「コピー開始」を選び、決定 を押す

コピー先について

- 「日付別一覧」「アルバム一覧」の写真はコピー先でもそれぞれ「日付別一覧」「アルバム一覧」にコピーされます。

消去すると記録内容が消え、元に戻すことができません。消去してよいか確認してから行ってください。

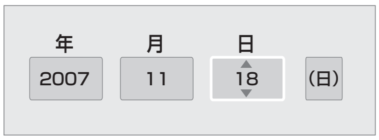
「消去」を選び、決定 を押す

- RAM BD-RE(2.1) 日付やアルバム内に DCF 規格以外のファイルがある場合や下位フォルダがある場合は、その日付やアルバム自体は消去されません。

4 年月日を選び、[▲] [▼] で設定する

5 決定 を押す

- 変更元の日付は残ります。不要な場合は、消去してください。
- 変更した日付が、既存の日付の場合、その日付に写真を移動します。



☞ **文字入力については (➜91)**

- 入力したアルバム名は、他の機器では表示されないことがあります。

「プロテクト設定」または「プロテクト解除」を選び、決定 を押す

- プロテクト設定すると「🔒」が表示されます。
- プロテクトの設定は、他の機器では解除されることがあります。

お知らせ

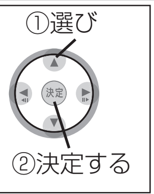
- コピー中や、「日付を変更」を実行中は予約録画は実行されません。
- 上位フォルダに「既存アルバムにコピー」、「新規アルバムにコピー」を実行することはできません。

写真（JPEG）を編集する（つづき）

写真単位で編集する

HDD BD-RE(2.1) RAM SD

基本操作



1 停止中に、[再生ナビ] を押す

HDD BD-RE(2.1) RAM

☞ **写真が表示されないときは**
［赤］を押す

☞ **表示方法を切り換えるには**
①［サブ メニュー］を押す
②「日付別表示へ」または「アルバム表示へ」を選び、[決定] を押す

SD「写真（JPEG）一覧」が表示されます。
（➜ 手順 3 へ）

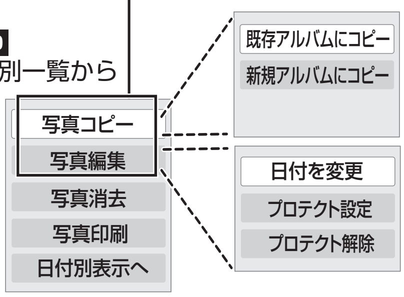
2 日付またはアルバムを選び、[決定] を押す

3 写真を選び、[サブメニュー] を押す

4 項目を選び、[決定] を押す（➜ 右記へ）

この項目を選んだときは、さらに項目を選んで、[決定] を押してください。

例）HDD
日付別一覧から



既存のアルバムに写真をコピー 既存アルバムにコピー HDD BD-RE(2.1) RAM	選択した写真を既存のアルバムにコピーします。 ☞ **操作方法は（➜62）**
新しいアルバムを作成し写真をコピー 新規アルバムにコピー HDD BD-RE(2.1) RAM	選択した写真を新しいアルバムにコピーします。 ☞ **操作方法は（➜62）**
日付を変更 日付を変更 HDD BD-RE(2.1) RAM ●日付別一覧のときのみ	●変更した日付が、既存の日付の場合、その日付に写真を移動します。 ●変更した日付が、新規の日付の場合、新しい日付を作成し、写真を移動します。 ☞ **操作方法は（➜62）**
消去 写真消去	☞ **操作方法は（➜62）**
誤消去防止の設定 / 解除 プロテクト設定 / 解除	☞ **操作方法は（➜62）**
プリンターや写真店でプリントする枚数の設定 DPOFプリント設定 SD	カードに残量がない場合は設定できません。 **[◀] [▶] で枚数を選び、[決定] を押す** ●[プリント] マークが表示されます。 ●設定は他の機器で表示されない場合があります。 ●設定すると、他の機器での設定は解除されます。 ●この設定は SD カードをプリンターに直接挿して印刷するときに有効です。「写真（JPEG）を印刷する」（➜68）で印刷するときは無効です。 ☞ **設定を解除するには** 「0 枚」に設定する

☞ **前の画面に戻るには**
[戻る] を押す

☞ **画面を消すには**
[再生ナビ] を押す

お知らせ

●コピー中や、「新規アルバムにコピー」、「日付を変更」を実行中は予約録画は実行されません。

SDカードの写真（JPEG）を取り込む

SD ➡ HDD

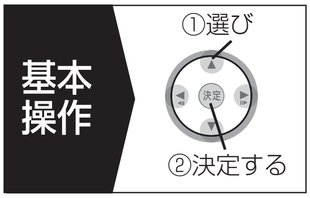
取り込んだ SD カードや写真の情報を保持しているため、同じカードから、複数回取り込むときは、新たに追加された写真（JPEG）のみを取り込みます。

◯◯ お知らせ ◯◯

- 同じ写真をもう一度取り込みたい場合は、「詳細ダビング」(➜ 66) を行ってください。
- SD カードの情報は、30 枚分のカードと 1 枚のカードにつき写真 12000 枚分を保持します。それ以上になると古い情報から削除します。
- プリント枚数の設定（DPOF）は取り込みされません。
- HDD の容量や、ファイルやフォルダの数 (➜ 145) が最大数になった場合は、途中で取り込みを中止します。
- 取り込み中は予約録画は実行されません。

☞ **前の画面に戻るには**
戻る ◯ を押す

☞ **取り込みを実行中に中止するには**
戻る ◯ を 3 秒以上押す

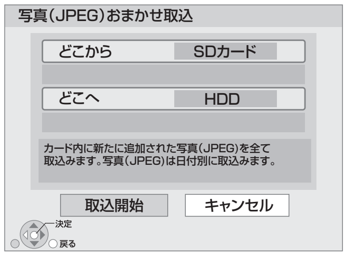


1 停止中に、SD カードを入れる

2 「写真おまかせ取込」を選び、決定 を押す

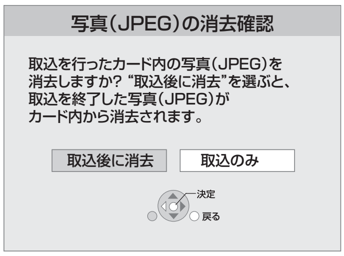


3 「取込開始」を選び、決定 を押す



- カードの誤消去防止設定（プロテクト）を
  していた場合　：取り込みを始めます
  していない場合：手順 4 へ

4 「取込後に消去」または「取込のみ」を選び、決定 を押す



取込後に消去：取り込みの終わった写真を SD カードから消去します。（プロテクト設定された写真は消去しません）
取込のみ　　：写真は消去しません。

- 写真は、撮影日時に基づいて日付別に分類されます。撮影日時のデータがない写真は作成された日を使用して分類されます。
- 再生ナビの「日付別一覧」で、新たに追加された写真のある日付には、NEW を表示します。

写真（JPEG）をダビングする

HDD BD-RE(2.1) RAM SD
- CD-R や CD-RW に記録された写真はダビングできません。

SD
停止中に SD カードを入れると、下記の画面が表示されます。
[戻る] を押して、画面を消してください。



- 表示される項目はＳＤカードに記録されている内容によって異なります。

お知らせ
- ダビング先の容量や、ファイルやフォルダの数（➜ 145）が最大数になった場合は、途中でダビングを中止します。
- （アルバム単位のダビングの場合）ダビング元のアルバム名が入力されていないときは、ダビング先ではアルバム名の番号が変わることがあります。ダビング前にアルバム名を入力することをお勧めします。（➜ 62「アルバム名編集」）
- プリント枚数の設定（DPOF）はダビングされません。
- SD からダビングする場合、写真は撮影日時に基づいて日付別に分類されます。撮影日時のデータがない写真は、作成された日を使用して分類されます。
- ダビング中は予約録画は実行されません。

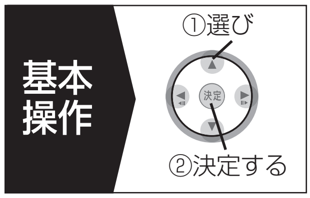
☞ **前の画面に戻るには**
戻る を押す

☞ **ダビングを実行中に中止するには**
戻る を 3 秒以上押す

詳細ダビング

ダビング方向：HDD ➜ BD-RE(2.1) RAM SD、BD-RE(2.1) RAM ➜ HDD SD
SD ➜ HDD BD-RE(2.1) RAM

準備 ● BD-RE、DVD-RAM または SD カードを入れる。

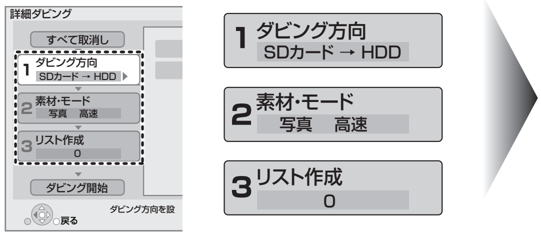


1 停止中に、  **を押す**

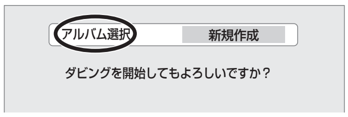
2 「その他の機能へ」を選び、決定 を押す

3 「詳細ダビング」を選び、決定 を押す

4 設定したい項目を選び、[▶] を押す （➜ 右ページへ）



5 「ダビング開始」を選び、決定 を押す
- HDD ➜ BD-RE(2.1) RAM、BD-RE(2.1) RAM ➜ HDD
[写真単位（アルバム）のダビングの場合]
別のアルバムをダビング先に指定できます。



①「アルバム選択」を選び、[決定] を押す
② アルバムを選び、[決定] を押す

6 「はい」を選び、決定 を押す
- ダビングを始めます。

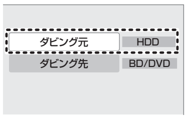
ダビング先について
- HDD ➜ BD-RE(2.1) RAM、BD-RE(2.1) RAM ➜ HDD
  - ・[写真単位（日付）、日付単位のダビングの場合]
    ダビング先：日付別一覧
  - ・[写真単位（アルバム）、アルバム単位のダビングの場合]
    ダビング先：アルバム一覧
- SD ➜ HDD BD-RE(2.1) RAM
  - ・ダビング先：日付別一覧

手順6で ディーガがしゃべる!

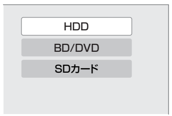
画面表示の例）ダビング元に「HDD」、ダビング先に「BD/DVD」を選び、写真をダビングするとき

何から何にダビング？

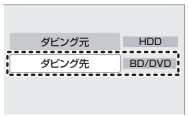
1 ダビング方向



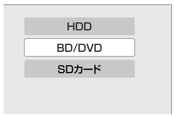
「ダビング元」を選び、(決定) を押す



ダビング元を選び、(決定) を押す



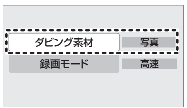
「ダビング先」を選び、(決定) を押す



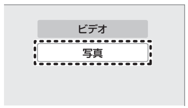
ダビング先を選び、(決定) を押す

ダビング素材の設定

2 素材・モード



「ダビング素材」を選び、(決定) を押す

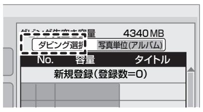


「写真」を選び、(決定) を押す

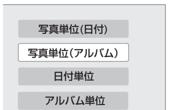
●録画モードは自動的に「高速」になり、変更できません。

ダビングする写真を選ぶ

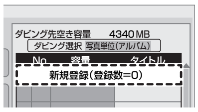
3 リスト作成



HDD **BD-RE(2.1)** **RAM**
「ダビング選択」を選び、(決定) を押す



HDD **BD-RE(2.1)** **RAM**
ダビングする単位を選び、(決定) を押す

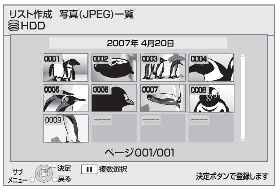


「新規登録」を選び、(決定) を押す

ダビングする写真、日付、アルバムを登録する（➜ 下記へ）

● **SD** からダビングする場合は、「ダビング選択」はできません。写真単位で登録します。

☞ 写真単位（日付 / アルバム）で登録するときは



写真を選び、[一時停止 おけいチャンネル] を押す

● ☑ が表示されます。操作を繰り返します。

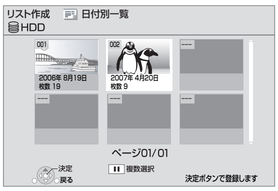
すべてを選んだあと、(決定) を押す

☞ **HDD** **BD-RE(2.1)** **RAM** **別の日付 / アルバムの写真を選ぶには**

① [サブ メニュー] を押す
② 「日付選択」または「アルバム選択」を選び、[決定] を押す
- **BD-RE(2.1)** **RAM** 上位フォルダを切り換えるには（➜ 下記）

③ [▲] [▼] [◀] [▶] で日付またはアルバムを選び、[決定] を押す

☞ HDD BD-RE(2.1) RAM 日付単位 / アルバム単位で登録するときは



ダビングする日付またはアルバムを選び、[一時停止 おけいチャンネル] を押す

● ☑ が表示されます。操作を繰り返します。

すべてを選んだあと、(決定) を押す

● 別々の日付やアルバムの写真を同じリストに登録することはできません。
● 登録後は、ダビングする単位を切り換えることはできません。

☞ **ダビングの便利な機能（➜47）**

[◀] を押す（左ページ手順 4 へ戻る）

上位フォルダを切り換えるには **BD-RE(2.1)** **RAM**（本機で認識できる上位フォルダがある場合のみ） ●アルバム一覧のときのみ	① [サブ メニュー] を押す ②「上位フォルダ選択」を選び、[決定] を押す ③ [◀] [▶] でフォルダを選び、[決定] を押す ●上位フォルダの異なるアルバムを同じリストに登録することはできません。

写真（JPEG）を印刷する

HDD BD-RE(2.1) RAM SD

ネットワークに接続されたネット TV 端末仕様（印刷機能）に対応したプリンターから写真（JPEG）を印刷することができます。

- 写真、日付またはアルバム単位で印刷することができます。
- CD-R や CD-RW に記録された写真は印刷できません。

準備

- ネットワーク接続と設定をする。（➜ 準備編 14、準備編 36）
- プリンター設定をする。（➜ 準備編 38）
- ディスクまたは SD カードを入れる。
- [HDD] または [BD/SD] を押して、ドライブを選ぶ。
- プリンターの電源を入れ、印刷する用紙をセットする。

お知らせ

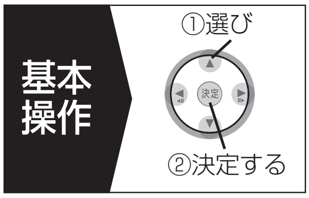
- 「DPOF プリント設定」（➜ 64）は無効です。
- 予約録画が始まると、印刷は中止されます。ただし、印刷途中の写真がある場合は、その写真の印刷を終了してから予約録画を始めます。

☞ **前の画面に戻るには**
[戻る] を押す

☞ **画面を消すには**
[戻る] を数回押す

☞ **印刷を中止するには**
[戻る] を 3 秒以上押す

☞ **再生中の写真を印刷するには（➜ 60）**



1 停止中に [再生ナビ] を押す

HDD BD-RE(2.1) RAM

☞ **写真が表示されないときは**
［赤］を押す

☞ **表示方法を切り換えるには**
① [サブ メニュー] を押す
②「日付別表示へ」または「アルバム表示へ」を選び、[決定] を押す

2

HDD BD-RE(2.1) RAM 日付またはアルバム単位の場合：

1. 日付またはアルバムを選び、[サブメニュー] を押す

2.「この日付の写真印刷」または「アルバム印刷」を選び、[決定] を押す

HDD BD-RE(2.1) RAM 写真単位の場合：

1. 日付またはアルバムを選び、[決定] を押す

2. 写真を選び、[黄] を押す

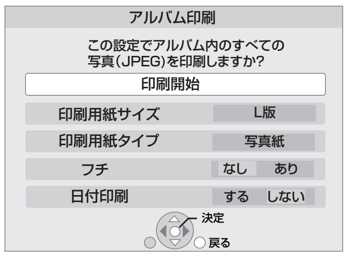
SD の写真を印刷する場合：

写真を選び、[黄] を押す

☞ **複数の写真、日付またはアルバムをまとめて印刷するには**
写真などを選び、[❙❙ 一時停止] を押す操作を繰り返す
- ☑ が表示されます。もう一度 [❙❙ 一時停止] を押すと解除されます。

3 印刷の設定をする

例）



4「印刷開始」を選び、[決定] を押す

音楽 CD を再生する /HDD に録音する

CD

◯◯（お知らせ）◯◯

再生について

- ダビング中は再生できません。
- **初期設定**「テレビ画面の焼き付き低減機能」（**➜99**）が「入」の場合、再生中に、約 10 分以上本機の操作を行わなかったときは、写真のスライドショー画面が表示されます。（[戻る] を押すと、元の画面に戻ります）

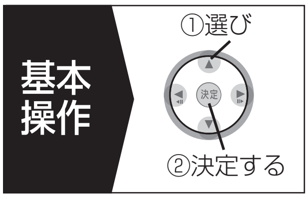
録音について

- CD の全曲を録音します。曲単位で録音はできません。
- 最大録音速度：約 12 倍速（CD-R/CD-RW では、録音速度が遅くなる場合があります）
- HDD に録音できる最大曲数：40000
- コピーコントロール CD など、CD 規格外ディスクの再生および録音は保証しておりません。
- CD から HDD へのデジタル録音には、SCMS（シリアル･コピー･マネージメント･システム）という制限があります。著作権保護のため、この制限がある CD から HDD へのデジタル録音はできません。
- お買い上げ時は、LPCM の録音音質で録音されます。
  録音音質を変更するには
  （**➜98** 初期設定「音楽録音音質」）
- 録音中は、他の操作はできません。
  予約録画の実行もされません。

☞ **前の画面に戻るには**
戻る を押す

☞ **画面を消すには**
戻る を数回押す

☞ **録音を止めるには**
戻る を 3 秒以上押す



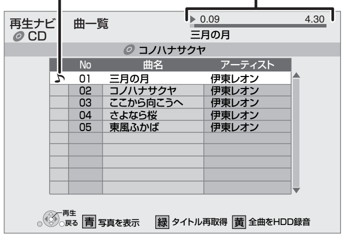
1 音楽 CD を入れる

Gracenote データベースで、タイトル情報を自動取得します。
（**➜115**「タイトルの自動取得について」）

再生中の曲の経過時間 / 現在の再生位置 / 演奏時間

再生中の曲（♪が表示）





- 自動的に再生が始まります。

☞ **別の曲を再生するには**
再生したい曲を選び、[**決定**] を押す

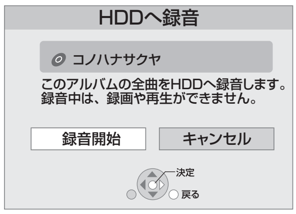
☞ **CD のタイトル情報を再取得するには**
[緑] を押す

2 HDD に録音する場合：

黄 **を押す**

- HDD に録音したアルバムの数が多くなると、録音開始の確認画面を表示するまでに時間がかかる場合があります。

3 「録音開始」を選び、決定 を押す



本体表示窓に、録音全体の進行状況が表示されます。
（例：録音が約 61%まで終了）



HDD の曲を SD カードに転送する

HDD ➡ SD

◯◯ お知らせ ◯◯

- ●曲単位で転送することはできません。
- ●最大転送速度：約 16 倍速
  （転送する曲がすべて、AAC への音楽圧縮が終了している場合）
- ●最大転送数：曲 999、プレイリスト 99
  （SD カードに AAC 以外の曲が記録されている場合、最大転送数は少なくなります）
- ●1 回の転送で 99 曲を超える場合、複数のプレイリストに分割されます。
- ●SD カードは、転送前に本機または SD オーディオ対応機器でフォーマットする必要があります。
- ●AAC への音楽圧縮が終了していないアルバムを転送する場合、転送時間が通常よりも長くかかります。
- ●同じアルバムなどを転送した場合、転送した回数分重複して、SD カードに記録します。
- ●「マイベスト」から転送する場合、SD カードの「マイベスト」の曲は上書きされます。（曲自体は SD カード内に残ります）
- ●転送中は、他の操作はできません。予約録画の実行もされません。

☞ **前の画面に戻るには**

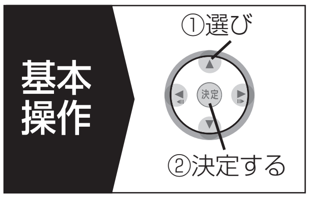
［戻る］を押す

☞ **画面を消すには**

［戻る］を数回押す

☞ **転送を中止するには**

［戻る］を 3 秒以上押す



1 停止中に、SD カードを入れる

2 「音楽を転送」を選び、［決定］を押す



3 音楽をメニュー項目から選び、［決定］を押す



- アーティスト — アーティストごとに分類
- アルバム — アルバム名ごとに分類
- マイベスト — マイベスト（➡72）に登録した曲
- ユーザープレイリスト — ユーザープレイリストに登録した曲（➡76）
- よく聴く曲 — 最近聴いた 200 曲中、再生回数の多い最大 30 曲

☞ **「アーティスト」を選んだ場合**

① [◀] [▶] でアーティストの頭文字を選ぶ

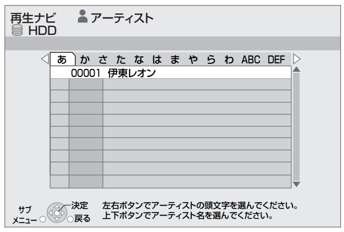
② [▲] [▼] でアーティスト名を選び、[決定] を押す

③ [▲] [▼] でアルバムを選び、[決定] を押す

☞ **「アルバム」を選んだ場合**

① [◀] [▶] でアルバムの頭文字を選ぶ

② [▲] [▼] でアルバムを選ぶ



4 ［黄］を押す

5 「転送開始」を選び、［決定］を押す

本体表示窓に、転送全体の進行状況が表示されます。
（例：転送が約 61%まで終了）



HDD や SD カードの音楽を再生する

HDD SD

準備
- SD カードを入れる。
- [HDD] または [BD/SD] を押して、「HDD」または「SD」を選ぶ。

SD

停止中に、SD カードを入れると、下記の画面が表示されます。



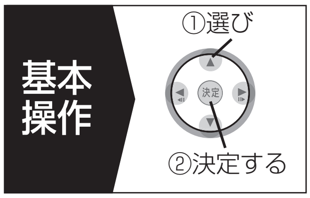
[▲] [▼] で「音楽を再生」を選び、[決定] を押すと、右記の手順 2 に進むことができます。
- 表示される項目はＳＤ カードに記録されている内容によって異なります。

お知らせ
- HDD ダビング中は再生できません。
  SD 録画中やダビング中は再生できません。
- 初期設定「テレビ画面の焼き付き低減機能」(➜99) が「入」の場合、再生中に、約 10 分以上本機の操作を行わなかったときは、写真のスライドショー画面が表示されます。([戻る] を押すと、元の画面に戻ります)

☞ **前の画面に戻るには**
[戻る] を押す

☞ **画面を消すには**
[戻る] を数回押す

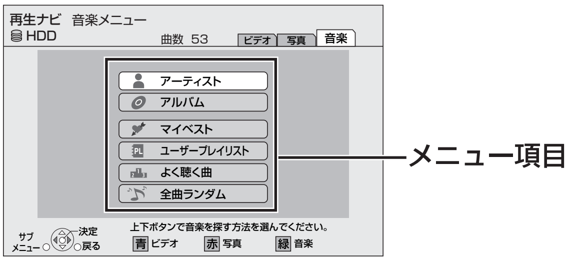
1 [再生ナビ] を押す



- HDD に録音したアルバムの数が多いと、「音楽メニュー」を表示するまでに時間がかかる場合があります。

☞ **「音楽」が表示されないときは**
[緑] を押す

2 音楽をメニュー項目から選び、[決定] を押す



☞ **「アーティスト」「アルバム」を選んだ場合**

HDD

アーティスト	アーティストごとに分類
アルバム	アルバム名ごとに分類
マイベスト	マイベスト (➜72) に登録した曲
ユーザープレイリスト	ユーザープレイリストに登録した曲 (➜76)
よく聴く曲	最近聴いた 200 曲中、再生回数の多い最大 30 曲
全曲ランダム	全曲をランダムに再生

SD

マイベスト	HDD の「マイベスト」から SD カードに転送された曲
プレイリスト	HDD の「マイベスト」以外から SD カードに転送されたまとまりごとに表示
全曲	SD カード内の全曲 (記録した順に表示)

- SD オーディオ規格準拠の AAC の曲と、それを含むプレイリストのみ表示します。

3 曲を選び、[決定] を押す

音楽再生中のいろいろな操作

HDD CD SD

停止	[■停止] **を押す**	
一時停止	[Ⅱ一時停止 お好みチャンネル] **を押す**	●もう一度押す、または［▶再生］を押すと、再生を再開します。
早送り・早戻し	[◀◀サーチ/スロー] **または** [▶▶サーチ/スロー] **を押す**	●［▶再生］で通常再生に戻ります。 ●音声は出ません。
スキップ	再生中または一時停止中に [スキップ ⏮] **または** [スキップ ⏭] **を押す**	押した回数だけ曲を飛び越して再生します。
お気に入りの曲をマイベストに登録 HDD ●全曲ランダム（➜71）再生中はできません	曲の一覧画面で登録したい曲を選び、 [赤] **を押す**	● 99 曲まで登録できます。
リピート **ランダム** ●全曲ランダム（➜71）再生中はできません	**1** [再生設定]（ふた内部）**を押す** **2 ［▲］［▼］で「再生」を選び、［▶］を押す** **3 ［▲］［▼］で「リピート」または「ランダム」を選び、［▶］を押す** **4 ［▲］［▼］で項目を選ぶ** リピート：　繰り返し再生の方法を選びます。 ●切 ●全曲：選んだアルバムなどの全曲 ●1 曲：選んだ曲のみ ランダム：　選んだアルバムなどの全曲を順不同に再生します。 ●切 ●入	
リ．マスター ●サンプリング周波数が 48 kHz 以下で記録された音声のみ	音声圧縮処理によって欠落したデジタル信号の高音域部分を復元することで、より豊かな音質を楽しめます。 ●音声がひずむ場合、「切」にしてください。 ●再生する内容によっては、効果が現れない場合があります。 **1** [再生設定]（ふた内部）**を押す** **2 ［▲］［▼］で「音声」を選び、［▶］を押す** **3 ［▲］［▼］で「音質効果」を選び、［▶］を押す** **4 ［▲］［▼］で項目を選ぶ** リ．マスター標準 リ．マスター強 切 ●「サラウンド標準」、「サラウンド強」の設定は表示されますが働きません。 ● HDMI 出力やデジタル音声出力時は、**初期設定**「デジタル出力」が「PCM」の場合のみ働きます。（➜98）（ただし、デジタル音声出力端子に接続時は、2 チャンネルの音声になります）	

写真のスライドショーの表示

音楽再生中に、[青] を押す

●写真の表示間隔は一定になり、リピート再生します。

☞ スライドショーを停止するには

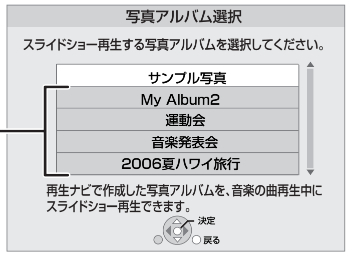
[戻る] を押す

（音楽を停止したときも、停止します）

表示させる写真を変更する

本機では、スライドショーで表示させる写真を、あらかじめ内蔵されているサンプル写真または HDD の「アルバム」の写真から選ぶことができます。

① スライドショー再生中に、[**サブ メニュー**] を押す
② [▲] [▼] で「写真アルバム選択」を選び、[**決定**] を押す
③ [▲] [▼] でアルバムなどを選び、[**決定**] を押す



HDD の「アルバム」が表示されます。(➜59)

●写真が 1 枚もないアルバムは表示されません。

テレビの電源を切って音楽の再生を続ける

ビエラリンク Ver.2 対応のビエラおよびビエラリンク対応のアンプと接続して、ビエラリンクを使っている場合、連動操作をするためテレビの電源を切ると本機の電源も切れます。
以下の操作で、音楽再生を続けることができます。

1 音楽再生中に、[サブメニュー] を押す

2 [▲] [▼] で「TV のみ電源 OFF」を選び、[決定] を押す

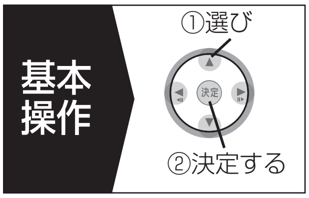
●テレビの電源が切れるときに数秒間、音が途切れる場合があります。
●テレビから音声を出力しているときに、この操作を行うと、音が出なくなる場合があります。その場合は、アンプ側から音声が出るようにしてください。

アルバム名や曲名などを編集する

HDD SD

アルバム名や曲名などを編集します。

準備
- SD カードを入れる。
- [HDD] または [BD/SD] を押して、「HDD」または「SD」を選ぶ。

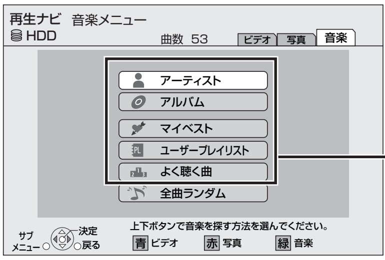


1 再生ナビ を押す

☞**「音楽」が表示されないときは**

[緑] を押す

2 音楽をメニュー項目から選び、決定 を押す



☞**全曲の消去や除外を行うときは**

(➜ 手順 4 へ)

3 アルバム、または曲を選ぶ

☞**「アーティスト」を選んだ場合**

① [◀] [▶] でアーティストの頭文字を選ぶ
② [▲] [▼] でアーティスト名を選び、[決定] を押す
③ [▲] [▼] でアルバムを選ぶ
●曲を編集するときは、[決定] を押したあと、[▲] [▼] で曲を選ぶ

☞**「アルバム」を選んだ場合**

① [◀] [▶] でアルバムの頭文字を選ぶ
② [▲] [▼] でアルバムを選ぶ
●曲を編集するときは、[決定] を押したあと、[▲] [▼] で曲を選ぶ

4 サブメニュー S を押す

5 編集する項目を選び、決定 を押す (➜ 右記へ)

例) HDD アルバム選択中

- アルバムの全曲消去
- アルバムをプレイリスト登録 ——— (➜ 76)
- アルバムの名前編集
- アルバムをバックアップ ——— (➜ 78)

例) HDD 曲選択中

- 曲の消去
- 曲をプレイリスト登録 ——— (➜ 76)
- 曲の名前編集
- 曲のアーティスト名編集
- 曲の内容確認

☞ **前の画面に戻るには**

戻る を押す

☞ **画面を消すには**

戻る を数回押す

HDD や SD カードの全曲を消去

- HDDの全曲消去 HDD
- カードの全曲消去 SD

消去

- アルバムの全曲消去
- アーティストの全曲消去 HDD
- マイベストの全曲消去
- プレイリストの全曲消去 SD
- 曲の消去 HDD SD

アルバム名・アーティスト名・曲名の変更

- アルバムの名前編集
- アーティストの名前編集
- 曲の名前編集
- 曲のアーティスト名編集 HDD

内容の確認

- 曲の内容確認 HDD

「マイベスト」から除外

- マイベストからの全曲除外
- マイベストから除外 HDD

「よく聴く曲」から除外

- よく聴く曲から除外 HDD

よく聴く曲の履歴を消去

- よく聴く曲の全曲除外 HDD

消去すると記録内容が消え、元に戻すことができません。消去してよいか確認してから行ってください。

6「はい」を選び、決定 を押す

7「実行」を選び、決定 を押す

消去すると記録内容が消え、元に戻すことができません。消去してよいか確認してから行ってください。

「消去」を選び、決定 を押す

●HDD の「マイベスト」、「よく聴く曲」、「ユーザープレイリスト」からは消去できません。

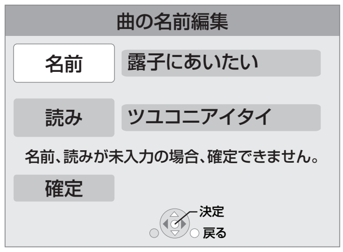
6「名前」を選び、決定 を押す

7 文字を入力する（➜ 91）

8「読み」を選び、決定 を押す

9 文字を入力する（➜ 91）

10「確定」を選び、決定 を押す



●アルバム名、アーティスト名の「読み」の頭文字が変更になると、それぞれの一覧で表示される順番が変わります。

アーティスト名やアルバム名、録音音質などの確認ができます。

☞ **内容確認の画面を消すには**

[戻る] を押す

「除外」を選び、決定 を押す

●HDD から曲自体が消去されることはありません。

「除外」を選び、決定 を押す

●HDD から曲自体が消去されることはありません。

「よく聴く曲」は曲の再生回数の情報を基にしています。
この情報をすべて消去し、リスト内の曲を除外します。

「除外」を選び、決定 を押す

●HDD から曲自体が消去されることはありません。

ユーザープレイリストを編集する

HDD

あらかじめ準備されている 10 個のプレイリストに、お好みのアルバムや曲を登録することができます。
プレイリストの名前は変更することができます。(➜ 右ページ)
プレイリストを新たに追加することはできません。

準備

- [HDD] を押して、「HDD」を選ぶ。

お知らせ

- 最大登録曲数
  - ・プレイリスト：999（1 つにつき）
  - ・マイベスト：99

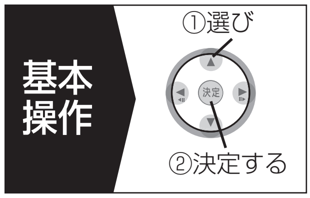
☞ **前の画面に戻るには**

[戻る] を押す

☞ **画面を消すには**

[戻る] を数回押す

プレイリストに曲を登録する



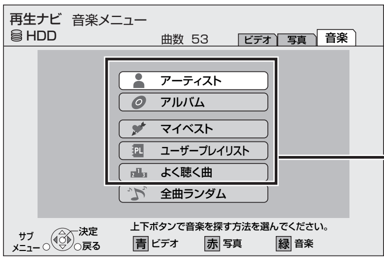
1 [再生ナビ] **を押す**

- HDD に録音したアルバムの数が多くなると、「音楽メニュー」を表示するまでに時間がかかる場合があります。

☞ **「音楽」が表示されないときは**

[緑] を押す

2 音楽をメニュー項目から選び、[決定] を押す



メニュー項目

3 アルバムまたは曲を選ぶ

☞ **「アーティスト」を選んだ場合**

① [◀] [▶] でアーティストの頭文字を選ぶ
② [▲] [▼] でアーティスト名を選び、[決定] を押す
③ [▲] [▼] でアルバムを選ぶ
- 曲を登録するときは、[決定] を押したあと、[▲] [▼] で曲を選ぶ

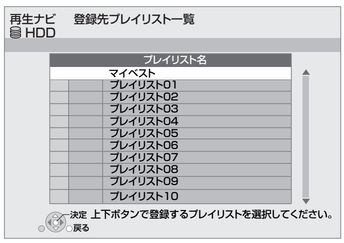
☞ **「アルバム」を選んだ場合**

① [◀] [▶] でアルバムの頭文字を選ぶ
② [▲] [▼] でアルバムを選ぶ
- 曲を登録するときは、[決定] を押したあと、[▲] [▼] で曲を選ぶ

4 [サブメニュー S] **を押す**

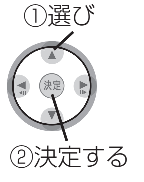
5 「アルバムをプレイリスト登録」または「曲をプレイリスト登録」を選び、[決定] を押す

6 登録先にするプレイリストを選び、[決定] を押す



プレイリストを編集する

基本操作



1 [再生ナビ] **を押す**

☞**「音楽」が表示されないとき**
［緑］を押す

2 **「ユーザープレイリスト」を選び、**[決定] **を押す**

3 プレイリストの場合：
プレイリストを選び、 [サブメニュー] **を押す**

プレイリストの全曲除外
プレイリストの名前編集

プレイリスト内の曲の場合：

1 プレイリストを選び、[決定] **を押す**

2 曲を選び、 [サブメニュー] **を押す**

プレイリストから除外
曲をプレイリスト登録
曲の名前編集
曲のアーティスト名編集
曲の内容確認

(➜74)（曲の名前編集／曲のアーティスト名編集／曲の内容確認）

4 **編集したい項目を選び、**[決定] **を押す**
(➜ 右記へ)

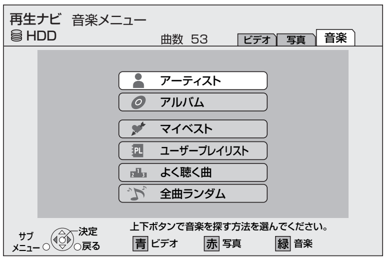
プレイリストから全曲を除外 プレイリストの全曲除外	**「除外」を選び、**[決定] **を押す** ●HDD から曲自体が消去されることはありません。
プレイリストから曲を除外 プレイリストから除外	**「除外」を選び、**[決定] **を押す** ●HDD から曲自体が消去されることはありません。
プレイリストの名前を変更 プレイリストの名前編集	**5「名前」を選び、**[決定] **を押す** **6 文字を入力する**（➜91） **7「読み」を選び、**[決定] **を押す** **8 文字を入力する**（➜91） **9「確定」を選び、**[決定] **を押す**

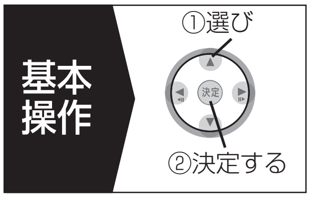
音楽をバックアップする

本機内蔵の HDD は、振動・衝撃・熱などに弱く壊れやすい精密機器です。そのため、HDD 内の録音データは、バックアップしておくことをお勧めします。本機は DVD-RAM にのみバックアップできます。他のディスクにはできません。
- バックアップする DVD-RAM は、バックアップ専用としてお使いください。
（バックアップデータはフォーマット以外の消去方法がありません。番組や写真が混在したディスクの場合、バックアップデータを消去するためにフォーマットすると、大切な録画番組などもいっしょに消去されてしまいます。）
- 1 回の操作でのバックアップや復元は、1 アルバムのみです。複数バックアップや復元したいときは、操作を繰り返してください。

準備
- DVD-RAM を入れる。
- [HDD] を押して、「HDD」を選ぶ。

1 停止中に、再生ナビを押す（➜ 下記へ）





☞「音楽」が表示されないとき
[緑] を押す

バックアップ

2「アーティスト」または「アルバム」を選び、決定を押す
- 「アーティスト」を選んだ場合は、アルバム一覧が表示されるまで繰り返し選んで、[決定] を押します。

3 アルバムを選び、サブメニュー(S)を押す

4「アルバムをバックアップ」を選び、決定を押す

5「開始」を選び、決定を押す
- 完了するとメッセージが表示されます。

お知らせ
- バックアップデータは暗号化して記録されます。
再生したり、他の機器にコピーして利用することはできません。バックアップした機器でないと、データの復元はできません。
- バックアップ中は他の操作はできません。予約録画の実行もされません。

バックアップデータの復元

万が一、HDD が故障してデータが損なわれた場合には、HDD の修理が完了してから復元を行ってください

2 サブメニュー(S)を押す

3「バックアップからの復元」を選び、決定を押す

4 復元したいアルバムを選び、決定を押す

5「開始」を選び、決定を押す
- 完了するとメッセージが表示されます。

お知らせ
- 復元後本機で再生し、正しく復元できていることを確認してください。
- 復元中は他の操作はできません。予約録画の実行もされません。

☞ **前の画面に戻るには**
戻るを押す

☞ **バックアップ作業 / 復元作業を中止するには**
戻るを 3 秒以上押す
- 途中までの作業がすべてキャンセルされます。もう一度やり直してください。

自宅にあるパソコンで操作する

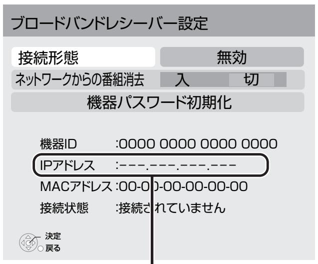
本機と接続したパソコンまたはブラウザ機能を持つテレビで、本機の遠隔操作ができます。

☞ **携帯電話や外出先のパソコンから操作したいときは**（➜ 準備編 38）

準備 ●ネットワーク接続と設定をする。（➜ 準備編 14、準備編 36）
●ブロードバンドレシーバーの設定をする（➜101）
・「接続形態」は「家庭内ネット」または「インターネット」にしてください。

1 インターネット閲覧（ブラウザ）ソフトを起動させ、本機の IP アドレス（➜ 準備編 38、手順 5 で確認）をアドレス欄に入力する

●ログイン画面が表示されます。
●ブラウザ機能を持つテレビ（当社製 T ナビまたはアクトビラ）での IP アドレス入力については、ご使用のテレビの説明書をご覧ください。

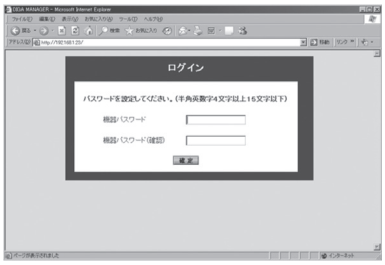


☞ **ログイン画面が表示されないときは（Internet Explorer® 6.0 の場合）**

インターネット閲覧ソフトを起動させ、「ツール」→「インターネットオプション」→「接続」→「ローカルエリアネットワーク（LAN）の設定」の「LAN にプロキシサーバーを使用する」のチェックを外し、「OK」をクリックする

2 機器パスワードを入力し、「確定」をクリックする

●初めてログインするときはパスワードが未設定です。ここで設定してください。以降のログイン時は、設定したパスワードを入力します。
●サービスの機器登録で設定済みの機器パスワードをお持ちの方は、それと同じパスワードを入力してください。



☞ **機器パスワードとは**

インターネットなどのネットワークから本機を不正に操作されないように設定するパスワードです。

☞ **機器パスワードを忘れたときは**

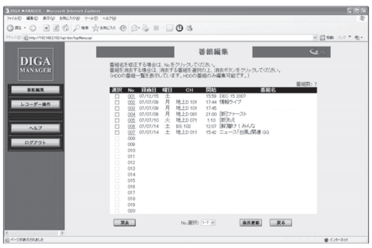
（➜ 136「機器パスワードを忘れた」）

3 操作内容を選ぶ

●各操作は画面の指示に従ってください。



番組編集 **HDD** 番組の番組名入力や消去
●消去する場合は、**初期設定**「ネットワークからの番組消去」を「入」にしてください。（➜101）
●ブラウザ機能を持つテレビ（当社製 T ナビまたはアクトビラ）では、番組名入力はできません。



レコーダー操作　本機の録画、電源入 / 切など



ヘルプ　操作方法などの説明
ログアウト　操作の終了

ドアホンからの映像を録画する

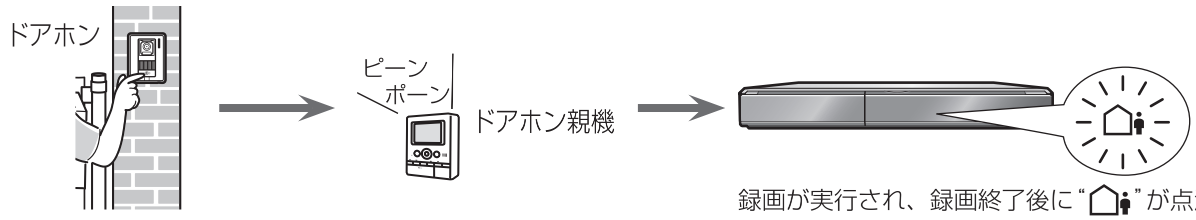
HDD

ドアホン用 PLC アダプターに接続したドアホンからの映像を HDD に録画し、留守中の来訪者を映像で確認することができます。

準備
●本機とドアホンを接続する（➜ 準備編 14）
●ドアホンの設定をする（➜ 準備編 39）

本体表示窓に“⌂”が点灯していることを確認してください。

ドアホンの呼出ボタンが押されると・・



録画が実行され、録画終了後に“⌂”が点滅します。

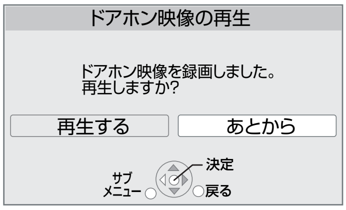
●2 番組同時録画中、高速ダビングと録画の同時実行中は、録画されません。(通知のみ記録します）
●ドアホン録画は、本機の録画モードとは関係なく録画します。

録画は最大 30 秒まで記録します。
ドアホンで応答すると録画は止まります。

☞ **ドアホン録画をしない場合は**
初期設定「ドアホン録画」を「切」にする。(➜101）

録画された映像を再生する

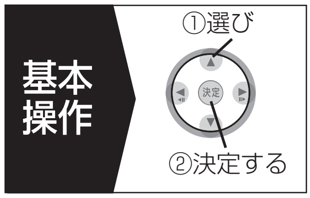
新着の映像がある場合、本機の電源を入れると、下記画面が表示されます。



[◀] [▶] で「再生する」を選んで [決定] を押すと、右記手順 4 に進むことができます。

●最大記録件数：400
400 件を超えると、古い映像から削除されます。削除したくない映像はプロテクトを設定してください。(➜82）
●当社製ビエラとドアホンを接続し、ビエラ側でもドアホンの映像を見る場合、ディーガに録画される映像のコマ数が少なくなる場合があります。

1  **を押す**



2 **「その他の機能へ」を選び、決定 を押す**

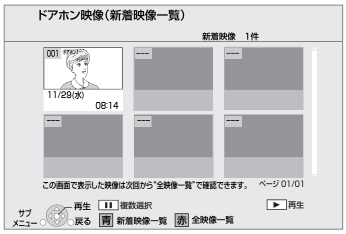
3 **「ドアホン映像」を選び、決定 を押す**

●「新着映像一覧」が表示されます。
●「新着映像一覧」に表示された映像は、次回からは「全映像一覧」で表示されます。

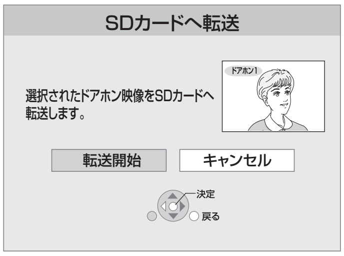
☞ **全映像を表示するには**
[赤] を押す

4 **映像を選び、決定 を押す**

●映像の再生が終了すると、次の映像を表示します。



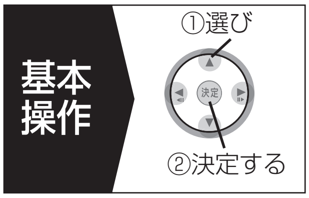
再生中の便利な機能

停止	[停止] **を押す**	
一時停止	[一時停止 お好みチャンネル] **を押す**	●もう一度押す、または [▶ **再生**] を押すと、再生を再開します。
スキップ	前後の映像に飛ぶことができます。 [⏮ スキップ] **または** [⏭ スキップ] **を押す**	
コマ送り / コマ戻し	一時停止中に、 **[◀ ❚❚] または [❚❚ ▶] を押す**	押すごとに 1 コマずつ送り（戻し）ます。 ●押したままにすると、連続してコマ送り（戻し）します。 ●[▶ **再生**] で通常再生に戻ります。
映像の一場面をSD カードに保存	映像の一場面を写真（JPEG) に変換して SD カードに保存することができます。 **1 保存したい場面で** [一時停止 お好みチャンネル] **を押す** **2** [黄] **を押す** **3「転送開始」を選び、**(決定) **を押す**  ☞**SD カードの保存先について** SECURITY フォルダ内の日付フォルダに保存されます。	

何らかの不具合により、正常に録画できなかった場合の内容の補償、直接･間接の損害に対して、当社は一切の責任を負いません。

ドアホンからの映像を録画する（つづき）

録画された映像を編集する

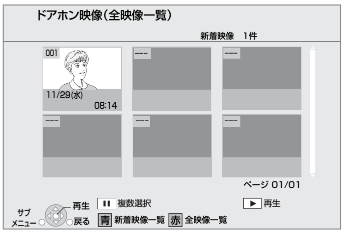


1  **を押す**

2 **「その他の機能へ」を選び、(決定)を押す**

3 **「ドアホン映像」を選び、(決定)を押す**

4 **映像を選んで、(サブメニュー)を押す**



☞ **複数の映像を消去するには**
映像を選び、[❚❚ 一時停止] を押す
●☑ が表示されます。操作を繰り返します。
もう一度 [❚❚ 一時停止] を押すと解除されます。

5 **編集する項目を選び、(決定)を押す**（➜ 右記へ）

例）全映像一覧

- ドアホン映像消去
- プロテクト設定
- プロテクト解除
- 全映像をバックアップ
- バックアップからの復元

☞ **前の画面に戻るには**
(戻る)を押す

☞ **バックアップ / 復元を中止するには**
(戻る)を 3 秒以上押す

映像の消去
ドアホン映像消去

「 消去 」を選び、(決定)を押す

誤消去防止の設定 / 解除
プロテクト設定 / 解除

映像を誤って消去しないよう、映像ごとに書き込み禁止（プロテクト）の設定または解除ができます。

「プロテクト設定」または「プロテクト解除」を選び、(決定)を押す

●プロテクト設定すると「🔒」が表示されます。

バックアップ
全映像をバックアップ

HDD にある全てのドアホン映像を DVD-RAM にバックアップすることができます。
●バックアップする DVD-RAM は、バックアップ専用としてお使いください。（バックアップデータはフォーマット以外の消去方法がありません。番組や写真が混在したディスクの場合、バックアップデータを消去するためにフォーマットすると、大切な録画番組などもいっしょに消去されてしまいます。）

「開始」を選び、(決定)を押す

お知らせ
●バックアップデータを再生したり、他の機器にコピーして利用することはできません。
●バックアップ中は他の操作はできません。予約録画の実行もされません。
●一度バックアップしたディスクには、フォーマットしない限り、バックアップはできません。

バックアップデータの復元
バックアップからの復元

DVD-RAM にバックアップしたデータを HDD に復元します。
●万が一、HDD が故障してデータが損なわれた場合には HDD の修理が完了してから復元を行ってください。

「開始」を選び、(決定)を押す

お知らせ
●復元すると、HDD に記録されているドアホン映像はすべて消去されます。（復元を中止した場合もすべて消去されます）
●復元中は他の操作はできません。予約録画の実行もされません。

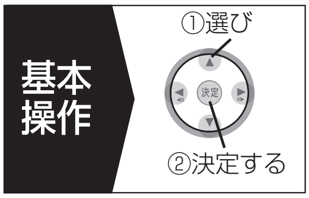
写真や音楽を消去する

HDD BD-RE(2.1) RAM SD

●消去すると記録内容が消え、元に戻すことはできません。よく確認してから実行してください。

準備

●[HDD] または [BD/SD] を押して、ドライブを選ぶ。



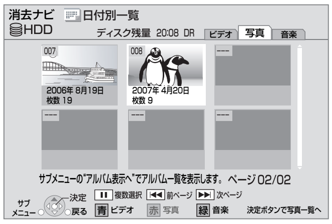
1 [操作一覧] を押す

2「消去する」を選び、(決定) を押す（➜ 下記へ）

☞ **「写真」が表示されないときは**
[赤] を押す

☞ HDD SD
「音楽」が表示されないときは
[緑] を押す

例）HDD



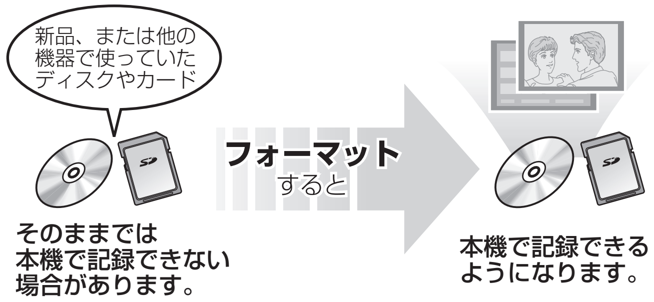
[サブ メニュー] を押すと、内容確認やプロテクト解除などが行えます。

写真を消去	**日付単位・アルバム単位**	**3 日付またはアルバムを選び、[消去] を押す** **4「消去」を選び、(決定) を押す**	☞ **複数の写真などをまとめて消去するには** 写真などを選び、[❚❚ 一時停止] を押す ● ☑ が表示されます。操作を繰り返します。 もう一度 [❚❚ 一時停止] を押すと解除されます。
	写真単位	**3** HDD BD-RE(2.1) RAM **日付またはアルバムを選び、(決定) を押す** **4 写真を選び、(決定) を押す** **5「消去」を選び、(決定) を押す**	
音楽を消去	**アーティスト・アルバム単位**	**3 音楽をメニュー項目から選び、(決定) を押す** **4 アルバムまたはアーティストを選び、[消去] を押す** **5「消去」を選び、(決定) を押す**	
	曲単位	**3 音楽をメニュー項目から選び、(決定) を押す** **4 アルバムまたはアーティストを選び、(決定) を押す** **5 曲を選び、(決定) を押す** **6「消去」を選び、(決定) を押す**	
音楽を除外	**「マイベスト」「ユーザープレイリスト」「よく聴く曲」に登録された曲を除外する** HDD	**3 曲をメニュー項目から選び、(決定) を押す** **4 曲を選び、(決定) を押す** **5「除外」を選び、(決定) を押す** ● HDD の曲自体が消去されることはありません。	

☞ **前の画面に戻るには**
(戻る) を押す

☞ **画面を消すには**
(戻る) を数回押す

フォーマットする



DVD の場合、フォーマットすることによって、記録方式を設定できます。

フォーマットすると、記録した内容はすべて消去され元に戻すことができません。(パソコンデータなども含む)すべて消去してよいか確認してから行ってください。
(番組やフォルダ、ディスクやカードにプロテクトを設定していても消去されます)

■ ディスクの記録方式とフォーマットについて

ディスクの種類と記録方式によりフォーマットが必要な場合があります。

ディスクは？	記録方式は？	フォーマットが必要か？	備考
BD-RE(2.1) BD-R	—	必要	記録方式の設定はありません。どの番組でも記録できます。
RAM	VR 方式	—（ディスクによる）	市販のディスクでフォーマット済みの場合は、フォーマットを行わずに記録できます。●フォーマットが必要な場合は、「標準画質で記録（VR 方式）」を選んで、フォーマットしてください。
	ビデオ方式	ビデオ方式はありません。	
	AVCREC 方式	必要	「ハイビジョン画質で記録（AVCREC 方式）」
-R -R DL	VR 方式	必要	「標準画質で記録（VR 方式）」
	ビデオ方式	不要	フォーマットせずに記録できます。
	AVCREC 方式	必要	「ハイビジョン画質で記録（AVCREC 方式）」
-RW	VR 方式	必要	「VR 方式」
	ビデオ方式	必要	「ビデオ方式」
	AVCREC 方式	AVCREC 方式はありません。	

☞ **それぞれの記録方式の特徴は？（➔102）**

お知らせ

- -R -R DL 記録やフォーマットすると記録方式を変更できません。
- RAM -RW 記録やフォーマットしても、再度フォーマットすれば記録方式を変更できます。
- 本機でフォーマットした場合、本機以外の機器で使えないことがあります。
- CD-R/RW、記録済みの BD-R、DVD-R、DVD-R DL はフォーマットできません。
- HDD フォーマットは、初期設定「HDD のフォーマット」（➔98）で行ってください。



BD-RE(2.1) BD-R RAM -R -R DL -RW SD

準備 ●ディスクまたは SD カードを入れる。

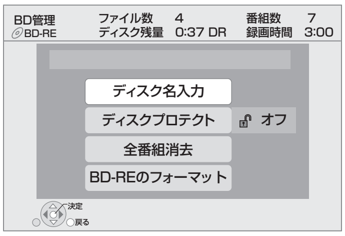
1 BD/SD を押して、「BD」または「SD」を選ぶ

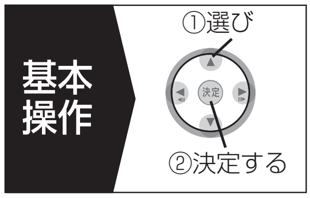
2 停止中に、操作一覧 を押す

3「その他の機能へ」を選び、決定 を押す

4「BD 管理」、「DVD 管理」または「カード管理」を選び、決定 を押す

例）BD-RE(2.1)





5 フォーマットの項目を選び、決定 を押す（➜ 下記へ）

BD-RE(2.1)　BD-RE のフォーマット

6「はい」を選び、決定 を押す

7「実行」を選び、決定 を押す

BD-R　BD-R のフォーマット

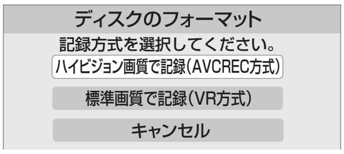
●未使用のディスクのみ

RAM　DVD-RAM のフォーマット

6 記録方式を選び、決定 を押す

7「はい」を選び、決定 を押す

8「実行」を選び、決定 を押す



-R -R DL　DVD-R のフォーマット

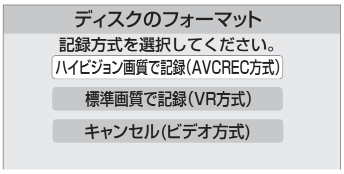
●未使用のディスクのみ

6 記録方式を選び、決定 を押す

7「はい」を選び、決定 を押す

8「実行」を選び、決定 を押す

●フォーマットせずに記録した場合、記録方式はビデオ方式になります。



-RW　DVD-RW のフォーマット

6 記録方式を選び、決定 を押す

7「実行」を選び、決定 を押す

SD　カードのフォーマット

6「カードのフォーマット」を選び、決定 を押す

7「はい」を選び、決定 を押す

8「実行」を選び、決定 を押す

お願い

フォーマット実行中は、終了メッセージが表示されるまで、絶対に電源コードを抜かないでください。ディスクやカードが使えなくなることがあります。

お知らせ

- フォーマットには通常は数分（RAM最大約 70 分）かかります。
  RAM -RW(VR) 2 分以上かかる場合のみ [戻る] を押すと中止できます。
- ディスクに汚れや傷があると、フォーマットに時間がかかったり、できない場合があります。

☞ 前の画面に戻るには

戻る を押す

☞ 画面を消すには

戻る を数回押す

ディスク名入力 / ディスクプロテクト / 全番組消去

BD-RE(2.1) BD-R RAM -R -R DL -RW
（ファイナライズしたディスクではできません）

準備 ●ディスクを入れる。

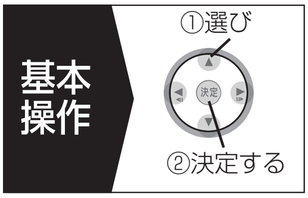
1 BD/SD を押して、「BD」を選ぶ

2 停止中に、 操作一覧 を押す

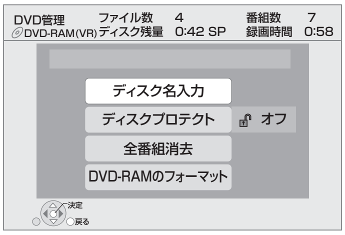
3「その他の機能へ」を選び、 決定 を押す

4「BD 管理」または「DVD 管理」を選び、 決定 を押す

5 操作したい項目を選び、 決定 を押す（➜ 下記へ）



例）RAM



ディスクに名前を付ける

ディスク名入力

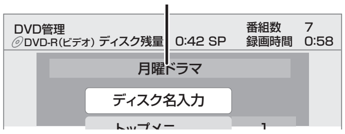
BD-RE(2.1) BD-R RAM -R -R DL -RW

☞ 文字入力については（➜ 91）

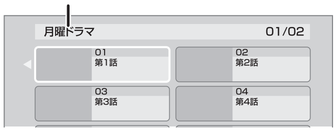
●-R -R DL 未使用の場合、ディスク名を入力すると、ビデオ方式になります。VR 方式や AVCREC 方式で記録したい場合は、先にフォーマットしてください。（➜ 84）

入力したディスク名は、「BD 管理」、「DVD 管理」画面に表示されます。

例）-R(V)



-R(V) -R DL(V) -RW(V)
ファイナライズ後はトップメニューに表示されます。



誤消去防止の設定 / 解除

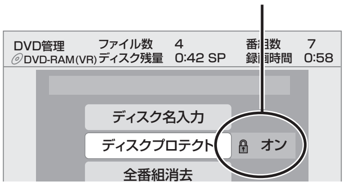
ディスクプロテクト

BD-RE(2.1) BD-R RAM -R(VR) -R(AVCREC) -R DL(VR) -R DL(AVCREC) -RW(VR)

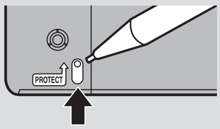
ディスクの内容を誤って消去しないようにできます。

6「プロテクト設定」または「プロテクト解除」を選び、 決定 を押す

プロテクト設定すると「🔒 オン」が表示



カートリッジ付き DVD-RAM の場合
左記の設定なしで、ディスクで誤消去防止設定ができます。



全番組の消去

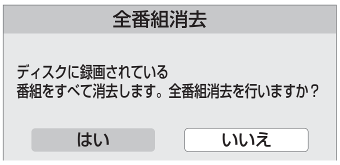
全番組消去

BD-RE(2.1) BD-R RAM -R(VR) -R(AVCREC) -R DL(VR) -R DL(AVCREC) -RW(VR)



実行すると元に戻すことはできません。

例）RAM



6「はい」を選び、 決定 を押す

7「実行」を選び、 決定 を押す

お知らせ

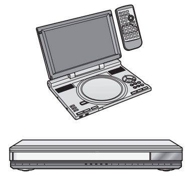
- 全番組消去すると、プレイリストもすべて消去されます。
- プロテクトを設定した番組がある場合は、消去できません。
- BD-RE(2.1) RAM 写真や音楽データ（RAM のみ）は消去されません。
- BD-R -R(VR) -R(AVCREC) -R DL(VR) -R DL(AVCREC) 消去しても残量は増えません。

☞ 前の画面に戻るには
戻る を押す

☞ 画面を消すには
戻る を数回押す

他の機器で再生できるようにする（ファイナライズ）

本機で記録したディスク	他機器との互換性		他機器での再生
ビデオ方式	高	ファイナライズすると	DVD プレーヤーなどで再生できます。ファイナライズ後、記録状態によっては他の機器で再生できない場合があります。
VR方式			ディスクと VR 方式の再生に対応しているか確認してください。
AVCREC方式	低	ファイナライズすると	再生するディスクの AVCREC 方式に対応している必要があります。 対応機器には AVCREC™ が付いています。 ●対応機器以外で使用しないでください。ディスクがフォーマットされたり、取り出せなくなるなど故障の原因になります。 ☞ **対応機器で再生できないときは** （➜97「HG ～ HE のディスク記録音声」）



BD-RE RAM ファイナライズは不要です。

左 ページ手順 1 ～ 5 のあとに操作します。

メニュー画面の背景の設定

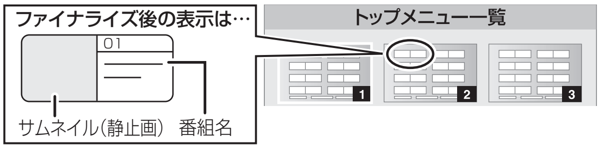
トップメニュー

-R(V) -R DL(V) -RW(V)

ファイナライズ後、再生時に表示されるトップメニューの背景を設定できます。

6 お好みの背景を選び、決定を押す

●トップメニュー内に表示される画像（サムネイル）は変更できます。
（➜40「サムネイル変更」）



再生の始まりかたの設定

ファーストプレイ選択

-R(V) -R DL(V) -RW(V)

ファイナライズ後、再生の始めかたを設定できます。

6「トップメニュー」または「タイトル 1」を選び、決定を押す

トップメニュー：番組再生前に、メニュー画面を表示する
タイトル 1　　：先頭の番組から再生する

ファーストプレイ選択
トップメニュー
タイトル1

他の BD/DVD 機器で再生できるようにする

他の DVD 機器再生（ファイナライズ）

-R -R DL -RW

他の BD 機器再生（ファイナライズ）

BD-R

6「はい」を選び、決定を押す

7「実行」を選び、決定を押す

●ファイナライズは、数分から最大約 60 分かかります。（実行中は中止できません）
●高速記録対応ディスクの場合、確認画面に表示される時間より長くかかることがあります。（最大約 4 倍）

他のDVD機器再生(ファイナライズ)
他のDVD機器で再生するには、ファイナライズが必要です。開始すると約○分かかります。
ファイナライズを行いますか?
はい　いいえ

お願い

ファイナライズ実行中は、終了メッセージが表示されるまで、絶対に電源コードを抜かないでください。ディスクが使えなくなることがあります。

ファイナライズすると…

●再生専用となり、記録や編集はできなくなります。
・-RW(V) フォーマット（➜84）すると、記録や編集ができます。
　ただし記録していた番組などはすべて消去されます。
・-RW(VR)「ファイナライズ解除」（➜ 下記）を行うと、記録や編集ができます。

お知らせ

●本機以外の機器で記録したディスクはファイナライズできないことがあります。

ファイナライズの解除

ファイナライズ解除

-RW(VR)

ファイナライズを解除して、記録や編集を行えるようにします。
●ビデオ方式のディスクでは解除できません。
●本機以外の機器でファイナライズしたディスクは、本機では解除できない場合があります。

6「はい」を選び、決定を押す

7「実行」を選び、決定を押す

☞ **前の画面に戻るには**
戻る を押す

☞ **画面を消すには**
戻る を数回押す

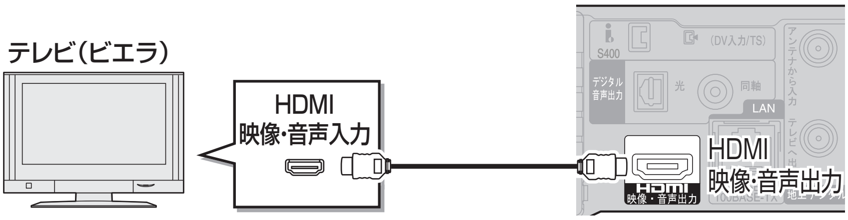
ビエラリンクを使う

ビエラリンク（HDAVI Control ™）とは
- 本機と HDMI ケーブル（別売品）を使って接続したビエラリンク対応機器を自動的に連動させて、リモコン１つで簡単に操作できる機能です。各機器の詳しい操作については、それぞれの取扱説明書をご覧ください。
  ※すべての操作ができるものではありません。
- ビエラリンクは、HDMI CEC(Consumer Electronics Control) と呼ばれる業界標準の HDMI によるコントロール機能をベースに、当社独自機能を追加したものです。他社製 HDMI CEC 対応機器との動作保証はしておりません。
- 本機は、ビエラリンク Ver.2 に対応しています。
  ビエラリンク Ver.2 とは、従来の当社製ビエラリンク機器にも対応した当社基準です。（2007 年 2 月現在）

接続

本機とビエラリンクに対応した当社製テレビ（ビエラ）を HDMI ケーブルで接続する（➜ 準備編 8）
- 当社製 HDMI ケーブルを推奨します。HDMI 規格に準拠していないケーブルでは動作しません。
  品番：RP-CDHG10（1.0 m）、RP-CDHG15（1.5 m）、RP-CDHG20（2.0 m）、RP-CDHG30（3.0 m）など

本機背面



☞ アンプと接続する場合は（➜ 準備編 11）

設定

①初期設定「ビエラリンク制御」（➜100）を「入」にする（お買い上げ時の設定は「入」）
②接続した機器側（テレビなど）で、ビエラリンクが働くように設定する
③すべての機器の電源を入れ、一度テレビの電源を切 / 入したあと、テレビの入力を「HDMI 入力」に切り換えて、画像が正しく映ることを確認する（接続や設定を変更した場合にも、この操作をしてください）
- 初期設定「クイックスタート」（➜96）を「入」にすると、本機の電源「入」に伴う連動操作をすばやく行うことができます。
- 初期設定「ビエラリンク録画待機」（➜100）を「入」にすると、テレビ（ビエラ）からの録画を数秒で開始できます。

ビエラリンク Q & A

Q（質問）	A（回答）
お使いのテレビやアンプがビエラリンク対応かわからないときは？	機器にビエラリンクのロゴマーク（➜ 右記）が付いているかをお確かめになるか、それぞれの取扱説明書をご覧ください。 VIERA Link
ビエラリンク Ver.2 でできる機能は？	●ビエラリンク Ver.2 に対応したテレビ（ビエラ）と接続している場合は、以下の操作を行うことができます。 ・かんたん設置設定時に、テレビの設置情報を自動的に取得する。（➜ 準備編 23） ・音楽再生中、テレビの電源「切」に連動せず、テレビの電源のみを切って音楽の再生を続ける。（ビエラリンク対応のアンプと接続時）（➜ 右ページ）
テレビ（ビエラ）側から録画（「見ている番組を録画」など）や録画予約をしたとき	
録画モードや録画先は？	●録画（「見ている番組を録画」など）： ・本機であらかじめ設定された録画モードで HDD に録画します。 ●録画予約： ・デジタル放送：HDD に「DR」モードで録画 ・アナログ放送：HDD に「SP」モードで録画 ●録画モードや録画先を変更して予約したい場合は、本機の「操作一覧」から予約してください。
録画予約の登録の方法は？	●本機が予約を受け付けたときに、本体表示窓に“ACCEPT”が表示されます。 ●本機の予約一覧画面で予約内容を確認できます。
録画予約を取り消すときは？	●「探して毎回予約」で予約した場合は、テレビ側の予約も取り消してください。
録画ができないときは？	●すでに本機が「見ている番組を録画」を実行しているときは、新たに「見ている番組を録画」はできません。 ●本機に契約された B-CAS カードが挿入されていないとき。
ビエラリンクが働かなくなった場合は？	●設定を確かめてください。 （➜136「ビエラリンクが働かない」）

自動的にテレビの電源を入れ、入力を切り換える
●テレビの電源が待機状態のときのみ

下記のボタンを押すと、テレビが連動し、それぞれの画面が現われます。

本機電源入時	1.3 倍速 ▶ 再生	予約確認	番組表	再生ナビ	Gコード	操作一覧	ガイド ?
本機電源切時	1.3 倍速 ▶ 再生	予約確認	番組表	再生ナビ	Gコード		

自動的に本機の電源を切る

リモコンを使ってテレビの電源を切ると、自動的に本機の電源も切れます。
（ダビング、ファイナライズ、消去、音楽の録音や転送、バックアップ、復元、[●録画] を押して録画などの実行中は切れません）
●ビエラリンクに対応したアンプと HDMI ケーブルで接続している場合は、アンプの電源も切れます。

テレビのリモコンで本機の操作

テレビの操作はテレビの取扱説明書をご覧ください。

1 テレビのリモコンを使って、ディーガの「操作一覧」を表示させる

●テレビによって、ディーガの「操作一覧」を表示させる方法や画面は異なります。

例）

ビエラ [リンク] を押す → 「ディーガの操作一覧」を選び、決定する



●自動的に本機の電源も入ります。

☞ **操作一覧画面について**（➜146）

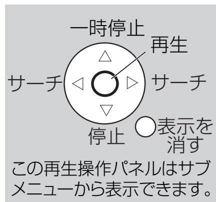


2 テレビのリモコンで操作したい項目を選び、[決定] を押す

再生中の番組などを操作する

再生操作パネル表示中はテレビのリモコンで早送り・早戻し（サーチ）、停止などの操作ができます。
① 番組や写真を再生中、[サブ メニュー] を押す
② [▲][▼] で「再生操作パネル」を選び、[決定] を押す
●再生操作パネルが表示されます。
●画面表示に従って操作してください。

例）番組再生時



●音楽再生時は再生操作パネルは表示されません。画面表示に従って操作してください。

☞ **音楽の再生を止める**
[戻る] を数回押す
テレビのリモコンにディーガの停止ボタンがある場合は、ディーガに向けて停止ボタンを押して再生を止めることができます。

テレビの電源を切って音楽の再生を続ける

☞ **操作方法**（➜73）

☞ **テレビのリモコンで操作できるボタンは？**
[▲] [▼] [◀] [▶] [決定] [戻る] [サブ メニュー] と色ボタン
数字ボタンなどの上記以外のボタンを使って操作するときは、本機のリモコンを使用してください。

上記以外の機能については、接続した機器（テレビなど）の取扱説明書をご覧ください。

☞ **ビエラリンクを使わない場合は**
初期設定「ビエラリンク制御」（➜100）を「切」にする。

操作ガイドについて

操作ガイド



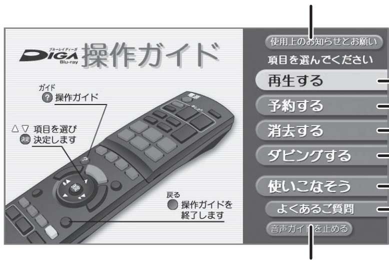
本機の基本的な操作のほか、困ったときの解決法をテレビ画面でご覧になれます。
録画や再生中に見ることはできません。

1 停止中に、ガイド ⓘ を押す

2 [▲][▼][◀][▶] で知りたい項目を選び、(決定) を押す

●この操作を繰り返して、知りたい情報を選んでください。

操作ガイドをお使いになる前にお読みください。



項目を選ぶ

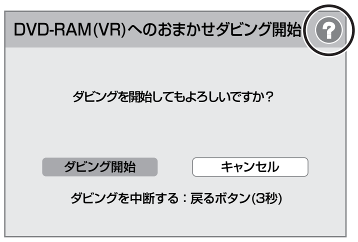
音声ガイドを止める場合

☞ **前の画面に戻るには**
戻る ◯ を押す

☞ **画面を消すには**
ガイド ⓘ を押す

☞ **右記のようなマーク ⓘ が付いた画面が表示されたとき**
ガイド ⓘ を押すと、操作に対する補足説明を表示します。

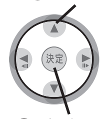
例）



文字入力

HDD BD-RE(2.1) BD-R RAM -R -R DL -RW
録画した番組などに名前を付けることができます。

基本操作



1 入力画面を表示する

予約番組の番組名（➜29「番組名入力」）
記録済みの番組の番組名（➜ 40「番組名編集」）
ディスク名（➜ 86「ディスク名入力」）
写真のアルバム名（➜ 62「アルバム名編集」）
音楽のアルバム名、アーティスト名、曲名（➜ 74）
音楽のプレイリスト名（➜ 77「プレイリストの名前編集」）

2 青（かな）、赤（カナ）、緑（英数）、黄（記号）で文字の種類を選び、決定を押す

●漢字を入力するときは、まず「かな」を選びます。



数字ボタンで選ぶ（➜右記）

3 入力する文字を選び、決定を押す

☞ **ひらがなを入力するには**
[▶▶]（確定）を押す

☞ **ひらがなを漢字変換するには**
① [▶ 再生]（変換）を押す
●変換候補選択画面が表示されます。
② 変換したい漢字の候補を選び、[決定] を押す
●[I◀◀] または [▶▶I] で前後のページを表示します。
●[戻る] を押すと、入力画面に戻ります。

☞ **よく使う語句の登録 / 呼び出し**（➜ 右記）

☞ **消去するには**
[II 一時停止]（消去）を押す
●この手順を繰り返し、文字を入力します。

4 入力が終わったら、停止（終了）を押す

5 「保存」を選び、決定を押す

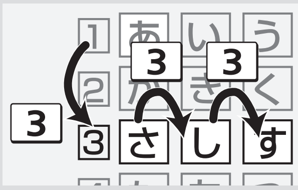
●番組一覧などのそれぞれの画面に戻ります。

☞ **前の画面に戻るには**
戻る を押す

☞ **途中で終わるには**
戻る を数回押す
（入力した文字は保存されません）

よく使う語句を登録する	登録できる語句数：20 登録できる文字数（1 個あたり）: 英数　先頭から 20 文字 その他　先頭から 10 文字 **1 語句を入力する** **2 スキップ ▶▶I（語句登録）を押す** **3 「登録」を選び、決定を押す**
登録した語句を呼び出す	**1 スキップ I◀◀（語句一覧）を押す** **2 語句を選び、決定を押す**
登録した語句を消去する	**1 スキップ I◀◀（語句一覧）を押す** **2 消去する語句を選び、サブメニュー S を押す** **3「語句消去」を選び、決定を押す** **4「消去」を選び、決定を押す**

数字ボタン [1] ～ [10/0]、[12✱] でも文字を入力できます。
例：ひらがな「す」を選ぶ場合
1 [3] を押す
●「さ」行に移動します。
2 [3] を 2 回押し、[決定] を押す
●「す」が文字変換表示欄に表示されます。



入力できる文字数について

	種類	英数	その他
HDD	番組名	64	32
	写真のアルバム名	36	18
	曲名	118	59
	音楽のアルバム名	118	59
	アーティスト名	78	39
	音楽のプレイリスト名	118	59
BD-RE(2.1) BD-R RAM(AVCREC) -R (AVCREC) -R DL(AVCREC)	番組名※	254	127
	写真のアルバム名（BD-RE(2.1) RAM(AVCREC)）	36	18
	ディスク名	254	127
RAM(VR) -R(VR) -R DL(VR) -RW(VR)	番組名	64	32
	写真のアルバム名（RAM(VR) のみ）	36	18
	ディスク名	64	32
-R(V) -R DL(V) -RW(V)	番組名	44	22
	ディスク名	40	20

お知らせ

※予約番組の番組名　英数：64 文字　その他：32 文字
● 入力したすべての文字が表示されない画面もあります。
● 入力または表示可能な漢字コードは、JIS 第 1 水準、JIS 第 2 水準のみです。
● BD-RE(2.1) BD-R RAM(AVCREC) -R (AVCREC) -R DL(AVCREC) 文字の種類によって入力できる文字数が少なくなることがあります。

いろいろな情報を見る（メール / 情報）

放送局から届くメールや、その他本機が送受信する情報などを確認します。

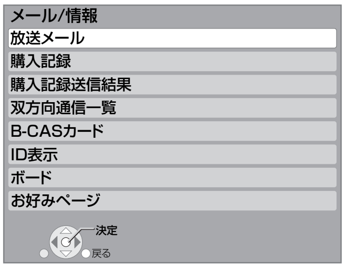
メール / 情報の基本操作

1　停止中に [操作一覧] を押す

2　[▲] [▼] で「その他の機能へ」を選び、[決定] を押す

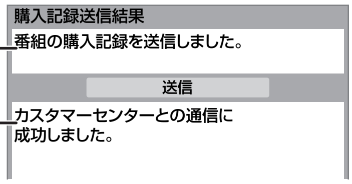
3　[▲] [▼] で「メール / 情報」を選び、[決定] を押す

4　[▲] [▼] で確認する項目を選び、[決定] を押す



☞ **前の画面に戻るには**
[戻る] を押す

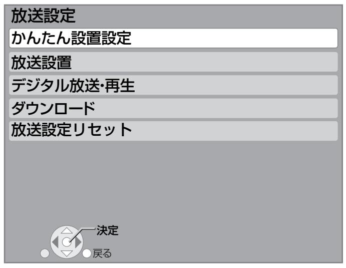
☞ **画面を消すには**
[戻る] を数回押す

放送メール	放送メールには、放送局からのお知らせ（最大 31 通まで保存）や、本機の機能向上のためのダウンロード情報（最新の 1 通のみ保存）などがあります。 **[▲] [▼] で確認したいメールを選び、[決定] を押す** ●ダウンロード情報が届いたときは、画面の下部にダウンロード予約ボタンが表示されます。予約を「する」または「しない」を選んでください。 「する」を選んだ場合、メールに記載されているダウンロード開始時刻の約５分前には、電源を切っておいてください。 ※ダウンロード予約の設定が「自動」の場合は、ダウンロード予約ボタンは表示されず、自動的にダウンロードが行われます。 ☞ **ダウンロード予約の設定については（➜ 準備編 34）** ●メールが最大保存数を超えると、日付の古い順に消去されます。 ●メールの送信や返信はできません。	
購入記録	購入した有料番組を確認できます。	☞ **累計金額をリセット（0円に戻す）するには** ① [取消し /11 ＃] を押して、リセット画面を表示させる ② [◀] で「はい」を選び、[決定] を押す
購入記録送信結果	有料番組の購入情報が正しく送信されているかどうか確認します。 ●前回の送信結果として、送信失敗のために再送信をうながす旨が表示される場合があります。その場合は「送信」を選び、[決定] を押すと再送信できます。	
双方向通信一覧	データ放送で電話回線を利用した履歴などを確認します。	
B-CAS カード	契約されている各委託放送事業者への問い合わせなど、B-CASカードの番号が必要な場合に使用します。	
ID 表示	本機のソフトウェアに関する情報などを見るときに使用します。	☞ **その他の情報を見るには** ● [青]：本機のソフト情報を表示 ● [赤]：データ放送時のルート証明書情報を表示
ボード	110 度 CS デジタル放送から送られてくる、番組情報などのお知らせを確認します。 ① [▲] [▼] で「CS1 ボード」または「CS2 ボード」を選び、[決定] を押す ② [▲] [▼] で確認したい情報を選び、[決定] を押す	
お好みページ	データ放送で、「お好みページ」の登録を行うと登録されます。今後、このようなデータ放送が徐々に増えてくる予定です。（2007 年 9 月現在） ただし、ページによっては本機で登録や表示ができないものがあります。 **[▲] [▼] でタイトルを選び、[決定] を押す** ●登録内容に従った動作が行われます。例えば、指定されたチャンネルに切り換わったりします。	☞ **お好みページを削除するには** ① [サブ メニュー] を押す ② 「削除」を選び、[決定] を押す ●データ放送からの指示により自動で消去してもよい場合は、「消去許可設定」で「許可」を選んだあと、「更新」を選び、[決定] を押します。

放送設定を変える（放送設定）

必要であれば設定を変更してください。設定内容は、電源を切っても保持されます。

放送設定の基本操作



1 停止中に [操作一覧] を押す

2 [▲] [▼] で「その他の機能へ」を選び、[決定] を押す

3 [▲] [▼] で「放送設定」を選び、[決定] を押す

4 [▲] [▼] でメニューを選び、[決定] を押す

5 [▲] [▼] で設定項目を選び、[決定] を押す

●さらに項目がある場合は、この操作を繰り返してください。

6 [◀] [▶] で設定内容を変更する

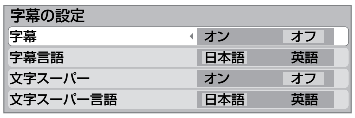
☞ **前の画面に戻るには**
[戻る] を押す

☞ **画面を消すには**
[戻る] を数回押す

◯◯ お知らせ ◯◯
●操作方法が異なる場合があります。画面の指示に従ってください。

メニュー	設定項目	設定内容（下線部はお買い上げ時の設定です）
かんたん設置設定	かんたん設置設定（➜ 準備編 20）	→ [決定] を押して、さらに設定します。
放送設置	チャンネル設定（➜ 準備編 40 ～ 42）	→ [決定] を押して、さらに設定します。
	地上アナログ	
	地上デジタル	
	BS	
	CS1	
	CS2	
	番組表設定（➜ 準備編 30）	→ [決定] を押して、さらに設定します。
	G ガイド地域設定	▶ 札幌～沖縄
	番組表受信設定	BS768：（放送局からの案内がない限り、変更しないでください）
	G ガイド受信確認	G ガイド受信スケジュールを確認できます。
	地域設定（➜ 準備編 34）	→ [決定] を押して、さらに設定します。
	県域設定	▶ 東北海道～沖縄県
	郵便番号	ーーー - ーーーー（郵便番号）
	地域設定消去	▶ はい　▶ <u>いいえ</u>
	受信設定（➜ 準備編 31）	→ [決定] を押して、さらに設定します。
	地上デジタル	→ [決定] を押して、さらに設定します。
	アッテネーター	▶ オン　▶ <u>オフ</u>
	物理チャンネル選択 物理チャンネル（➜ 準備編 31）を指定してアンテナレベルを確認します。	▶ 物理チャンネル入力　ーー CH
	衛星	→ [決定] を押して、さらに設定します。
	アンテナ電源	▶ <u>オン</u>　▶ オフ 「オン」にした場合、テレビ側の衛星アンテナ電源も「入（オン）」にしてください。
	トランスポンダ選択	BS-1 ～ BS-15、CS-2 ～ CS-24
	衛星周波数	ーー . ーーーー GHz （放送局からの案内がない限り、変更しないでください）

放送設定を変える（放送設定）（つづき）

メニュー	設定項目	設定内容（下線部はお買い上げ時の設定です）
放送設置（つづき）	電話設定（➜ 準備編 35）	→ [決定] を押して、さらに設定します。
	回線設定	▶ 自動　▶ プッシュ　▶ ダイヤル 20　▶ ダイヤル 10
	トーン検出 「回線設定」（➜ 上記）が「自動」以外のときに設定できます。	▶ する　▶ しない
	内線設定	−−−−−−−−−（内線番号）
	電話テスト	−−
	発信者番号通知	▶ 指定なし　▶ 通知する　▶ 通知しない
	電話会社設定	−−−−−−−−−（電話会社番号）
	マイラインプラス 「電話会社設定」（➜ 上記）を設定したときのみ設定できます。	▶ 解除する　▶ 解除しない
	B-CAS カードテスト（➜ 準備編 34）	−−
デジタル放送・再生	字幕の設定 デジタル放送の字幕や、番組からのお知らせなど（文字スーパー）を表示させるための設定です。 録画モード「DR」以外で録画した場合、設定した内容がそのまま録画され、再生時に切り換えできません。	→ [決定] を押して、さらに設定します。  ●放送に設定した内容が含まれていない場合は設定通りに表示されません。 ●強制的に表示される字幕や文字スーパーなど、設定しても番組によって無効になる場合があります。 ●地上アナログ放送の文字放送（字幕）は見られません。
	字幕	▶ オン　▶ オフ
	字幕言語	▶ 日本語　▶ 英語
	文字スーパー	▶ オン　▶ オフ
	文字スーパー言語	▶ 日本語　▶ 英語

リモコンのボタンに割り当てられた放送局（2007 年 9 月現在）
●地上アナログ放送（➜ 準備編 46）
●地上デジタル放送（➜ 準備編 48）

●BS デジタル放送

番号	チャンネル	放送局名
1	101	NHK BS1
2	102	NHK BS2
3	103	NHK ハイビジョン
4	141	BS 日テレ
5	151	BS 朝日
6	161	BS-i
7	171	BS ジャパン
8	181	BS フジ
9	191	WOWOW
10	200	スター・チャンネル
11	211	BS11 デジタル※
12	222	TwellV※

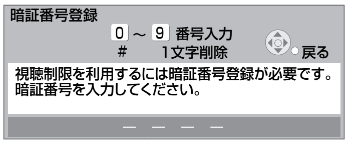
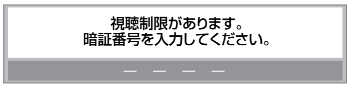
●CS1（e2 by スカパー！）

番号	チャンネル	放送局名
1	001	e2 メイト
2		
3		
4		
5	055	ep055 チャンネル
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		

●CS2（e2 by スカパー！）

番号	チャンネル	放送局名
1	100	e2 プロモ
2	110	ワンテンポータル
3	123	CS 映画
4	147	ベルーナお買物テレビ
5	250	アクティブ！スポーツ
6	160	C-TBS ウェルカム
7	177	ショップチャンネル
8	258	フジテレビ 739
9	194	AQ ステーション
10	101	宝塚プロモチャンネル
11	290	宝塚スカイ・ステージ
12	232	スター・クラシック

※ BS11 デジタルと TwellV は 2007 年 12 月より放送が開始される予定です。
●放送局名やチャンネル番号は、実際の表示と異なる場合があります。

メニュー	設定項目	設定内容（下線部はお買い上げ時の設定です）
デジタル放送・再生（つづき）	**制限項目設定** ●視聴制限のある番組の視聴できる年齢や購入金額の上限を設定できます。 ●上限を超える番組を見るときは、暗証番号の入力が必要です。 ●年齢制限を超える番組は、番組表（Gガイド）などで「・・・」と表示されます。	→ [決定] を押して、さらに設定します。  **画面の指示に従って [1] ～ [10/0] を押し、暗証番号（4 けた）を入力する** ●10 秒間ボタン操作がないと、元の画面に戻ります。 ●初めて入力するときは番号を２回入力し、登録します。暗証番号は、忘れないでください。 **お知らせ** ●**暗証番号は自由にお決めいただけます。もし忘れた場合は、契約されている各委託放送事業者にお問い合わせください。** ●暗証番号を入力後、下記の設定を行ってください。
	視聴可能年齢	▶ 無制限 ▶ 4 才～ 19 才（1 才刻み）
	一番組限度額	▶ <u>無制限</u> ▶ 100 円 ▶ 500 円 ▶ 1000 円 ▶ 1500 円 ▶ 2000 円 ▶ 2500 円 ▶ 3000 円
	暗証番号変更	●「視聴可能年齢」と「一番組限度額」の設定は残ります。
	暗証番号取消し	●「視聴可能年齢」と「一番組限度額」の設定は「無制限」に戻ります。
	設定した年齢や購入金額を超える番組を選ぶと、暗証番号入力画面が表示されます。  	●暗証番号を入力すると、番組が映ります。 ●「視聴可能年齢」の場合は、一度暗証番号を入力すると、電源を「切」にするまで見ることができます。
	選局対象 デジタル放送で [チャンネル ∧ ∨] を押して順送りできるチャンネルを設定できます。	▶ 設定チャンネル：リモコンの [1] から [12*] と設定した 13 ～ 36 までのチャンネル ▶ テレビ：テレビ放送（映像＋音声）のみ ▶ ラジオ：ラジオ放送（音声）のみ ▶ データ：データ放送のみ ▶ <u>すべて</u>：受信できるすべてのチャンネル
ダウンロード	**ダウンロード予約（➜ 準備編 34）** デジタル放送からの情報を本機に取り込むことにより、本機の制御プログラムを最新のものに書き換えます。	▶ <u>自動</u>： 電源「切」時に、自動的にダウンロードします。 ▶ 手動： 情報が届いた場合、メールで知らせます。 （➜ 92「放送メール」）
放送設定リセット	**設定項目リセット** 放送設定「受信設定」の「衛星」（➜93）と「電話設定」（➜ 左ページ）をお買い上げ時の設定に戻します。	▶ はい ▶ <u>いいえ</u>
	個人情報リセット 時刻設定以外の初期設定と放送設定の項目をお買い上げ時の設定に戻します。 また、本機に記録されているお客様の個人情報（メールや購入記録、データ放送のポイントなど）や、予約内容も消去します。 廃棄などで本機を手放される場合以外には、実行しないでください。	→[決定] を 3 秒以上押して、さらに設定します。 ▶ はい ▶ <u>いいえ</u> **お知らせ** ●双方向データ放送をご利用の場合、本機からの操作により、放送局に登録された情報はこの操作では消去されません。消去方法はそれぞれのサービスにお問い合わせください。 ●HDD に録画された番組などは、この操作では消去されません。消去するには、**初期設定**「HDD のフォーマット」（➜98）を行ってください。

本機の設定を変える（初期設定）

必要であれば設定を変更してください。設定内容は、電源を切っても保持されます。

初期設定の基本操作

1 停止中に [操作一覧] を押す

2 [▲] [▼] で「その他の機能へ」を選び、[決定] を押す

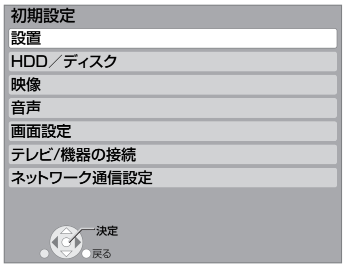
3 [▲] [▼] で「初期設定」を選び、[決定] を押す

4 [▲] [▼] でメニューを選び、[決定] を押す

5 [▲] [▼] で設定項目を選び、[決定] を押す

●さらに項目がある場合は、この操作を繰り返してください。

6 [▲] [▼] [◀] [▶] で設定内容を選び、[決定] を押す



☞ **前の画面に戻るには**

[戻る] を押す

☞ **画面を消すには**

[戻る] を数回押す

（お知らせ）

●操作方法が異なる場合があります。画面の指示に従ってください。

メニュー	設定項目	設定内容（下線部はお買い上げ時の設定です）
設置	自動電源〔切〕 操作しないとき、節電のため自動的に電源を切る時間を設定します。	▶ 2 時間　▶ <u>6 時間</u>　▶ 切 時間を設定すると、本機の動作（録画やダビングなど）が終了してから 2 時間後または 6 時間後に、電源が切れます。
	リモコンモード（➜ 準備編 33）	▶ <u>リモコン 1</u>　▶ リモコン 2　▶ リモコン 3
	ワイドモード（➜ 準備編 24） テレビの S 映像入力端子に合わせて出力を設定します。	▶ S1　： ▶ <u>S1/ S2</u>　:「S1」または「S2」のとき ▶ 切　:「S」、またはテレビ側の、ワイドテレビの画面設定の切り換え機能を作動させたくないとき
	時刻合わせ（➜ 準備編 32）	▶（年 / 月 / 日 / 時 / 分）　▶ 自動時刻チャンネル
	音声ガイドの出力 「かんたん設置設定」などの実行時に、音声で操作ガイダンスを行います。	▶ <u>入</u>：本書の（ディーガがしゃべる!）マーク部分で働きます。 ▶ 切
	クイックスタート 電源「切」状態からの起動を高速化します。 （映像端子または S 端子接続時） 例：番組表（G ガイド）を約 1 秒で表示します。 ●テレビの種類や接続端子によっては、表示が遅れることがあります。 以下の設定時、「クイックスタート」は自動的に「入」になります。 ●「ビエラリンク録画待機」（➜100）:「入」 ●「接続形態」（➜101）:「インターネット」または「家庭内ネット」 ●「ドアホン録画」（➜101）:「入」	▶ 入 ▶ <u>切</u> 「入」にすると、内部の制御部が通電状態になるため、「切」のときに比べて以下の内容が異なります。 ●待機時消費電力が増えます。 ●本機の動作を安定させるため、予約録画終了時または、午前 4 時ごろ（1 週間に一度程度）に、本機全体を再起動することがあります。（再起動中は、本体表示窓に "PLEASE WAIT" と表示され、電源以外のボタン操作が数分間できません。また、本機から動作音がしますが、故障ではありません。） ●内部の温度上昇を防ぐため、内部冷却用ファンが回ることがあります。
	初期設定リセット 設定をお買い上げ時の設定に戻します。 ただし、以下の設定は戻りません。 ・時刻　・IP アドレス /DNS 設定 ・DVD-Video の視聴制限　・プロキシサーバ設定 ・BD-Video の視聴可能年齢	▶ する　▶ <u>しない</u> 本体側の「リモコンモード」もお買い上げ時の設定（リモコン 1）に戻ります。リモコンが働かなくなった場合は（本体表示窓に "U30" と表示）、リモコンモードを変更してください。（➜127）

メニュー	設定項目	設定内容（下線部はお買い上げ時の設定です）	
HDD／ディスク	**BD-Video/DVD-Video 再生設定**	→ [決定] を押して、さらに設定します。	
	DVD-Video の視聴制限 DVD ビデオの視聴制限ができます。	▶ レベル8すべて視聴可：すべての DVD ビデオが視聴可。 ▶ レベル 7 ～ 1：制限レベルの記録されている DVD ビデオ（成人向けや暴力シーンを含むもの）が視聴不可。 ▶ レベル0すべて視聴不可：すべての DVD ビデオが視聴不可。 ▶ ロック解除 ▶ 暗証番号変更 ▶ レベル変更 ▶ 一時解除	●暗証番号入力画面が表示されたら、画面の指示に従って [1] ～ [10/0] で暗証番号（4 けた）を入力してください。 ●暗証番号は忘れないでください。 暗証番号は共通です。
	BD-Video の視聴可能年齢 BD ビデオの視聴可能な下限年齢を設定できます。	▶ 無制限：すべての BD ビデオが視聴可能。 ▶ 254 歳～ 0 歳：年齢制限の記録されている BD ビデオ（成人向けや暴力シーンを含むもの）が視聴不可。 ▶ ロック解除 ▶ 暗証番号変更 ▶ 視聴可能年齢変更 ▶ 一時解除	
	音声言語 BD ビデオや DVD ビデオ再生時の音声を選びます。	▶ 日本語 ▶ 英語 ▶ オリジナル（ディスクの最優先言語で再生） ▶ その他＊＊＊＊	＊には [1] ～ [10/0] で言語番号（➜142）を入力 選んだ言語がディスクにない場合は、ディスクの最優先言語で再生されます。ディスクに収録されているメニュー画面でのみ切り換えるものもあります。
	字幕言語 BD ビデオや DVD ビデオ再生時の字幕言語を選びます。	▶ オート：「音声言語」で選んだ言語で音声が再生されなかったときのみ、その言語で字幕を表示します。 ▶ 日本語 ▶ 英語 ▶ その他＊＊＊＊	
	メニュー言語 テレビ画面に表示される言語を選びます。	▶ 日本語 ▶ 英語 ▶ その他＊＊＊＊	
	ハイビジョンムービー優先モード BD-RE BD-R RAM(AVCREC) -R(AVCREC) -R DL(AVCREC) 通常の動画と他機器でダビングしたハイビジョンムービーの動画が混在したディスクで、再生する動画を設定します。	▶ 入：ハイビジョンムービーの動画を再生 ▶ 切：通常の動画を再生	
	記録設定	→ [決定] を押して、さらに設定します。	
	EP 時の記録時間 録画モードが EP 時の最大記録時間を選びます。	▶ 6 時間：4.7 GB ディスクに 6 時間記録 ▶ 8 時間：4.7 GB ディスクに 8 時間記録	
	高速ダビング用録画 -R(V) -R DL(V) -RW(V) 高速ダビングできるようになります。ただし制限があります。 （➜ 右記） 「切」にすると、右記の制限はかかりませんが、上記ディスクへの高速ダビングはできません。 ●以下の場合に有効 ・地上アナログ放送や外部入力、DV 入力から記録 ・ファイナライズ後のディスク（DVD ビデオ）をダビングするとき	▶ 入：高速ダビング対応にする → [決定] を押して、さらに「はい」を選びます。 ●記録される番組は以下の設定に従い記録されます。 ・画面サイズ：「ビデオ方式の記録アスペクト」（➜ 下記） ・二重放送の音声：「二重放送音声記録」（➜ 99） ●放送受信中の音声は切り換えできません。 ・「二重放送音声記録」（➜99）で設定した音声が出力されます。 ▶ 切	
	ビデオ方式の記録アスペクト 記録時のアスペクトの設定をします。 以下の記録時に有効。 ● -R(V) -R DL(V) -RW(V) への記録時 ●「高速ダビング用録画」（➜ 上記）が有効なとき	▶ オート：番組の記録開始時のアスペクトに従って記録します。 ▶ 4：3 ▶ 16：9 ●録画モード「EP」、「FR（EP モード相当の画質）」での記録時は、設定にかかわらず 4：3 で記録されます。	
	DVD の高速ダビング速度 高速モードでのダビング速度を設定します。 （RAM 5X、-R 8X 以上の高速記録対応ディスクの場合など）	▶ 最高速モード ▶ 静音モード：ダビング時の動作音が小さくなります。ただし、ダビングの所要時間は長くなります。	
	HG ～ HE のディスク記録音声 BD-RE(2.1) BD-R RAM(AVCREC) -R(AVCREC) -R DL(AVCREC) ディスクに「HG」「HX」「HE」モードで記録する場合の音声を設定します。ブルーレイディスクや AVCREC 方式の対応機器で再生できない場合、「固定」にして記録してください。再生できるようになる場合があります。	▶ オート：ステレオ / サラウンド / 二重放送音声がそのまま記録されます。高速ダビングができます。 （「オート」は当社の拡張方式です。他の機器では再生できない場合があります。） ▶ 固定：サラウンド放送はステレオ音声で記録されます。 二重放送の音声は、「二重放送音声記録」（➜99）に従って、主音声または副音声のどちらか一方のみ記録します。 ダビングは 1 倍速になります。（高速ダビングできません）	

本機の設定を変える（初期設定）（つづき）

メニュー	設定項目	設定内容（下線部はお買い上げ時の設定です）	
HDD／ディスク	HDD 設定	→ [決定] を押して、さらに設定します。	
	音楽録音音質 音楽 CD から HDD へ録音する場合の音質を選びます。	▶ LPCM　：音楽 CD と同じ音質 ▶ AAC (XP)：AAC 約 128 kbps ▶ AAC (SP)：AAC 約 96 kbps ▶ AAC (LP)：AAC 約 64 kbps	
	HDD 管理	→ [決定] を 3 秒以上押して、さらに設定します。	
	全番組消去 番組をすべて消去します。	▶ はい　→ [決定] を押して、さらに「実行」を選びます。 ▶ いいえ	
	HDD のフォーマット HDD の初期化を行います。	▶ はい　→ [決定] を押して、さらに「実行」を選びます。 ▶ いいえ	
映像	スチルモード HDD またはディスク再生時、一時停止中の画像の表示方法が選べます。	▶ オート ▶ フィールド：動きのある映像や「オート」時にぶれが生じるとき ▶ フレーム　：「オート」時に細かい絵柄などが見えにくいとき	
	シームレス再生 HDD またはディスクの部分消去した部分などの再生する状態が選べます。（DR モードの番組や AVCHD の動画には、この設定は無効）	▶ 入：なめらかに再生（早送り中やチャプターの音声が異なる場合は働きません。また、位置がずれることがあります） ▶ 切：精度よく再生（つなぎ目で画像が一瞬止まる場合があります）	
	HD ノイズフィルター HDD またはディスク再生時、ざらつきが少なく柔らかい画像にします。 「D 端子出力解像度」（➜100）が「D3」「D4」のときのみ有効	▶ 入 ▶ 切	
音声	音声のダイナミックレンジ圧縮 BD-V DVD-V 小音量でもセリフを聞き取りやすくします。	▶ 入（ドルビーデジタルの音声にのみ働きます） ▶ 切	
	デジタル出力	→ [決定] を押して、さらに設定します。	
	Dolby Digital※1 ドルビーデジタルの信号を接続した機器側で処理を行う "Bitstream" で出力するか、本機で "PCM" に処理して出力するかを設定します。	▶ Bitstream：ドルビーデジタルのロゴがある機器に接続するとき ▶ PCM：上記のロゴがない機器に接続するとき※2	正しく設定しないと雑音が発生し、耳を傷めたり、スピーカーを破損する恐れがあります。 ドルビーデジタル ドルビーデジタルプラス※3 ドルビー TrueHD※3 DTS デジタルサラウンド DTS-HD ハイレゾリューションオーディオ※3 DTS-HD マスターオーディオ※3
	Dolby Digital Plus/TrueHD※1 ドルビーデジタルプラスまたはドルビー TrueHD の信号を接続した機器側で処理を行う "Bitstream" で出力するか、本機で "PCM" に処理して出力するかを設定します。	▶ Bitstream：ドルビーデジタル、ドルビーデジタルプラス、ドルビー TrueHD のいずれかのロゴがある機器に接続するとき ▶ PCM：上記のロゴがない機器に接続するとき※2	
	DTS※1 DTS の信号を接続した機器側で処理を行う "Bitstream" で出力するか、本機で "PCM" に処理して出力するかを設定します。	▶ Bitstream：DTS デジタルサラウンドのロゴがある機器に接続するとき ▶ PCM：上記のロゴがない機器に接続するとき※2	
	DTS-HD※1 DTS-HD の信号を接続した機器側で処理を行う "Bitstream" で出力するか、本機で "PCM" に処理して出力するかを設定します。	▶ Bitstream：DTS デジタルサラウンド、DTS-HD ハイレゾリューションオーディオ、DTS-HD マスターオーディオのいずれかのロゴがある機器と接続するとき ▶ PCM：上記のロゴがない機器に接続するとき※2	
	AAC※1 放送や音楽の AAC の信号を接続した機器側で処理を行う "Bitstream" で出力するか、本機で "PCM" に処理して出力するかを設定します。	▶ Bitstream：AAC をデコードできる機器に接続するとき ▶ PCM：AAC をデコードできない機器に接続するとき※2	
	BD ビデオ副音声 BD-V BD ビデオのメニュー画面などで使われる操作音の入 / 切を設定します。	▶ 入 ▶ 切 ・「入」選択時、サンプリング周波数は 48kHz に変換されます。上記で「Bitstream」を選ぶと、ドルビーデジタルの音声として出力されます。	

※ 1 HDMI 端子の音声出力時に接続機器が対応していない項目が選ばれると、接続機器の仕様により設定通り出力されない場合があります。（例：テレビと HDMI で接続した場合、本機の HDMI 音声出力はダウンミックス 2ch に制限されます）

※ 2 デジタル音声出力端子は 2ch、HDMI 出力端子は LPCM で収録された音声のとき最大 7.1ch、それ以外は、最大 5.1ch になります。

※ 3 これらの音声は、これらの音声のデコードに対応した機器と HDMI 接続し、「Bitstream」に設定して、「BD ビデオ副音声」を「切」にした場合のみ出力されます。
以下の場合、ドルビーデジタルまたは DTS デジタルサラウンドとして出力されます。
・非対応機器と接続
・デジタル音声出力端子で接続
・複数の機器に HDMI 接続し、機器側に制約がある

メニュー	設定項目	設定内容（下線部はお買い上げ時の設定です）
音声（つづき）	**PCM ダウンサンプリング変換** サンプリング周波数 96 kHz または 88.2 kHz で収録された音声を 48 kHz または 44.1 kHz に変換する（「入」）かしない（「切」）かを選びます。	▶ 入：96 kHz または 88.2 kHz に非対応の機器との接続 ▶ 切：96 kHz または 88.2 kHz に対応した機器との接続 以下の場合は、設定にかかわらず 48 kHz または 44.1 kHz に変換されます。 ・「BD ビデオ副音声」（➜ 左ページ）を「入」選択時（BD-V） ・176.4 kHz 以上の信号（BD-V） ・著作権保護処理がされているディスク（BD-RE BD-R BD-V RAM(AVCREC) -R(AVCREC) -R DL(AVCREC)）
	二重放送音声記録 以下の記録時、両音声を記録できません。記録する音声を選びます。 ●-R(V) -R DL(V) -RW(V) への記録 ●「高速ダビング用録画」（➜97）が有効なとき ●「XP 時の記録音声モード」（➜ 下記）を「LPCM」にして、録画モード「XP」での記録 ●BD-RE(2.1) BD-R RAM(AVCREC) -R(AVCREC) -R DL(AVCREC)「HG ～ HE のディスク記録音声」（➜97）を「固定」にして、「HG」「HX」「HE」モードの番組をダビング、または「HG」「HX」「HE」モードで記録	▶ 主音声 ▶ 副音声
	XP 時の記録音声モード 録画モードが「XP」での記録時、音声を選びます。	▶ Dolby Digital ▶ LPCM ・画質は少し下がります。 ・XP 以外の録画モードでは、「Dolby Digital」になります。 ・二重放送の音声は「二重放送音声記録」（➜ 上記）であらかじめ選んでください。
	外部入力の音声 外部入力からの録画時、音声の種別を選びます。	▶ ステレオ ▶ 二重音声：二重放送の音声を記録する場合は、「二重放送音声記録」（➜ 上記）で音声をあらかじめ選んでください。 （「高速ダビング用録画」（➜97）が「入」のときは、選んだ音声のみ記録）
	DV 入力時の音声設定 i.LINK（DV 入力 /TS）端子（➜54）からの録画時、音声の種類を選びます。	▶ ステレオ 1：録画時の音声（L1、R1）を録音 ▶ ステレオ 2：編集などであとから追加した音声（L2、R2:ナレーションなど）を録音 ▶ MIX：ステレオ 1 とステレオ 2 の音声を録音 二重放送の音声を記録する場合は、「二重放送音声記録」（➜ 上記）で音声をあらかじめ選んでください。
画面設定	**画面表示動作〔オート〕** 操作の表示をテレビ画面に自動で表示します。	▶ 入 ▶ 切
	地上アナログ時のブルーバック 地上アナログ放送の受信信号が弱いとき、画面背景を表示しないようにします。	▶ 入 ▶ 切
	テレビ画面の焼き付き低減機能 テレビ画面の焼き付きを低減するための設定です。通常は「入」に設定しておくことをお勧めします。「入」に設定すると、以下のような動作を行います。 ●以下の状態のときに 10 分以上操作を行わないと、自動的に画面を切り換えます。 ・再生ナビ、番組表、操作一覧、予約確認、おまかせダビング、消去ナビ：画面を消します。 ・写真再生中（スライドショーは除く）：再生ナビ画面に戻ります。 ・音楽再生中：写真のスライドショー画面を表示します。 ●黒帯部分を明るくします。 ［D 端子または HDMI 端子と接続して、「D 端子出力解像度」（➜100）が「D3」「D4」のときや「HDMI 出力解像度」（➜100）が「480p(525p)」以外のとき］	▶ 入 ▶ 切
	本体表示窓の明るさ 本体表示窓の明るさを調節します。	▶ 常時 明　▶ 常時 暗 ▶ オート：再生中は暗くなり、電源「切」時はすべて消灯します。 ・電源「切」時の消費電力の節電になります。 （電源「切」時の消費電力 ➜143）
	SD カード LED 制御 SD カードスロットの上にあるランプの点灯方法を設定します。	▶ 常時点灯　▶ 常時消灯 ▶ カード入点灯：電源「入」時に、SD カードを入れると点灯します。

本機の設定を変える（初期設定）（つづき）

メニュー	設定項目	設定内容（下線部はお買い上げ時の設定です）
テレビ／機器の接続	TV アスペクト 接続したテレビに合わせて設定します。	▶ 4：3　：4：3 標準テレビに接続時 ▶ 16：9　：ワイドテレビに接続時 ▶ 16：9 フル：ワイドテレビに接続時、左右の黒帯をなくして表示したいとき
	HDMI 接続	→ [決定] を押して、さらに設定します。
	HDMI 映像優先モード	▶ 入　▶ 切：アンプなどの機器と HDMI ケーブルで接続し、テレビと D 端子ケーブルで接続するとき（アンプと接続する前に設定してください）
	HDMI 出力解像度 接続した機器が対応している項目には、画面上に「＊」が表示されます。「＊」の付いていない項目を選ぶと、映像が乱れることがあります。映像が乱れた場合は、本体の [■ 停止] と [▶ 再生 /1.3 倍速] を 5 秒以上押したままにしてください。 「480p(525p)」に設定されます。再度正しく設定してください。	▶ オート：1080p(1125p)(DMR-BW800 DMR-BW900)、1080i(1125i)、480p(525p) の順で接続した機器に適した解像度を自動で選択します。 ▶ 480p(525p)　▶ 1080i(1125i) ▶ 720p(750p)：720p(750p) の映像以外は、1080i(1125i) で出力されます。 ▶ 1080p(1125p)（ DMR-BW800 DMR-BW900 ） アンプと接続する場合、接続するアンプが設定した解像度に対応していないときは、正しく出力できません。本機とテレビを HDMI ケーブルで接続し、本機とアンプは HDMI 以外のケーブルで接続してください。
	BD-Video 24p 出力 DMR-BW800 DMR-BW900 映画など 24p 記録された素材を 24p 出力します。 ●24p に対応したテレビの HDMI 端子と接続した時のみ「入」にできます。	▶ 入：24p 素材をそのまま 24p で出力 （「HDMI 出力解像度」(➜ 上記) が「オート」または「1080p（1125p)」のとき有効） 24p 出力時は、HDMI 端子以外の端子からは正しく出力されないことがあります。24p 以外の素材は 60p で出力されます。 ▶ 切
	HDMI RGB 出力レンジ RGB 入力のみに対応した機器（DVI 機器など）に接続したとき有効。	▶ スタンダード ▶ エンハンス：映像の黒白が鮮明でないとき
	HDMI 音声出力	▶ 入　▶ 切：テレビと HDMI 端子で接続し、HDMI 非対応のアンプなどとデジタル音声出力端子で接続するとき
	ビエラリンク制御 ビエラリンクに対応した機器と HDMI ケーブルで接続したときに、連動操作の設定をします。	▶ 入　▶ 切：ビエラリンクを使わないとき
	ビエラリンク録画待機 ビエラの電源が「入」のときに、本機がすぐに録画できる状態に設定します。 ●「ビエラリンク制御」(➜ 上記) が「入」のときのみ有効。	▶ 入　▶ 切 「入」に設定すると､「クイックスタート」(➜96) は自動的に「入」になります。
	D 端子出力解像度 (➜ 準備編 24)	▶ D1　▶ D2　▶ D3　▶ D4 ●「D4」に設定すると、720p(750p) の映像以外は、1080i(1125i) で出力されます。 ●設定を変更して映像が乱れた場合は､本体の [■停止] と [▶再生 /1.3 倍速] を 5 秒以上押したままにしてください。「D1」に設定されます。
	TV アスペクト (4:3) の設定 4：3 テレビに接続時、16：9 映像の映しかたを選びます。 DVD-Video の 16：9 映像	▶ パン＆スキャン：左右の切れた映像で再生 （パン＆スキャン再生ができないソフトは、レターボックスで再生） ▶ レターボックス：上下に帯のある映像で再生
	TV アスペクト (4:3) の設定 録画ディスクの 16：9 映像	▶ スルー：録画された映像のままで再生 ▶ パン＆スキャン：左右の切れた映像で再生 ▶ レターボックス：上下に帯のある映像で再生 HDD DR モードの番組は、レターボックスで再生します。
	スピーカー設定 スピーカーの出力設定により、理想的な音空間を作ります。	▶ マルチチャンネル：スピーカーを 3 本以上接続するとき (➜ 準備編 27) ▶ 2 チャンネル：スピーカーを 2 本接続するときやドルビープロロジックデコーダーに接続するとき
	i.LINK 機器モード設定 i.LINK（DV 入力 /TS）端子に接続した機器に合わせて設定します。	▶ DV モード：DV 機器 ▶ TS モード 1：i.LINK（TS）に対応する DVD レコーダー、ブルーレイディスクレコーダー、D-VHS ビデオカセットレコーダー、HDD ビデオレコーダー ▶ TS モード 2：当社製 CATV デジタルセットトップボックス ●「クイックスタート」(➜96) を「入」にしてください。

メニュー	設定項目	設定内容（下線部はお買い上げ時の設定です）
テレビ／機器の接続（つづき）	i.LINK 端子切換 **DMR-BW800** **DMR-BW900** 映像を入出力する端子を設定します。 ●前面端子と背面端子の両方を同時に使用できません。	▶ 前面　：前面端子から入出力 ▶ 背面　：背面端子から入出力 ▶ <u>オート</u>：どちらか一方のみ接続している場合、接続した端子から入出力 両方に接続している場合、前面端子から入出力 ●背面端子からの録画中に前面端子に接続しても前面端子には切り換わりません。
ネットワーク通信設定	IP アドレス /DNS 設定（➜ 準備編 36）	→ [決定] を押して、さらに設定します。
	接続テスト	ーー
	IP アドレス自動取得	▶ <u>する</u>　▶ しない
	IP アドレス	ーーー．ーーー．ーーー．ーーー
	サブネットマスク	ーーー．ーーー．ーーー．ーーー
	ゲートウェイアドレス	ーーー．ーーー．ーーー．ーーー
	DNS-IP 自動取得	▶ <u>する</u>　▶ しない
	プライマリ DNS	ーーー．ーーー．ーーー．ーーー
	セカンダリ DNS	ーーー．ーーー．ーーー．ーーー
	接続速度自動設定	▶ オフ　▶ <u>オン</u>
	接続速度設定 「接続速度自動設定」（➜ 上記）が「オフ」時のみ有効	▶ <u>10BASE 半二重</u>　▶ 10BASE 全二重 ▶ 100BASE 半二重　▶ 100BASE 全二重
	プロキシサーバ設定（➜ 準備編 37）	→ [決定] を押して、さらに設定します。
	標準に戻す	▶ はい　▶ <u>いいえ</u>
	プロキシアドレス	（初期値は空欄）
	プロキシポート番号	（初期値は 0）
	ブロードバンドレシーバー設定（➜ 準備編 38）	機器 ID、IP アドレス、MAC アドレス、接続状態が確認できます。 → [決定] を押して、さらに設定します。
	接続形態 ネットワーク機能を使ってパソコンや携帯電話から操作する設定をします。	▶ インターネット：本機をインターネットに接続しているとき ▶ 家庭内ネット　：本機をインターネットに接続していないとき ▶ <u>無効</u>　：パソコンや携帯電話から操作しないとき 「インターネット」「家庭内ネット」に設定すると、「クイックスタート」（➜ 96）は自動的に「入」になります。
	ネットワークからの番組消去 パソコンや携帯電話から、本機の HDD にある番組を消去できるようにします。	▶ 入 ▶ <u>切</u>
	機器パスワード初期化 パソコンや携帯電話から操作するときに使用するパスワードを初期化します。	▶ する ▶ <u>しない</u>
	ネットワークプリンターの接続設定（➜ 準備編 38）	→ [決定] を押して、さらに設定します。
	プリンター検索 ネットワーク内のプリンターを探します。本機で使用したいプリンターの電源だけを入れてから実行してください。	▶ <u>する</u> ▶ しない
	ドアホンの接続設定（➜ 準備編 39）	→ [決定] を押して、さらに設定します。
	ドアホン録画 ドアホン用 PLC アダプターに接続したドアホンからの映像を本機で録画するための設定をします。	▶ 入　：本体表示窓の が点灯します。 ▶ <u>切</u> 「入」に設定すると、「クイックスタート」（➜96）は自動的に「入」になります。
	ドアホンの詳細情報 登録されたドアホンの情報を確認できます。	
	ドアホンの登録変更 登録するドアホンを変更します。	▶ する ▶ <u>しない</u>

記録できるディスクについて

本機で記録できるディスクは？

BD-RE※ Ver.2.1 / BD-R※ / DVD-RAM / DVD-R / DVD-R DL / DVD-RW

Blu-ray Disc / Blu-ray Disc / DVD RAM RAM4.7 / DVD R R4.7 / DVD R R DL / DVD RW

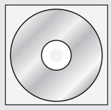
※ DL も含みます。ブルーレイディスクの「DL」とは片面2層（50 GB）のディスクのことを表します。

DVD にデジタル放送を記録するには…
CPRM 対応の
ディスクか確かめてください。



ディスクに記録する前に…

本機では、DVD には３種類の記録方式があります。
記録する放送や記録するディスクの用途により記録方式を決めてください。



それぞれの記録方式の特徴は？

		VR 方式	ビデオ方式	AVCREC 方式
	――	（DVD ビデオレコーディング規格） DVD にテレビ放送などを記録・編集するために作られた方式です。	（DVD ビデオ規格） 市販されている DVD ビデオと同じ方式です。	ハイビジョン画質で DVD に記録できる方式です。
記録できる放送は？	デジタル放送 アナログ放送	デジタル放送 アナログ放送	アナログ放送	デジタル放送
対応ディスクは？	BD-RE Ver.2.1、BD-R	DVD-RAM、DVD-R、DVD-R DL、DVD-RW	~~DVD-RAM~~、DVD-R、DVD-R DL、DVD-RW	DVD-RAM、DVD-R、DVD-R DL、~~DVD-RW~~
記録できる画質は？	ハイビジョン画質 標準画質 （表示されません）	標準画質	標準画質	ハイビジョン画質
記録できる録画モードは？	すべて	XP ～ EP、FR	XP ～ EP、FR	HG、HX、HE
予約録画は？	できる	できる	できない	できる
他の機器での再生は？	2006 年秋以降に発売された当社製ブルーレイディスクレコーダーで再生できます。 •片面 2 層（50 GB）のブルーレイディスクは、対応機器でのみ再生できます。 •「HG」「HX」「HE」モードの番組や、本機でダビングした AVCHD の動画は、再生できないことがあります。 ☞ **対応機器で再生できないときは**（➜97「HG ～ HE のディスク記録音声」）	**記録したディスクの VR 方式の再生に対応している必要があります。** •デジタル放送の番組の場合、その機器が CPRM に対応している必要があります。	**記録後、ファイナライズ（➜87）をすれば、DVD 機器で再生できます。**	**記録したディスクの AVCREC方式の再生に対応している必要があります。** **対応機器には** AVCREC™ **が付いています。** 対応機器以外で使用しないでください。ディスクがフォーマットされたり、取り出せなくなるなど故障の原因になります。 -R -R DL はファイナライズ（➜87）が必要です。 ☞ **対応機器で再生できないときは**（➜97「HG ～ HE のディスク記録音声」）

記録方式の設定方法については（➜84）　• フォーマットをして選びます。



お客様の使いかたにあわせてディスク、記録方式を選んでください。

デジタル放送を記録
- ディスクは繰り返し使いたい
  - 放送された番組をそのまま（DRモード）で記録したい → BD-RE Ver.2.1 ブルーレイディスク
  - ハイビジョン画質でDVDに記録したい → CPRM対応の DVD-RAM AVCREC方式
  - たくさんDVDに記録したい（標準画質） → CPRM対応の DVD-RAM DVD-RW VR方式
- ディスクには1度しか記録しない 保存用として使う
  - 放送された番組をそのまま（DRモード）で記録したい → BD-R ブルーレイディスク
  - ハイビジョン画質でDVDに記録したい → CPRM対応の DVD-R DVD-R DL AVCREC方式
  - たくさんDVDに記録したい（標準画質） → CPRM対応の DVD-R DVD-R DL VR方式

アナログ放送を記録
- ディスクは繰り返し使いたい
  - たくさん記録したい → BD-RE Ver.2.1 ブルーレイディスク
  - 二ヵ国語放送を記録したい → DVD-RAM DVD-RW VR方式
  - 他のDVD機器で再生したい → DVD-RW ビデオ方式
- ディスクには1度しか記録しない 保存用として使う
  - たくさん記録したい → BD-R ブルーレイディスク
  - 二ヵ国語放送を記録したい → DVD-R DVD-R DL VR方式
  - 他のDVD機器で再生したい → DVD-R DVD-R DL ビデオ方式

お知らせ
- ディスクによっては、記録できないことや、記録状態によって再生できないことがあります。ディスクや関連機器の互換性などの情報は、当社ホームページをご覧ください。（http://panasonic.jp/support/bd/）

再生のみできるディスク / 使えないディスクについて

再生のみできるディスク

BD ビデオ※ BD-Video	**映画や音楽など、ハイビジョン画質・最大 7.1ch 音声に対応する市販ソフト** ●本機では右記のマーク（リージョンコード）が表示されたディスクを再生できます。	「A」または「A」を含むもの 例）
BD-RE（Ver.1.0）（バージョン） 23GB/25GB/50GB Blu-ray Disc	●当社製 BD/DVD レコーダー（DMR-E700BD）や 2006 年春以前に発売された他社製ブルーレイディスクレコーダーで録画・編集された BD-RE ●カートリッジ付きの BD-RE	
DVD ビデオ	**映画や音楽など、高画質の市販ソフト** ●本機では右記のマーク（リージョン番号）が表示されたディスクを再生できます。	「2」（または「2」を含むもの）、「ALL」が表示されたもの 例） 番号は国により違います。
CD COMPACT disc DIGITAL AUDIO	●音楽や音声が記録された市販ソフト（CD-DA 形式で記録した CD-R や CD-RW を含む） ●写真（JPEG）が記録された CD-R や CD-RW	
+R +R DL（片面２層） +RW	**他の DVD レコーダーで録画されたディスク** ●録画した機器でファイナライズ（➜137）を行ったディスクのみ再生できます。	
他機器でハイビジョンムービーの動画（AVCHD）が記録された BD-RE、BD-R、DVD-RAM、DVD-R、DVD-R DL、DVD-RW、+R、+R DL、+RW	●BD-RE、BD-R、DVD-RAM 以外は、録画した機器でファイナライズ（➜137）を行ったディスクのみ再生できます。 ●**ハイビジョンムービーの動画と通常の動画が混在したディスクについて** 本機では、再生のみできます。再生前に、**初期設定**「ハイビジョンムービー優先モード」（➜97）を「入」にしてください。	

※ ●ドルビーデジタルプラス、ドルビー TrueHD、DTS-HD それぞれに対応したデコーダーを搭載したアンプと HDMI 端子で接続し、**初期設定**「デジタル出力」（➜98）を「Bitstream」、「BD ビデオ副音声」（➜98）を「切」にすると、それぞれの 7.1ch 音声を楽しむことができます。
●ソフトのすべての機能をお楽しみいただくために、SD カードを必要とする場合があります。
●BD-J アプリケーション（➜138）が実行されている場合、本機の操作が遅くなることがあります。故障ではありません。
●2 枚組の BD-V を再生している場合、1 枚目の再生が終わっても、再生画面が表示され続けることがあります。

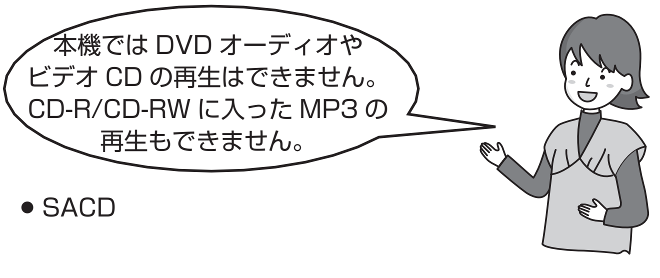
記録状態によって再生できない場合があります。
●ソフト制作者の意図により、本書の記載どおりに動作しないことがあります。ディスクのジャケットなどをご覧ください。
●CD-DA 規格に準拠していない CD（コピーコントロール CD など）は、動作および音質の保証はできません。

8 cm ディスクについて
本機では、BD-RE、BD-R、DVD-RAM、DVD-R、DVD-R DL、DVD-RW の 8 cm ディスクに記録や編集はできません。
再生や HDD へのダビングが可能です。

「RAM 2」マークのついた DVD-RAM ディスク（6X 以上の 高速記録対応）**について**
本機では、記録や編集はできません。再生や HDD へのダビングのみ可能です。

本機で使えないディスク

●2.6 GB/5.2 GB DVD-RAM（12 cm）
●3.95 GB/4.7 GB DVD-R for Authoring
●本機以外の機器で記録し、ファイナライズ（➜137）されていない DVD-R（ビデオ方式）、DVD-R DL（ビデオ方式）、DVD-RW（ビデオ方式）
●PAL 方式で記録されたディスク
●リージョンコード **「A」** を含まない BD ビデオ
●リージョン番号 **「2」「ALL」以外**の DVD ビデオ
●DVD オーディオ ● ビデオ CD
●HD DVD ● DVD-ROM ● CD-ROM ● CDV
●CD-G ● Photo-CD ● CVD ● SVCD ● SACD
●MV-Disc ● PD ● DVD-RW（片面 2 層）など



SD カードについて

本機で使えるカードは？	SD メモリーカード  8 MB ～ 2 GB SDHC メモリーカード  4 GB ～ 16 GB miniSD メモリーカード  microSD メモリーカード  ●本書では上記カードのことを「SD カード」と記載しています。 ●miniSD カード、microSD カードは、必ず専用のアダプターを装着してご使用ください。	
何ができるか？	動画 MPEG2 AVCHD	●当社製 SD ビデオカメラなどで撮影した MPEG2 動画を HDD RAM(VR) -R(VR) -R DL(VR) -RW(VR) にダビングできます。(➜51) ●当社製デジタルハイビジョンビデオカメラで撮影したハイビジョン動画（AVCHD）を HDD BD-RE(2.1) RAM(AVCREC) -R(AVCREC) -R DL(AVCREC) にダビングできます。(➜58) ※ SD カードから直接再生することはできません。
	写真 JPEG	●デジタルカメラなどで撮影した写真の再生（➜59）やダビング（➜66）ができます。
	音楽	●HDD にある音楽データを転送して、SD オーディオプレーヤーなどで再生できます。(➜70)

使用可能な SD カードについて

●4 GB 以上のメモリーカードは、SDHC ロゴのある（SD 規格準拠）カードのみ使用できます。
●使用可能領域は、表示容量より少なくなります。
●**最新情報は下記サポートサイトでご確認ください。**
http://panasonic.jp/support/bd/
●SD カードを他機でフォーマットすると、記録に時間がかかるようになる場合があります。
また、パソコンでフォーマットすると本機では使用できない場合があります。
このようなときは本機でフォーマットしてください。(➜85)
●本機は SD 規格に準拠した FAT12、FAT16 形式でフォーマットされた SD メモリーカード、および FAT32 形式でフォーマットされた SDHC メモリーカードに対応しています。
●本機で記録した SDHC メモリーカードは、SDHC メモリーカードに対応した機器でのみ使用できます。SD メモリーカードのみに対応した機器では使用できません。

■ カードを廃棄 / 譲渡するときのお願い

本機やパソコンの機能による「フォーマット」や「削除」では、ファイル管理情報が変更されるだけで、カード内のデータは完全には消去されません。
廃棄 / 譲渡の際は、カード本体を物理的に破壊するか、市販のパソコン用データ消去ソフトなどを使ってカード内のデータを完全に消去することをお勧めします。
カード内のデータはお客様の責任において管理してください。

■ 誤消去防止のために

カードにあるスイッチを「LOCK」側にすると、カードの内容を誤って消去することを防げます。



録画モードについて

録画モード

録画モード	特徴	記録できる放送	記録できる画質	記録できるディスク	画質と記録時間
DR	ハイビジョンモード 放送そのままの画質で記録	デジタル放送 i.LINK(TS)	放送画質 (ハイビジョン画質)	HDD BD-RE Ver.2.1 BD-R	高画質 ↕ 長時間
HG HX HE	ハイビジョン長時間モード 放送データを圧縮※して、ハイビジョン画質で長時間記録 DVD にもハイビジョン画質で記録 ※ MPEG4-AVC/H.264 エンコード		ハイビジョン画質	HDD BD-RE Ver.2.1 BD-R AVCREC方式のDVD	
XP SP LP EP	標準画質モード 従来のアナログ放送と同様の画質で記録	デジタル放送 アナログ放送 外部入力 DV 入力 i.LINK(TS)	標準画質	HDD BD-RE Ver.2.1 BD-R VR方式のDVD ビデオ方式のDVD	高画質 ↕ 長時間
FR	自動調整モード ディスクの残量に合わせて XP ～ EP の中で画質を自動調整して記録				

録画モード	DR	HG・HX・HE	XP ～ EP	FR
ハイビジョン画質の映像は？	放送そのままのハイビジョン画質	放送の画質を変換したハイビジョン画質	標準画質	
サラウンドの番組の音声は？	放送そのままのサラウンド音声	放送の音声方式を変換したサラウンド音声※1	2 チャンネルのステレオ音声	
複数の音声が含まれている番組は？	複数の音声をすべて記録	音声は 1 つだけ記録※2		
複数の映像が含まれている番組は？	複数の映像をすべて記録	映像は 1 つだけ記録※2		
字幕情報が含まれている番組は？	再生時、字幕表示の入 / 切ができる	再生時、字幕表示の入 / 切はできない※2		

※ 1 初期設定「HG ～ HE のディスク記録音声」(➜97) が「固定」でブルーレイディスクや AVCREC 方式の DVD に記録する場合、ステレオ音声になります。

※ 2 記録したい映像や音声、字幕表示の入 / 切などの内容を選びたい場合：
- 録画時：「信号切換」(➜15) で選ぶ
- 予約録画時：「信号設定」(➜26) で選ぶ
- ダビング時：「信号切換」(➜38) で選んだあと、「再生中番組の保存」(➜45) を行う

録画モードと記録時間の目安

記録できる最大番組数

- HDD ：500
  （長時間連続して記録すると、8 時間ごとの番組に分けて記録されます）
- RAM(VR) -R(VR) -R(V) -R DL(VR) -R DL(V) -RW(VR) -RW(V) ：99
- BD-RE(2.1) BD-R RAM(AVCREC) -R(AVCREC) -R DL(AVCREC) ：200

録画モード ＼ ディスク			内蔵 HDD			BD-RE　BD-R	
			DMR-BW700 (250 GB)	DMR-BW800 (500 GB)	DMR-BW900 (1 TB)	1 層 (25 GB)	片面 2 層 (50 GB)
DR	BS デジタル	HD 放送 (<24 Mbps)	約 22 時間	約 45 時間	約 90 時間	約 2 時間 10 分	約 4 時間 20 分
		SD 放送 (<12 Mbps)	約 44 時間	約 90 時間	約 180 時間	約 4 時間 20 分	約 8 時間 40 分
	地上 デジタル	HD 放送 (<17 Mbps)	約 31 時間	約 63 時間	約 127 時間	約 3 時間	約 6 時間
HG			約 40 時間	約 80 時間	約 160 時間	約 4 時間	約 8 時間
HX			約 62 時間	約 126 時間	約 254 時間	約 6 時間	約 12 時間
HE			約 93 時間	約 189 時間	約 381 時間	約 9 時間	約 18 時間
XP			約 55 時間	約 110 時間	約 220 時間	約 5 時間 15 分	約 10 時間 30 分
SP			約 111 時間	約 222 時間	約 443 時間	約 10 時間 30 分	約 21 時間
LP			約 222 時間	約 442 時間	約 883 時間	約 21 時間	約 42 時間
EP			約 443 時間 (約 333 時間)	約 887 時間 (約 665 時間)	約 1773 時間 (約 1330 時間)	約 42 時間 (約 31 時間 30 分)	約 84 時間 (約 63 時間)

録画モード ＼ ディスク	DVD-RAM		DVD-R (4.7 GB)	DVD-R DL (片面 2 層) (8.5 GB)	DVD-RW (4.7 GB)
	片面（4.7 GB）	両面（9.4 GB）			
HG	約 42 分	約 1 時間 24 分	約 42 分	約 1 時間 20 分	
HX	約 1 時間 5 分	約 2 時間 10 分	約 1 時間 5 分	約 2 時間	
HE	約 1 時間 40 分	約 3 時間 20 分	約 1 時間 40 分	約 3 時間	
XP	約 1 時間	約 2 時間	約 1 時間	約 1 時間 45 分	約 1 時間
SP	約 2 時間	約 4 時間	約 2 時間	約 3 時間 35 分	約 2 時間
LP	約 4 時間	約 8 時間	約 4 時間	約 7 時間 10 分	約 4 時間
EP	約 8 時間 (約 6 時間)	約 16 時間 (約 12 時間)	約 8 時間 (約 6 時間)	約 14 時間 20 分 (約 10 時間 45 分)	約 8 時間 (約 6 時間)

- HDD 音楽や写真を記録している場合、記録できる時間は少なくなります。
- RAM 両面ディスクの場合、連続記録・再生はできません。
- EP モードは初期設定「EP 時の記録時間 」（➜97）の設定で記録時間は異なります。[（　）内の時間は EP（6 時間）のとき]
  - ・音質は「6 時間」の方が高音質です。
  - ・RAM(VR) EP（8 時間）モードで記録した場合、DVD-RAM 再生対応の DVD プレーヤーでも再生できないことがあります。他の機器で再生する可能性のあるときは、EP（6 時間）モードで記録してください。

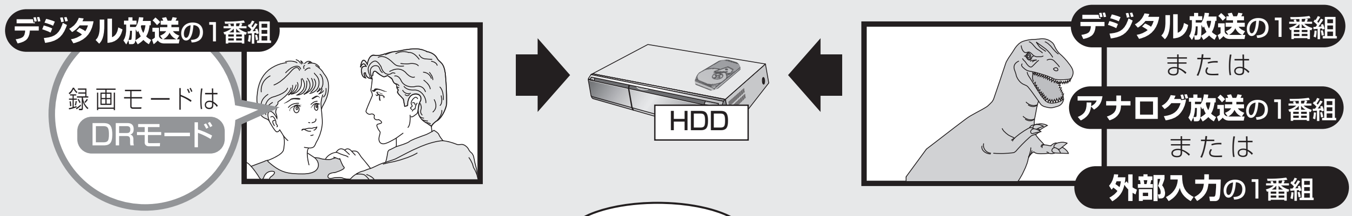
上記の表の数値は目安です。記録する内容によっては変化することがあります。
本機では、映像の情報量に合わせてデータの記録量を変化させる方式（可変ビットレート方式：VBR）を採用しているため、残量表示と実際に記録できる時間が異なることがあります。（HDD、AVCREC 方式のディスク、-R DL では、特にその差が著しくなります）残量に余裕がある状態で記録してください。
- DR モードの録画時間は放送（転送レート）によって異なるため、残量表示は、地上デジタル放送（17 Mbps 時）または BS デジタル HD 放送（24 Mbps 時）として計算されています。そのため、実際の残量と異なる場合があります。
- HG、HX、HE モードで録画した場合、番組の内容によっては DR モードで録画するよりも使用容量が大きくなることがあります。

画質と記録時間について
スポーツ・音楽ライブ番組など、動きや明るさの変化が激しい番組を長時間の録画モード（例：HE や EP）で録画する場合、ブロック状のノイズが目立つことがあります。この場合、DR や XP など高画質の録画モードをお使いになることをお勧めします。

2番組同時録画について

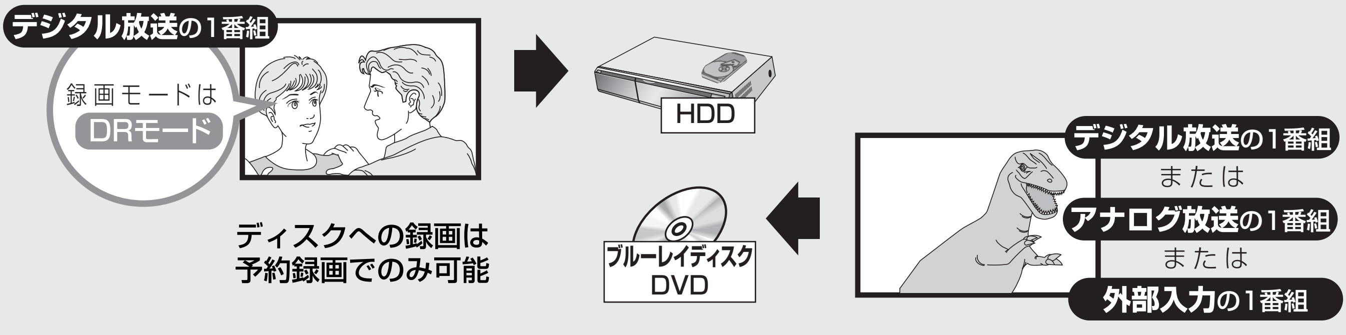
本機では、デジタル放送の 2 番組、またはデジタル放送の 1 番組とアナログ放送の 1 番組を同時に録画することができます。

2番組ともHDDに録画



または

HDDとブルーレイディスクやDVDに1番組ずつ録画



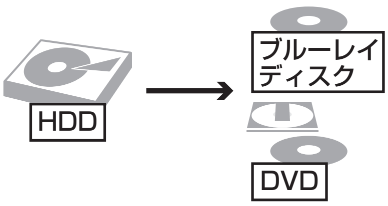
２番組同時録画をするには… **操作方法**（➔22）	**デジタル放送の１番組は、 HDD に録画モード「DR」で録画してください。** ●アナログ放送の２番組を同時に録画することはできません。 ●DV 入力や i.LINK（TS）入力から録画中や「外部入力 (L1) 取込」中は、2 番組を同時に録画することはできません。 ●本機の外部入力に接続したセットトップボックスなどからのデジタル放送の録画は、「外部入力の 1 番組」として録画します。また、外部入力から録画した「1 回だけ録画可能」の番組は、ブルーレイディスクには著作権保護の規定があるため、ダビングできません。 ●高速ダビング中には、２番組同時に録画できません。

ダビングについて

再生中番組の保存

HDD で再生中の番組を、ブルーレイディスクや DVD へダビングすることができます。

ダビングできる方向

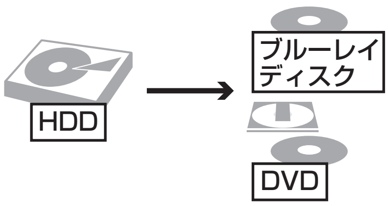


操作方法は ➜45

おまかせダビング

難しい設定なしに、HDD の番組をダビングできます。

ダビングできる方向

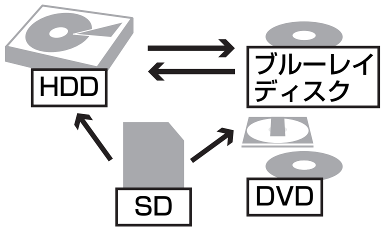


操作方法は ➜10

詳細ダビング

お好みの設定で番組のダビングができます。

ダビングできる方向



SD の MPEG2 動画はブルーレイディスクにダビングできません。

操作方法は ➜48 ～ 51

ハイビジョンムービー (AVCHD) を取込

ディスクや SD カードからハイビジョン動画 (AVCHD) を取り込むことができます。

ダビングできる方向

BD-RE(2.1) BD-R RAM -R -R DL -RW、+R、+R DL、+RW ➡ HDD

SD ➡ HDD BD-RE(2.1) BD-R RAM(AVCREC) -R(AVCREC) -R DL(AVCREC)

操作方法は ➜58

お勧めのダビング方法は？

1 回のダビングで複数の番組をダビング	かんたんに	おまかせダビング
	好みの設定で	詳細ダビング
複数の映像や音声を含んだ DR モードの番組をダビング		再生中番組の保存
ダビング中に録画や再生をする	1 番組のみ	再生中番組の保存
	複数番組	詳細ダビング 高速でダビング中のときに録画や再生ができます。
ディスクの残量に合わせてダビング		詳細ダビング 録画モードを「FR」にしてダビングしてください。 ●AVCREC 方式のディスクにはできません。 ●ダビングする番組数によっては、ディスク残量ぴったりにならないことがあります。

ダビングについて（つづき）

ダビング方向について

どこからダビング？	ディスクの記録方式は？	どこへダビング？	ディスクの記録方式は？	可能なダビング方法は？
HDD	–	BD-RE (Ver.2.1)、BD-R、RAM、-R、-R DL、-RW	記録方式にかかわらず デジタル放送は、DVDの場合はCPRM対応のディスクを準備してください。	再生中番組の保存 （➔45） おまかせダビング （➔10） 詳細ダビング （➔48）
BD-RE、BD-R	–	HDD	–	詳細ダビング （➔48）
RAM	VR方式、AVCREC方式	HDD	–	詳細ダビング （➔48）
-R、-R DL、-RW	VR方式、AVCREC方式（-RW を除く）	HDD	–	詳細ダビング （➔48）
-R、-R DL、-RW	ビデオ方式（ファイナライズ前）	ダビングできません		
-R、-R DL、-RW	ビデオ方式（ファイナライズ後）	HDD	–	詳細ダビング （➔50）
SD（MPEG2）	–	HDD	–	詳細ダビング （➔51）
SD（MPEG2）	–	BD-RE (Ver.2.1)、BD-R	–	ダビングできません
SD（MPEG2）	–	RAM、-R、-R DL、-RW	VR方式	詳細ダビング （➔51）
SD（MPEG2）	–	RAM、-R、-R DL、-RW	ビデオ方式、AVCREC方式	ダビングできません

ダビング速度について

本機では、ダビングする番組、ディスク、設定によって、高速でダビングできる場合と１倍速でのダビングになる場合があります。

	高速ダビング	１倍速ダビング
特徴	ダビングする番組の記録時間よりも短い時間で、画質（録画モード）を変えずにダビングします。	ダビングする番組の記録時間と同じ時間、またはそれ以上の時間をかけてダビングします。 ダビング元より高画質な録画モードを選んでも、画質は向上しません。
「サムネイル変更」の保持	○	×
「チャプターマーク」の保持	○※1	○※1
ダビング中の録画・再生	○（HDD の番組のみ）※2	×

※ 1 チャプターマークの位置が多少ずれる場合があります。
※ 2 おまかせダビング中やファイナライズを含むダビング中、SD カードの MPEG2 動画をダビング中、AVCHD 動画の取り込み中はできません。
・追っかけ再生などはできません。
・写真や音楽の再生はできません。

高速でのダビング所要時間の目安（最高速時 /JEITA 測定基準によるダビング時間と倍速表示値を示す）

HDD 録画モード	HDD 録画時間	2X 高速記録対応 BD-RE（片面２層） 所要時間	倍速	2X 高速記録対応 BD-RE（1 層） 所要時間	倍速	4X 高速記録対応 BD-R（片面２層） 所要時間	倍速	4X 高速記録対応 BD-R（1 層） 所要時間	倍速
DR※	1 時間	約 15 分	約 4 倍	約 15 分	約 4 倍	約 7 分 30 秒	約 8 倍	約 7 分 30 秒	約 8 倍
HG		約 12 分	約 5 倍	約 12 分	約 5 倍	約 6 分	約 10 倍	約 6 分	約 10 倍
HX		約 7 分 30 秒	約 8 倍	約 7 分 30 秒	約 8 倍	約 3 分 45 秒	約 16 倍	約 3 分 45 秒	約 16 倍
HE		約 6 分	約 10 倍	約 6 分	約 10 倍	約 2 分 35 秒	約 23 倍	約 2 分 35 秒	約 23 倍

※地上デジタル（約 17 Mbps）の場合。

HDD 録画モード	HDD 録画時間	5X 高速記録対応 DVD-RAM 所要時間	倍速	16X 高速記録対応 DVD-R 所要時間	倍速	4X 高速記録対応 DVD-R DL（片面２層） 所要時間	倍速	4X 高速記録対応 DVD-RW 所要時間	倍速
HG	1 時間	約 14 分	約 4 倍	約 8 分 30 秒	約 7 倍	約 18 分 30 秒	約 3 倍		
HX		約 10 分	約 6 倍	約 6 分	約 10 倍	約 12 分	約 5 倍		
HE		約 6 分 40 秒	約 9 倍	約 3 分 45 秒	約 16 倍	約 8 分 35 秒	約 7 倍		
XP		約 12 分	約 5 倍	約 5 分 46 秒	約 10 倍	約 15 分	約 4 倍	約 15 分	約 4 倍
SP		約 6 分	約 10 倍	約 2 分 30 秒	約 24 倍	約 7 分 30 秒	約 8 倍	約 7 分 30 秒	約 8 倍
LP		約 3 分	約 20 倍	約 1 分 22 秒	約 44 倍	約 3 分 45 秒	約 16 倍	約 3 分 45 秒	約 16 倍
EP（6 時間）		約 2 分	約 30 倍	約 1 分	約 60 倍	約 2 分 24 秒	約 25 倍	約 2 分 24 秒	約 25 倍
EP（8 時間）		約 1 分 20 秒	約 45 倍	約 45 秒	約 80 倍	約 1 分 53 秒	約 32 倍	約 1 分 53 秒	約 32 倍

●HDD に録画した 1 時間番組を、表に記載の高速記録対応ディスクに高速ダビングした場合の最速値です。
ディスク上の書き込み位置やディスクの特性などの条件により時間や速度が変わります。
●ディスクの倍速表示にかかわらず、DVD-R は最大 12X、DVD-RW は最大 4X にしかなりません。
●HG モードでは、4.7 GB の RAM(AVCREC) -R(AVCREC) へ最大約 42 分までしか記録できません。上記は、比較のため算出したものです。
●ダビング中に HDD の録画や再生をすると、最高速度にならないことがあります。

高速でダビングできないのはどんな場合？	**以下の場合、１倍速でのダビングになります。** ●「DR」「HG」「HX」「HE」モード以外の番組をブルーレイディスクにダビング時 ●「DR」モードの番組を DVD にダビング時 ● -R(V) -R DL(V) -RW(V) に以下のダビング時 ・**初期設定**「高速ダビング用録画」（➜**97**）を「切」にして、HDD に記録した番組を含むダビング ・部分消去を繰り返した番組 ・HDD 内の SD カードからダビングした MPEG2 動画の番組 ●詳細ダビングで「録画モード」を「高速」以外にする ●VR 方式またはビデオ方式の DVD に以下の番組をダビング時 ・「HG」「HX」「HE」モードの番組 ・HDD に取り込んだ AVCHD 動画の番組 ●**初期設定**「HG ～ HE のディスク記録音声」（➜**97**）が「固定」で「HG」「HX」「HE」モードの番組をブルーレイディスクや AVCREC 方式の DVD にダビング時
高速記録対応ディスク（RAM 5X、-R 8X 以上など）に高速ダビングする場合	動作音が気になるときは、**初期設定**「DVD の高速ダビング速度」（➜**97**）を「静音モード」にしてください。ただし、ダビングにかかる所要時間は長くなります。
-R(V) -R DL(V) -RW(V) に 1 倍速でダビングする場合	1 倍速で番組を HDD に一時的に複製したあと、ディスクに高速でダビングします。ダビング後、一時的に複製した HDD の番組は消去されます。 以下の場合、ダビングできません。HDD の不要な番組を消去（➜**9**）してからダビングしてください。 ●HDD の残量が少ないとき（使用するディスクによっては、HDD の残量が SP モードで最大 4 時間必要な場合があります） ●HDD 内の番組数とダビングする番組数の合計が 500 を超えるとき

記録の制限について

ワイド放送など１６：９映像の記録

●初期設定「高速ダビング用録画」が「入」のときに、
- アナログ放送や外部入力（DV 入力含む）から録画する場合
- ファイナライズ後のディスク（DVD ビデオ）から HDD にダビングする場合

●-R(V) -R DL(V) -RW(V) に 1 倍速でダビングする場合

↓

初期設定「ビデオ方式の記録アスペクト」（➜97）の設定に従って記録されます

デジタル放送の 4:3 映像の記録

左右の黒帯のついた 16:9 映像として記録されます。

標準画質でのデジタル放送の記録

放送によっては､｢DR｣モードよりも他の録画モードで記録するほうが､容量が大きくなる場合があります。

音声多重放送の記録

設定やディスクによって、記録できる音声は異なります。（詳しくは ➜ 右ページ）

ハイビジョン画質やサラウンド音声の記録

録画モードによって、記録できる内容は異なります。（詳しくは ➜106）

デジタル放送の録画とダビング
● 表示のある番組

デジタル放送のほとんどの番組には、不正なダビングを防止し著作権を保護するため、「1 回だけ録画可能」のコピー制御信号が加えられています。

・ブルーレイディスクの場合



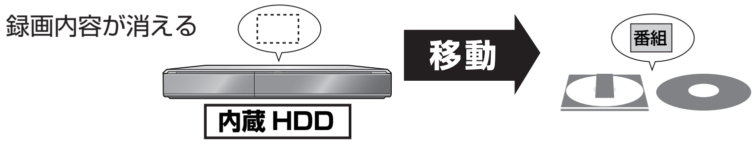
市販されているディスクはそのまま使用できます。

・DVD の場合
●記録するディスクは、著作権保護技術を持った CPRM に対応している必要があります。



パッケージに **CPRM 対応** の記載のある
ディスクを準備してください。
（デジタル放送録画用と記載されている場合もあります）

●ディスクへダビングすると、HDD の番組は消去されます。（複製はできません）



（2007 年 9 月現在）

・プロテクト（➜40）を設定した番組はダビングできません。
・ディスクから HDD への移動はできません。
・当社製のブルーレイディスクや CPRM 対応の DVD のご使用をお勧めします。

コピー制御のしくみに関する一般的な内容については、下記ホームページをご覧ください。
社団法人　デジタル放送推進協会　http://www.dpa.or.jp

CATV（ケーブルテレビ）などからの録画とダビング

外部入力（L1、L2）で接続した CATV などから本機に録画する場合
デジタル放送の番組 ➡「アナログ録画」になります。
「1 回だけ録画可能」の番組 ➡ 著作権保護の規定によりブルーレイディスクには直接録画することもダビングもできません。
当社製の CPRM 対応の DVD を VR 方式でフォーマットしてお使いになることをお勧めします。

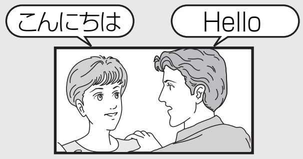
多重音声の記録について

海外ドラマやスポーツ中継などには、主音声と副音声を含んだ番組や複数の音声を含んだ番組があります。
このような音声を含んだ番組を録画するときは、設定により記録される音声が異なります。

多重音声の種類について

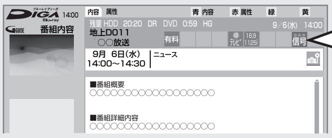
現在、主に放送されている多重音声には以下の種類があります。

- デジタル放送のマルチ音声：複数の音声が含まれる
- デジタル放送の二重音声／アナログ放送の二重音声：1つの音声の中に主音声と副音声が含まれる



録画する放送の音声を見分けるには…

番組表（G ガイド）の番組内容画面で、表示されるマークを確認してください。



信号 :マルチ音声
主+副 :二重音声

番組を視聴中のときは、［音声］を押して、音声を切り換えて確認することもできます。（➜21）

例えば、日本語と英語の二ヵ国語放送を記録する場合

	記録先	デジタル放送のマルチ音声	デジタル放送の二重音声	アナログ放送の二重音声
両方の音声を記録するには	HDD ブルーレイディスク	DR モードを選ぶ	録画モードにかかわらず両方の音声が記録されます	「高速ダビング用録画」（➜97）を「切」にして記録する
	DVD	両方の音声を記録することはできません。 ●記録する音声を選ぶには（➜ 下記）	VR 方式または AVCREC 方式※のディスクを使う	VR 方式のディスクを使う ●予約時は、「高速ダビング用録画」（➜97）を「切」にしてください。
片方の音声のみ記録するには	HDD ブルーレイディスク	DR モード以外を選ぶ	— （両方の音声を記録します）	「高速ダビング用録画」（➜97）を「入」にして記録する
 ●記録する音声を選ぶには（➜ 下記）	DVD	VR 方式または AVCREC 方式のディスクを使う	— （両方の音声を記録します）	ビデオ方式のディスクを使う

		デジタル放送のマルチ音声	アナログ放送の二重音声
記録する音声を選ぶには	録画時	●直接録画の場合 「信号切換」（➜15）の「音声」 ●予約録画の場合 予約時の「信号設定」（➜26）の「音声」	「二重放送音声記録」（➜99） ●外部入力から二重音声を録画する場合 ・外部機器側で「主音声」と「副音声」の両方を出力するように設定 ・録画前に、「外部入力の音声」（➜99）で「二重音声」を選ぶ
	ダビング時	再生設定「信号切換」（➜38）の「音声」で音声を選び、「再生中番組の保存」（➜45）でダビング	

※初期設定「HG ～ HE のディスク記録音声」（➜97）が「固定」の場合、「二重放送音声記録」（➜99）で選ばれた音声のみ記録します。

音楽について

録音音質と記録時間の目安

本機の録音の仕組みは以下のようになります。



録音音質	特徴
LPCM (お買い上げ時)	音声信号を圧縮せずに CD 音質のままで録音します。 ●SD カードに転送するときは、AAC（XP）で転送します。
AAC **(XP/SP/LP)**	音楽データを小さく圧縮するための圧縮方式の１つです。 ビットレートの違いにより、音質と録音できる曲数が変わります。

☞ **録音音質を設定するには**
初期設定「音楽録音音質」で設定してください (➜98)

記録可能時間の目安

メディア / 録音モード	内蔵 HDD DMR-BW700 250 GB	内蔵 HDD DMR-BW800 500 GB	内蔵 HDD DMR-BW900 1 TB	SD カード 32 MB	64 MB	128 MB	256 MB	512 MB	1 GB	2 GB	4 GB	8 GB※	16 GB※
LPCM	約 339 時間	約 678 時間	約 1,360 時間										
AAC (XP)	約 4,100 時間	約 8,200 時間	約 16,400 時間	約 31 分	約 1 時間 4 分	約 2 時間 10 分	約 4 時間 14 分	約 8 時間 23 分	約 16 時間 47 分	約 34 時間 8 分	約 66 時間 29 分	約 136 時間 27 分	約 139 時間 5分
AAC (SP)	約 5,450 時間	約 10,900 時間	約 21,900 時間	約 41 分	約 1 時間 25 分	約 2 時間 53 分	約 5 時間 38 分	約 11 時間 11 分	約 22 時間 23 分	約 45 時間 31 分	約 88 時間 39 分	約 139 時間 5 分	約 139 時間 5分
AAC (LP)	約 8,200 時間	約 16,400 時間	約 32,900 時間	約 1 時間 2 分	約 2 時間 8 分	約 4 時間 20 分	約 8 時間 28 分	約 16 時間 47 分	約 33 時間 34 分	約 68 時間 17 分	約 132 時間 59 分	約 142 時間 38 分	約 142 時間 38分

● HDD 番組や写真を記録している場合、記録できる時間は少なくなります。
● HDD AAC への音楽圧縮前は、LPCM の記録可能時間しか録音できません。
※ SD オーディオ規格の時間管理の制限により曲数に限らず最大記録時間に限界があり、この時間以上の記録はできません。

記録可能な最大曲数
HDD : 40,000　　SD : 999（記録状態により少なくなることがあります。）

<table>
<tr><td rowspan="2">AAC への
音楽圧縮</td><td colspan="2">電源を切ったあと、約 2 分経過すると圧縮処理を始めます。
●圧縮中は、本機より動作音がしたり、内部冷却用ファンが回る場合があります。
☞ 音楽圧縮にかかる時間
例）60 分の音楽 CD
LPCM/AAC(XP/SP) のとき：約 60 分
AAC（LP）のとき：約 120 分
圧縮中点灯

本体表示窓</td></tr>
<tr><td>圧縮前の再生と SD カードへの転送</td><td>●再生は、LPCM 音質になります。
●圧縮前に SD カードに転送することもできます。その場合、先に AAC へ圧縮処理をするため、通常より転送時間がかかります。
圧縮前は ⬇ を表示
</td></tr>
</table>

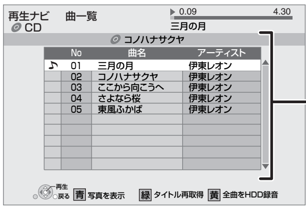
タイトルの自動取得について

本機は、Gracenote® データベースを使って CD のタイトルを自動的に取得します。また、データベースを一部内蔵（約 35 万アルバム）しているため、インターネットへの接続なしでタイトル情報が取得できます。
新発売の CD など内蔵のデータベースにタイトルがない場合は、ネットワークに接続（➜ 準備編 14）すると、インターネットを通じて自動的に取得することができます。

タイトルの表示

CD を入れると、下記画面を表示し自動的にタイトルを検索します。





タイトル表示

☞ **複数のタイトルが見つかったときは**
[▲] [▼] で該当するタイトルを選び、[決定] を押す

☞ **タイトルが見つからなかったときは**
「不明なアルバム」、「不明なアーティスト」として表示されます。

- 情報が似ているために間違ったタイトル情報を取得することがあります。HDD への録音後、タイトルを修正してください。(➜74)
- タイトルが長い場合、曲一覧ではすべて表示できません。HDD への録音後、「曲の内容確認」(➜74) でタイトルを確認することができます。
- Gracenote データベースへのアクセスに時間がかかる場合は、ネットワークに正しく接続されているかご確認ください。(詳しくは ➜ 準備編 14「ネットワーク接続をする」)

SD カードを他の機器で楽しむ

以下の条件を満たした機器であることを、カタログなどでご確認ください。
- 「SD オーディオ」対応機器
  「SD Audio」、「SD-Audio」のように表記されている場合もあります。
- AAC（64、96、128 kbps）が再生可能

当社製対応機器のご紹介（2007 年 9 月現在）

SD オーディオプレーヤー
（D-snap）
- SV-SD950N
- SV-SD850N
- SV-SD800N
- SV-SD400V
- SV-SD770V/710
- SV-SD570V/510
- SV-SD370V/310　など

携帯電話
- NTT ドコモ：P904i※
  P903iTV※
  P903i※
  P902iS※
  P902i※　など

※ AAC のみの再生となります。

動作確認済みの機器については、当社ホームページ（➜ 表紙）をご覧ください。

SD カードに転送した音楽について

著作権保護と、音楽文化の健全な発展と、正当な購入者の権利保護のために、暗号技術を利用した SDMI（セキュア・デジタル・ミュージック・イニシアティブ）に対応しています。
このため、下記の制限があります。
- 本機は音楽データを暗号化して SD カードに転送します。
  暗号化された音楽データを別の機器にコピーして使用することはできません。
- コピー制御情報が埋め込まれている場合、取り扱えないことがあります。

同時操作について

録画中にできる操作

録画中に本機でできる操作は以下のようになります。

（○：できる　×：できない）

	HDD の再生	ブルーレイディスクや DVD の再生	ダビング	編集	写真の再生	音楽の再生	ドアホン録画
DR モードで HDD に録画中	○	○	×	○	×	○	○
HG，HX，HEモードで HDD に録画中	○	○※1	×	○	×	○ SD 不可	○
デジタル放送を XP ～ EP, FR モードで HDD に録画中	○	○※1	×	○	×	○ SD 不可	○
アナログ放送を XP ～ EP, FR モードで HDD に録画中	○	○※1	×	○	×	○ SD 不可	○
ディスクに予約録画中	○	×	×	○※2	×	○ SD 不可	○
i.LINK(TS) 入力から録画中	○	○※1	×	○	×	○ SD 不可	○
DV 入力から録画中	×	×	×	×	×	×	○

- 「外部入力（L1）取込」「DV おまかせ取込」中は同時操作はできません。

※１　BD ビデオや AVCHD のディスクは再生できません。
※２　ディスクの編集はできません。

他の操作を実行中の予約録画の動作

他の操作を実行中に予約録画の開始時刻になったとき、予約録画が実行されるかどうかは以下のようになります。

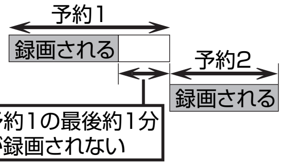
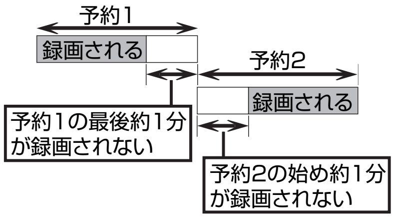
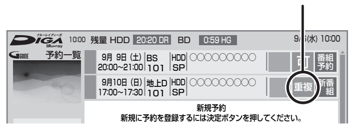
（○：実行する　×：実行しない）

他の操作	予約録画の実行	他の操作	予約録画の実行
録画中	○	AVCHD 取込中	×
再生中（番組・写真・音楽）	○	写真おまかせ取込中	×
編集の処理を実行中（番組・写真・音楽）	×	写真のダビング中	×
おまかせダビング中	×	写真の印刷中	○
高速でダビング中（ファイナライズあり）	×	音楽の録音・転送・バックアップ・復元中	×
高速でダビング中（ファイナライズなし）	○ （1 番組のみ可能）	ドアホン録画中・再生中	○
１倍速でダビング中	×	ドアホン映像のバックアップ中・復元中	×
i.LINK(TS) ダビング中	×	フォーマット中	×
外部入力（L1）取込中	○	ファイナライズ中	×
DV おまかせ取込中	○		

各操作の実行前の画面に予約録画に関するメッセージが表示されますので、ご確認ください。
予約録画が実行されなかった場合、それぞれの操作終了時点から予約録画が始まります。

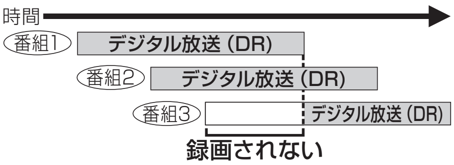
Q&A（よくあるご質問）

他の操作を実行中の予約録画の動作

Q（質問）	A（回答）
予約録画待機中に録画や再生はできますか？	できます。 ただし、以下の場合は、予約録画が始まり、録画や再生は中断されます。 ●録画中：2 番組同時録画ができない状態のとき ●ディスクの再生中：ディスクへ予約した番組の予約時刻になったとき
電源を入れたまま予約時間になった場合は？	電源の切 / 入にかかわらず、予約録画は始まります。 終了後も電源は入ったままになります。予約録画中に電源を切ることはできます。（予約録画に影響はありません）
前の予約の終了時刻と次の予約の開始時刻が同じ場合、どうなりますか？	2 番組同時録画ができない状態のときは、前の予約の終わりの約 1 分が録画されません。  次の予約先が「BD」の場合は、次の予約（「BD」）の始めも、約 1 分が録画されません。 
「新番組おまかせ録画」の予約を取り消すとどうなりますか？	取り消した新番組が、再び自動で予約されることはありません。ただし、「新番組おまかせ録画の設定」をいったん「切」にして再び「入」にした場合に、再び予約されることがあります。
予約時刻が重なっている番組はどうなりますか？	同じ時間帯に予約が重複した場合、予約内容によって録画できない番組があります。 予約一覧画面で「重複」マークが表示されている番組は、番組の一部またはすべてが録画されません。 予約一覧で「重複」が表示 

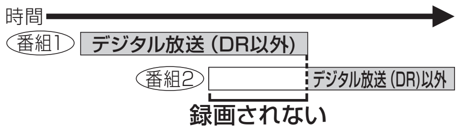
予約の重複について

例）デジタル放送を録画モード「DR」での予約が重複

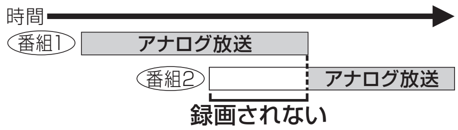


開始時刻の早い 2 番組が録画されます。一方の録画が終わり次第、3 番組目が途中から録画されます。

例）デジタル放送を録画モード「DR」以外での予約が重複



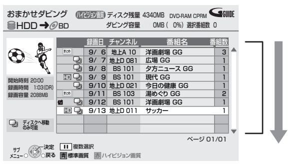
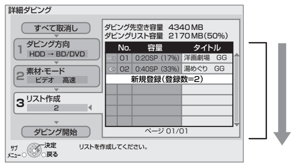
例）アナログ放送の予約が重複



開始時刻の早い 1 番組のみ録画されます。
録画が終わり次第、次の番組が途中から録画されます。

Q&A（よくあるご質問）（つづき）

ダビングに関する質問

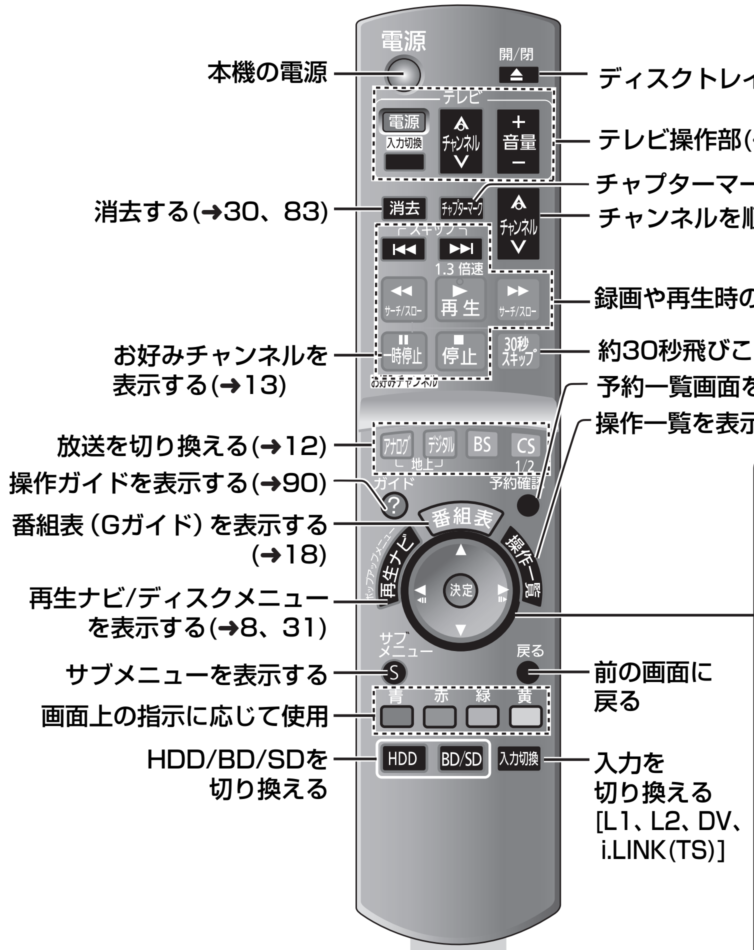
Q（質問）	A（回答）
ダビング実行中に、ダビングを中止するとどうなる？	例）番組 A・B・C の順にダビングして番組 C の途中で中止した場合  高速 番組 A・B のみダビングされます。 番組 C はダビングされません。 1倍速 番組 A・B と番組 C の途中までがダビングされます。 ただし ●HDD からディスクへのダビングで、番組 C が「1 回だけ録画可能」の番組 ・番組 C はダビング（移動）されず、HDD に残ります。 ●HDD から -R(V) -R DL(V) -RW(V) にダビングする場合 ・HDD に一時的に複製中：番組 A・B・C はダビングされません。 ・ディスクに高速ダビング中：番組 C はダビングされません。 BD-R -R -R DL 番組 C の中止したところまでがディスクに書き込まれるため、番組 C がダビングされていない場合でもディスク残量は減少します。
複数の番組を組み合わせてダビングする場合、ダビングされる順番はどうなる？	おまかせダビング  画面の上から順にダビングされます。 （登録した順にダビングはされません） 詳細ダビング  「No.」の順にダビングされます。 ●お好みの順にダビングしたい場合は､「詳細ダビング」で 1 つずつ番組を登録してください。
複数の番組をダビングしたあと、再生するには？	[再生ナビ] を押して番組を選んで再生してください。
市販の BD ビデオや DVD ビデオからダビングできるか？	市販されているほとんどの BD ビデオや DVD ビデオは、ダビング禁止処理がされています。その場合はダビングできません。
ディスクに高速でダビングしたいときは？	●デジタル放送は、以下のようにダビングすると高速ダビングすることができます。 ・「DR」モードの番組：　ブルーレイディスクにダビング ・「HG」「HX」「HE」モードの番組：　ブルーレイディスクまたは AVCREC 方式の DVD にダビング ［**初期設定**「HG ～ HE のディスク記録音声」（➔97）が「オート」時］ ・「XP」～「EP」､「FR」モードの番組：　VR 方式の DVD にダビング ● -R(V) -R DL(V) -RW(V) アナログ放送は、**初期設定**「高速ダビング用録画」を「入」にして HDD に録画すると、DVD に高速ダビングできます。

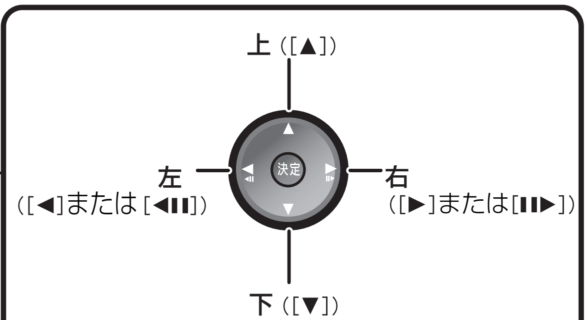
その他の質問

	Q（質問）	A（回答）	ページ
ディスク	CD-RやCD-RWは使えるか？	●CD-DAや写真（JPEG）が記録されたディスクが再生できます。 ●本機はCD-RやCD-RWには記録できません。	104 –
	海外で買ったBDビデオやDVDビデオは再生できるか？	●映像方式がNTSCであれば再生できます。 ●それぞれリージョンコード / 番号が以下の場合なら再生できます。ディスクのジャケットをご確認ください。 BD-V リージョンコードが「A」を含む DVD-V リージョン番号が「ALL」または「2」を含んでいる	– 104
	リージョンコード / 番号がないBDビデオやDVDビデオは再生できるか？	●リージョンコード / 番号は、ディスクが規格に適合していることを表しています。これらがない（規格を満たしていない）場合は再生できません。	–
他機器との連携	本機で記録したディスクは他の機器で再生できるか？	●BD-RE(2.1) BD-R 2006年秋以降に発売された当社製BD/DVDレコーダーで再生できます。ただしAVCHDの動画や、「HG」「HX」「HE」モードの番組は再生できないことがあります。（2007年9月現在） 当社製DMR-E700BDや2006年春以前に発売された他社製機器では再生できません。 ●RAM(VR) 当社製DVDレコーダーやDVD-RAM対応のDVDプレーヤーでは再生できます。（2007年9月現在） ●-R(VR) DVD-R（VR方式）に対応した機器で再生できます。 ●-R(V) -RW(V) ファイナライズすると、DVDプレーヤーなどの対応機器で再生できます。（ただし、すべての機器で再生保証するものではありません。また、記録状態によって再生できない場合があります。） ●-R DL(VR) DVD-R DL（VR方式）に対応した機器で再生できます。 ●-R DL(V) ファイナライズすると、DVD-R DL（ビデオ方式）に対応した機器で再生できます。 ●-RW(VR) DVD-RW（VR方式）に対応した機器で再生できます。 ●RAM(AVCREC) -R(AVCREC) -R DL(AVCREC) 記録したディスクのAVCREC方式の再生に対応している必要があります。 AVCREC方式のディスクは、対応機器以外で使用しないでください。フォーマットされたり、取り出せなくなるなど故障の原因になります。 -R(AVCREC) -R DL(AVCREC) はファイナライズが必要です。 ●BD-RE(2.1) BD-R RAM(AVCREC) -R(AVCREC) -R DL(AVCREC)「HG」「HX」「HE」モードの番組を対応機器で再生できない場合、**初期設定**「HG～HEのディスク記録音声」を「固定」にして記録すると、再生できるようになるときがあります。	– – – 87 – 87 – – 87 97
音楽	SDカードの曲をHDDに録音できるか？	●SDカードからHDDに録音することはできません。	–
	SDカード内の曲データをパソコンに書き込み / 移動できるか？	●本機からSDカードに転送した曲は、パソコンへの書き込み / 移動はできません。	–
	MP3は再生できるか？	●本機では再生できません。	–
	音楽をデジタル信号のままMDなどに録音できるか？	●HDDやSDカードの音楽は録音できません。 ●CD デジタル音声出力端子から出力している場合は録音できますが、SCMSという著作権保護のための制限により、1世代のみの録音となります。	– –

各部のはたらき

リモコン



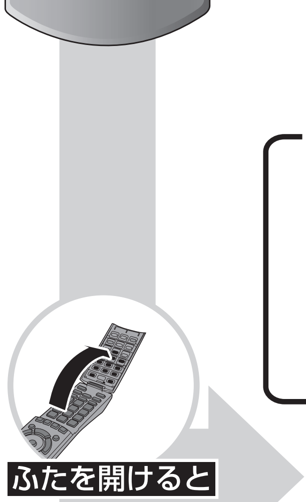


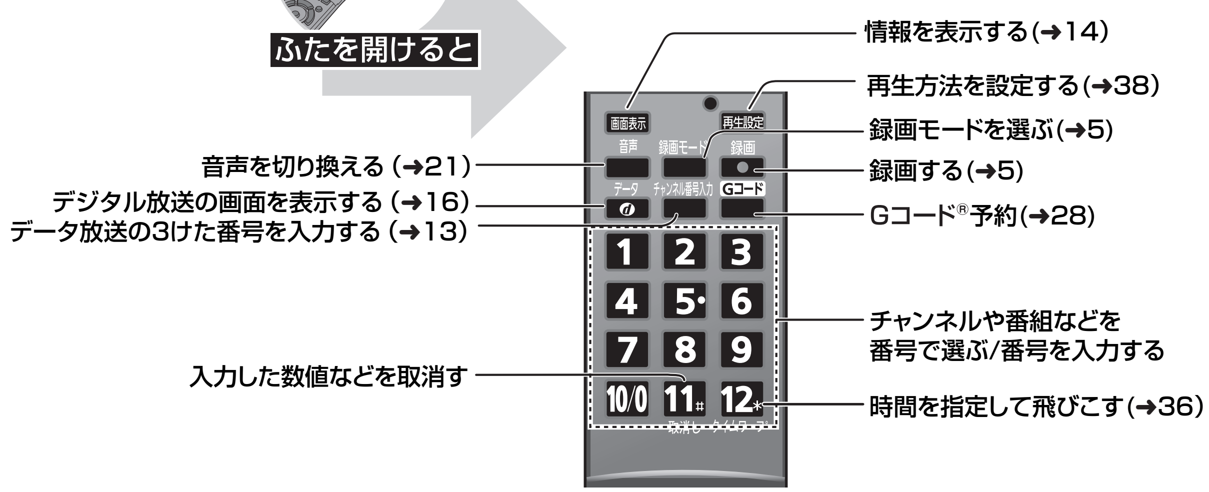
● コマ送り/コマ戻し:
(一時停止中) 左右([◀II] [II▶]) を押す

● メニュー画面での選択/決定:
選択: 上下左右 ([▲] [▼] [◀] [▶]) を押す
決定: (決定) を押す

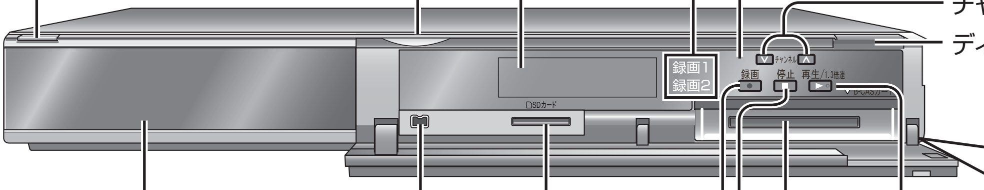
市販やレンタルのBDビデオやDVDビデオで使用するボタンについて

BDビデオ
「リターン」→ [再生ナビ]
「ポップアップメニュー」→ [再生ナビ]
DVDビデオ
「リターン」→ [戻る]
「トップメニュー」→ [再生ナビ]
「メニュー」→ [サブメニュー]
ボタンで操作します。

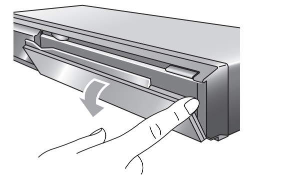




本体（本書ではリモコンでの操作を中心に説明しています）

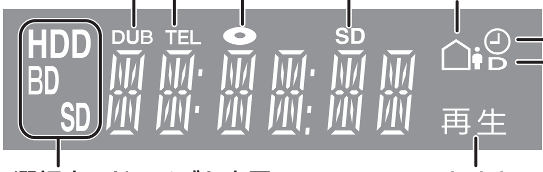


前面とびらの開け方



▶ 横に指をかけ、下に向けて倒してください。

本体表示窓



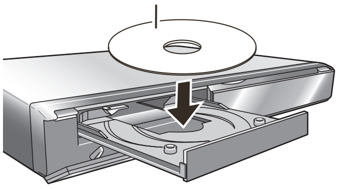
ディスク・SD カードを入れる

ディスク

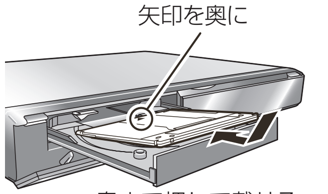
[開/閉 ▲] を押してトレイを開き、ディスクを入れる

- もう一度 [▲ 開 / 閉] を押すと、トレイが閉まります。
- 電源が切れていても取り出せます。ただし、電源「入」になります。

カートリッジなし



カートリッジあり

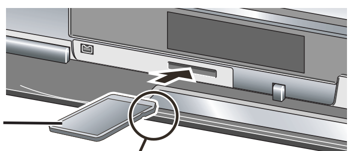


お知らせ

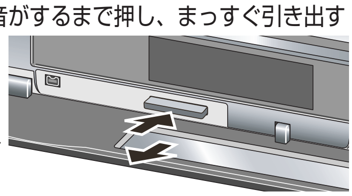
- 8 cm の DVD-RAM や DVD-R の場合、カートリッジからディスクを取り出し、みぞに合わせてトレイにのせてください。
- 両面ディスクの場合、記録または再生したい側のラベル面を上にして入れてください。両面にまたがって記録または再生することはできません。

SD カード

カードを「カチッ」と音がするまで、奥までまっすぐ差し込む



☞ **カードを取り出すには**
カードの中央部を「カチッ」と音がするまで押し、まっすぐ引き出す

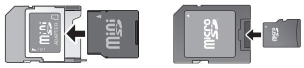


お知らせ

本体表示窓の “SD”（➜ 上記）点滅中は、読み込み・書き込みを行っています。このとき、電源を切ったり、カードを取り出したりすると、本体が正常に動作しなくなったり、カードの内容が破壊されたりすることがあります。

- miniSD カードや microSD カードは、必ず専用のアダプターを装着し、アダプターごと出し入れしてください。

例）

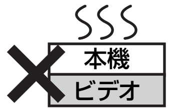


停止中、ディスクや SD カードを入れると、入れたメディアに合わせて自動的にドライブを切り換えます。
それぞれ取り出すと、HDD に切り換わります。

取り扱いについて

■ 録画内容の補償に関する免責事項について

何らかの不具合により、正常に録画･編集ができなかった場合の内容の補償、録画･編集した内容（データ）の損失、および直接･間接の損害に対して、当社は一切の責任を負いません。また、本機を修理した場合（ＨＤＤ 以外の修理を行った場合も）においても同様です。あらかじめご了承ください。

本機の設置場所	●ビデオなどの熱源となるものの上に置かない。 ●温度変化が起きやすい場所に設置しない。 ●「つゆつき」が起こりにくい場所に設置する。  	
	つゆつきについて	冷えたビンなどを冷蔵庫から出してしばらく置いておくと、ビンの表面に水滴が発生します。このような現象を「 つゆつき 」といいます。 ●「つゆつき」が発生しやすい状況 ・急激な温度変化が起きたとき（暖かい場所から寒い場所への移動やその逆、急激な冷暖房、冷房の風が直接あたるなど） ・湯気が立ち込めるなど、部屋の湿度が高いとき ・梅雨の時期 ●「 つゆつき 」が起こりそうなときは、部屋の温度になじむまで（約２～３時間）、**電源を切ったまま放置してください。** 
本機の移動	① 電源を切る（本体表示窓から“BYE”が消えるまで待つ） ② 電源プラグをコンセントから抜く ③ HDD の回転が完全に止まってから（2 分程度待ってから）、振動や衝撃を与えないように動かす （電源を切っても、HDD はしばらくの間は惰性で回転しています）	
本機のお手入れ	**本体** 電源プラグをコンセントから抜き、乾いた柔らかい布でふいてください。 ●汚れがひどいとき ・中性洗剤を水でうすめ、その液にひたした布をよくしぼってから汚れをふき取ってください。 ・化学ぞうきんをご使用の際は、その注意書に従ってください。 ・ベンジンやシンナーなどの溶剤は使わないでください。 **録画 / 再生用レンズ** 長期間使用すると、レンズにほこりなどが付着し、正常な録画・再生ができなくなることがあります。 使用環境や使用回数にもよりますが、約 1 年に一度、レンズクリーナー（別売）**（➜ 準備編 裏表紙）**でほこりなどの除去をお勧めします。使い方は、レンズクリーナーの説明書をご覧ください。 ●クリーニング中に音がすることがありますが、故障ではありません。	
本機を廃棄 / 譲渡するとき	本機にはお客様の操作に関する個人情報（メールや購入記録、データ放送のポイントなど）が記録されています。廃棄や譲渡などで本機を手放される場合は、**放送設定**「個人情報リセット」を実行し、記録された情報を消去してください。**(➜95)** ●本機に記録される個人情報に関しては、お客様の責任で管理してください。	

本機が操作を受けつけなくなったときは…	●各種安全装置が働いていることがあります。 ① **本体の [電源 ⏻/I] を押し、電源を切る** ●切れない場合は、約３秒間押したままにすると強制的に切れます。（または、電源コードをコンセントから抜き、約 1 分後再びコンセントに差し込む） ② **本体の [電源 ⏻/I] を押し、電源を入れる** 上記の操作を行っても操作できないときは、お買い上げの販売店にご相談ください。

音のエチケット

楽しい音楽も時と場所によっては気になるものです。特に静かな夜間には窓を閉めたり、ヘッドホンをご使用になるのも一つの方法です。



音のエチケット
シンボルマーク

HDD（ハードディスク）

HDD は振動・衝撃やほこりに弱い精密機器です

設置環境や取り扱いにより、部分的な損傷や、最悪の場合、録画や再生ができなくなる場合もあります。
特に動作中は振動や衝撃を与えたり、電源プラグを抜いたりしないでください。また、停電などにより、録画・再生中の内容が損なわれる可能性があります。

HDD は一時的な保管場所です

HDD は、録画した内容の恒久的な保管場所ではありません。一度見るまで、または編集やダビングするまでの一時的な保管場所としてお使いください。※

※ハイビジョン画質の番組を、そのままの画質や音質でブルーレイディスクにダビングすることができます。

HDD に異常を感じた場合はすぐにダビング（バックアップ）を…

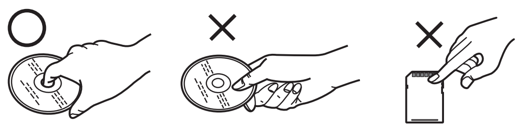
HDD 内に不具合個所があると、録画時や再生時、ダビング時に継続した異音がしたり、映像にブロック状のノイズが発生することがあります。そのままお使いになると劣化が進み、HDD 全体が使えなくなってしまう恐れがあります。このような現象が確認された場合は、すみやかにブルーレイディスクまたは DVD にダビングし、修理をご依頼ください。

- **HDD が故障した場合は、記録内容（データ）の修復はできません。**

ＨＤＤは自動的に休止状態になります	通電中、HDD は高速で回転しています。省電力のため、ディスクが入っていない状態で約 30 分以上操作しないと HDD の回転を止め、休止します。HDD を休止状態にするために、お使いにならないときは、ディスクを取り出しておくことをお勧めします。 ●**初期設定**「ビエラリンク録画待機」（➜100）が「入」の場合、休止状態になりません。 ●起動に時間がかかるため、休止状態からの録画や再生はすぐに始まりません。
本機から HDD の動作音が聞こえますが故障ではありません	HDD の品質維持のため、自動的に内部点検を行っています。以下の状態のときに、本機から音が聞こえる場合がありますが、故障ではありません。 ●HDD が休止状態になるとき　●電源切 / 入時　●番組表（G ガイド）データを受信中 ●オンエアーダウンロード中 ●予約録画終了時または午前 4 時ごろ（1 週間に一度程度）の、本機全体の自動再起動時 ●録画モード変換時　●音楽データの AAC 圧縮時 ●**初期設定**「ビエラリンク録画待機」（➜100）の「入」時

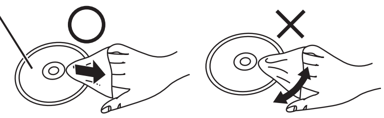
ディスク カード

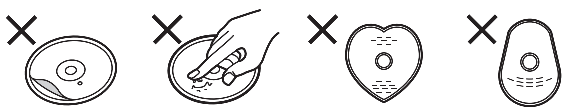
持ちかた



汚れたとき

水を含ませた柔らかい布でふき、あとはからぶきしてください。



破損や機器の故障防止のために	**次のことを必ずお守りください。** ●落としたり、激しい振動を与えたりしない。 ●お茶やジュースなどの液体をかけたりこぼしたりしない。 ●**ディスク** ・シールやラベルをはらない。（ディスクにそりが発生したり、回転時のバランスがくずれて使用できないことがあります） ・印刷面にあるタイトル欄に文字などを書き込む場合は、必ず柔らかい油性のフェルトペンなどを使う。ボールペンなど、先のとがった硬いものは使わない。 ・傷つき防止用のプロテクターなどは使わない。 ・カートリッジ付き BD-RE や DVD-RAM は、シャッターを無理に開けない。 ・以下のディスクを使わない。 - シールやラベルがはがれたり、のりがはみ出しているレンタルなどのディスク - そっていたり、割れたりひびが入っているディスク - ハート型など、特殊な形のディスク  ●**カード** ・カード裏の端子部にごみや水、異物を付着させない。
保管場所	次のような場所に置いたり保管したりしない ●ほこりの多いところ　●高温になるところ　●温度差が激しいところ　●湿度の高いところ ●湯気や油煙の出るところ　●冷暖房機器に近いところ　●直射日光のあたるところ ●静電気・電磁波の発生するところ（大切な記録内容が損傷する可能性があります） 使用後はケースまたはカートリッジに収めてください。

受信できるテレビ放送について

B-CAS カードを挿入しないと、デジタル放送は映りません。

放送の種類 本書での表示	特徴	本機で利用できるサービス （用語については➜137）
地上デジタル 地上デジタル	UHF 帯の電波を使って行う放送で、関東、中京、近畿の三大広域圏の一部で 2003 年 12 月から開始され、その他の都道府県の県庁所在地は 2006 年末までに放送が開始されました。今後も受信可能エリアは順次拡大されます。 高品質の映像と音声、さらにデータ放送が特長です。現在の放送内容は、地上アナログ放送と同じ放送や、それをハイビジョン化したものが中心です。（2007 年 9 月現在） **本機では、ワンセグ放送（携帯端末向けの地上デジタルテレビ放送）は受信できません。**	テレビ番組ガイド（EPG） 字幕放送 双方向サービス
BS デジタル BS デジタル	放送衛星（Broadcasting Satellite）を使って行う放送で、ハイビジョン放送やデータ放送が特長です。 ●BS 日テレ、BS 朝日、BS-i、BS ジャパン、BS フジなどは無料放送を行っています。 ●WOWOW などの有料放送には、加入申し込みと契約が必要です。 ●本機では、BS アナログ放送はご覧いただけませんが、より多くのチャンネルをご覧いただける BS デジタル放送をお楽しみいただけます。	テレビ番組ガイド（EPG） 字幕放送 双方向サービス
110 度 CS デジタル CS デジタル	通信衛星（Communications Satellite）を使って行う放送で、ニュース、映画、スポーツ、音楽などの専門チャンネルがあります。ほとんどの番組は有料です。 ●110 度 CS デジタル放送の放送事業者「e2 by スカパー！」への加入申し込みと契約が必要です。 「e2 by スカパー！」には、CS1 と CS2 の 2 つの放送サービスがあります。 **お問い合わせ先** 「e2 by スカパー！」カスタマーセンター **0570-08-1212**（ナビダイヤル）（携帯電話・PHS の方は、**045-276-7777**） 受付時間　10:00 ～ 20:00（年中無休） 「e2 by スカパー！」公式ホームページ　**http://www.e2sptv.jp/**	テレビ番組ガイド（EPG） 字幕放送 双方向サービス
地上アナログ 地上アナログ	従来からの VHF/UHF 放送のことです。（2007 年 9 月現在） 地上アナログ放送は、2011 年 7 月に終了することが国の方針として決定されています。地上アナログ放送終了後は、地上アナログ放送に関する機能は、お使いいただけません。 本機では、地上アナログ放送の電波のすきまで送られてくる文字放送（字幕）は、ご覧いただけません。	テレビ番組ガイド（EPG） ●BS デジタル放送受信の環境が必要です。 （➜ 準備編 29）

BS アナログ放送の WOWOW は BS デジタル放送のチャンネルの一部として、「スカパー！」は「e2 by スカパー！」として 110 度 CS デジタル放送で、お楽しみいただけます。すでにご契約されていた場合は、再契約が必要になり、専用デコーダーなどは不要になります。（放送内容は異なりますので、再契約をされる場合は内容をご確認ください）

デジタル放送には、3 種類の放送があります。

■テレビ放送



従来からのテレビ放送です。

■ラジオ放送

本機では記録できません



音楽など音声を主とした放送です。

■データ放送

本機では記録できません



お住まいの地域の生活情報やクイズなどの放送です。（天気予報やニュースなど）

ラジオ放送は、現在実施されていません。（2007 年 9 月現在）

こんな表示が出たら

	表示文字	調べるところ・原因・対策	ページ
テレビ画面	（ディスクなどが）いっぱいで記録できません。 番組数がいっぱいで記録できません。 ダビング先の容量が足りません。	●HDD BD-RE(2.1) RAM -RW SD 不要な番組、写真、音楽を消去してください。 ●新しいディスクや SD カードを使ってください。	9、83 —
	録画を正常に終了できませんでした。	●録画禁止の番組のため、録画できません。 ●ディスクの残量がなくなっていませんか。 ●最大番組数を超えていませんか。	— — 107
	チャンネルを設定してください。	●ガイドチャンネルが正しく設定されていないため、G コード® 予約ができません。	準備編 42
	⃠この操作は現在できません。	●ディスクまたは本機がその操作を禁止しています。	—
	再生できません。	●非対応のディスクが入っています。	104
	本機では再生できません。	●非対応の画像を再生しようとしています。 ●本体表示窓の “SD” が点滅していないことを確認して、SD カードを入れ直してください。	145 —
	フォルダがありません。	●本機で対応したフォルダがありません。	138
	データを取得中です	●デジタル放送からデータを取得中です。	—
	B-CAS カードを正しく挿入してください。	●B-CAS カードの挿入方向の間違い、または使用できないカードが挿入されています。B-CAS カードを正しく挿入してください。	準備編 18
	アンテナとの接続に不具合があります。接続をもう一度確認してください。	●アンテナ電源の異常です。アンテナ線内で芯線と編組線が接触（タッチ）していないか確認してください。	—
	受信できません。 アンテナの設定や調整を確認してください。	●アンテナの設定や調整が正しくできていない、天候の影響などで受信障害が発生している、または放送されていないチャンネルを選局しているため受信できません。	準備編 31
	受信できません。 B-CAS カード、アンテナ設定、もしくはこのチャンネルの契約をご確認ください。	●正しく受信できない番組を録画しようとしています。 ●アンテナの設定や調整が正しくできていない、天候の影響などで受信障害が発生している、または放送されていないチャンネルを選局している場合は正しく受信できません。 ●有料放送の場合は、購入してから録画してください。 ●契約した B-CAS カードを挿入していますか。	— 準備編 31 16 —
	現在、このチャンネルは放送を休止しています。	●放送を休止しているチャンネルを選んでいます。	—
	番組データがありません。決定ボタンで取得します。	●地上デジタル放送の番組表（G ガイド）データがありません。番組表（G ガイド）で取得したい番組を選んで [決定] を押すと、受信可能なチャンネルであれば数分で受信します。	—
	購入できません。電話の接続・設定を確認のうえ、ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへ連絡してください。	●B-CAS カードの記録容量を超えている場合など、購入記録が送信できないときに表示されます。電話回線の接続や設定を確認してください。	準備編 17、 準備編 35
	現在、受信できません。	●受信するための送信データが異常の場合に表示されます。	—
	視聴できません。視聴するには決定ボタンを押してください。	●有料番組の購入をしていません。 [決定] で、再度購入操作が行えます。	—
	データを送信します。よろしいですか？	●データ放送の指示により、データをサービスセンターに送信します。	—
	降雨対応放送に切り替わりました。	●雨の影響により、衛星電波が弱くなったため、引き続き放送を受信できる降雨対応放送に切り替えました。画質、音質が少し悪くなり、番組情報が表示できない場合もあります。	—
	緊急警報放送が開始されました。決定で選局、戻るで本メッセージを非表示にします。	●緊急警報放送が始まっています。必ず確認するようにしてください。	—

こんな表示が出たら（つづき）

本体表示窓

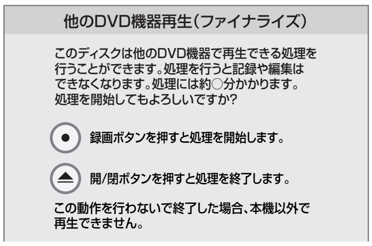
表示文字（数字は例）	調べるところ・原因・対策	ページ
D	●番組データなど放送情報を受信中です。 ●録画モード変換の処理中です。 ●音楽データを AAC に音楽圧縮中です。	— — —
TEL	●購入記録の送信など電話回線使用中です。	—
61PCT	●高速ダビング中やファイナライズ中などの進捗状況です。（例:61 パーセント）	—
A 1	●現在選んでいる地上アナログ放送のチャンネルです。（例：1チャンネル）	—
BS 101	●現在選んでいる BS デジタル放送のチャンネルです。（例：101 チャンネル）	—
B-CAS OUT	●B-CASカードが正しく挿入されていません。正しく挿入してください。	—
C1 001	●現在選んでいる CS1 放送のチャンネルです。（例：001 チャンネル）	—
C2 100	●現在選んでいる CS2 放送のチャンネルです。（例：100 チャンネル）	—
D 011	●現在選んでいる地上デジタル放送のチャンネルです。（例：011 チャンネル）	—
DL 1/5	●ダウンロード実行中です。表示が消えるまで、本機を操作することはできません。故障の原因となりますので、絶対に電源コードを抜かないでください。（1/5 などはダウンロードの進捗状況です）	—
DV	●現在、DV 入力が選ばれています。	—
HARD ERR	●電源を入れ直しても症状が変わらない場合は、お買い上げの販売店にご相談ください。	—
HDMI ONLY	●ブルーレイディスクや AVCREC 方式の DVD の場合、記録された動画によっては著作権保護の規定があり、アナログでの出力を禁止していることがあります。そのときは、HDMI 端子のみ映像出力が可能です。	—
JPEG	●写真（JPEG）再生中です。	—
L1	●現在、外部入力が選ばれています。（例：L1）	—
NAVI	●再生ナビや消去ナビ画面を表示中です。	—
NoFINALIZE	●-R(V) -R(AVCREC) -R DL(V) -R DL(AVCREC) -RW(V)（未ファイナライズのディスクのみ） HDD の録画や再生中などに、[▲開 / 閉] を押したときに表示されます。ファイナライズを行わずにディスクを取り出します。	—
NoREC	●以下の場合、[●録画] を押しても、録画はできません。 ・データ放送やラジオ放送、または録画中の番組を視聴中 ・外部入力や i.LINK(TS) 入力に接続した機器でコピー禁止のディスクなどを再生中	—
NoREAD	●ディスクに汚れや傷が付いているため、記録や再生、編集できません。 ●レンズクリーナー（別売）（➜ 準備編 裏表紙）の作業が終了したときに、表示されることがあります。[▲ 開 / 閉] を押してクリーナーを取り出してください。	—
PLEASE WAIT	●終了処理中です。"BYE" が表示されたあと、電源が切れます。 ●停電または動作中に電源コードが抜けたための復旧動作中にも表示されます。表示が消えれば使えます。	—
PROG FULL	●「新番組おまかせ録画」以外の予約が３２件登録されています。不要な予約を消してください。	30
SLIDE	●写真のスライドショー再生中です。	—
TS	●現在、i.LINK（TS）入力が選ばれています。	—

	表示文字（数字は例）	調べるところ・原因・対策	ページ
本体表示窓	U30 2 1 ～ 3 のいずれかを表示	●本体とリモコンのリモコンモードが違っています。リモコンモードを合わせてください。 U30 2 表示されたこの番号の数字ボタンを押しながら、[決定] を 2 秒以上押したままにしてください。	—
	U50	●アンテナ電源の異常です。アンテナ線内で芯線と編組線が接触（タッチ）していないか確認してください。	—
	U59	●本体の内部温度が上昇しています。安全のため動作停止中です。表示が消えるまで（約 30 分間）お待ちください。できるだけ風通しのよいところに設置し、背面の内部冷却用ファンの周りを空けてください。	—
	U61	●ディスクが入っていない状態で、録画や再生、ダビング中に、異常が確認されたため、本体動作を正常に戻すための復旧動作中です。故障ではありません。表示が消えれば使えます。	—
	U72 U73	●HDMI 接続時に異常が発生しました。 ・接続機器が HDMI に対応していません。 ・HDMI ケーブルが破損しています。 ・HDMI ロゴの付いたケーブルをお使いください。	—
	U76	●HDMI 端子と接続した機器が、著作権保護に対応していないため、著作権保護されたブルーレイディスクや DVD ビデオ、AVCREC 方式で記録された DVD は再生できません。	—
	U77	●お使いのブルーレイディスクや DVD ビデオ、AVCREC 方式で記録された DVD は著作権情報が不正なため映像は出力されません。	—
	U88	●再生やダビング中に、ディスクに異常が確認されたため、本体動作を正常に戻すための復旧動作中です。故障ではありません。表示が消えれば使えます。	—
	F99	●本機が正常に動作しません。本体の [電源 ⏻/I] を押し、電源を切 / 入してください。それでも症状が変わらない場合は、お買い上げの販売店にご相談ください。	—
	F00 H00 (数字の 00 は例です)	●異常が発生しました。（“F” または “H” 以降の数字は、本機の状態によって変わります） 電源を一度、切 / 入してください。	—
	UNFORMAT	●フォーマットされていない、または他の機器で記録されたディスクが入っています。ご使用になる場合は、ディスクをフォーマットしてください。ただし、記録されていた内容はすべて消去されます。	84
	UNSUPPORT	●本機で記録や再生できないディスクが入っています。本機に対応したディスクをお使いください。	102 ～ 104

上記の数値表示は、本機の症状を表すサービス番号です。
上記に紹介している操作をしても表示が消えない場合は、お買い上げの販売店またはお近くの修理ご相談窓口（➜151）へ修理を依頼してください。なお、修理のご依頼の際には、「 サービス番号、F99」 などとお知らせください。

ディスク取り出し時 -R(V) -R(AVCREC) -R DL(V) -R DL(AVCREC) -RW(V)（未ファイナライズのディスクのみ）

停止中に、[▲ 開 / 閉] を押して記録済みディスクを取り出そうとすると、ファイナライズの誘導画面を表示します。ファイナライズを行うと、他の DVD 機器で再生できるようになりますが、あとから記録や編集をすることはできなくなります。



☞ **ファイナライズを行う場合**
[●録画] を押す
●ファイナライズが実行されます。

☞ **ファイナライズを行わない場合**
[▲ 開 / 閉] を押す
●ディスクトレイが開きます。

HDD の録画や再生中などは、ファイナライズを行わずにディスクトレイが開きます。本体表示窓には、下記の表示が出ます。

No FINALIZE

● -R(V) -R DL(V) -RW(V) ファイナライズ後のディスクのトップメニュー画面の背景色や再生方法を設定したい場合は、ファイナライズを実行する前に、DVD 管理の「トップメニュー」や「ファーストプレイ選択」を変更してください。（➜87）

故障かな！？

修理を依頼される前に、下記の項目を確かめてください。
これらの処置をしても直らないときや、下記の項目以外の症状は、お買い上げの販売店またはお近くの「修理ご相談窓口」（➜151）にお問い合わせください。

次のような場合は、故障ではありません

- ●周期的なディスクの回転音。
  （ファイナライズ時などに通常より回転音が大きくなる場合があります）
- ●電源切 / 入および HDD の休止時の音。休止中の反応が遅い。
- ●気象条件が悪いためによる受信映像の乱れ。
- ●早送り・早戻し時の映像の乱れ。
- ●BS/CS 放送の一時的な休止による受信障害。

本機が操作を受けつけなくなったときは…	●各種安全装置が働いていることがあります。 ① **本体の [電源 ⏻/I] を押し、電源を切る** ●切れない場合は、約3秒間押したままにすると強制的に切れます。（または、電源コードをコンセントから抜き、約 1 分後再びコンセントに差し込む） ② **本体の [電源 ⏻/I] を押し、電源を入れる** 上記の操作を行っても操作できないときは、お買い上げの販売店にご相談ください。

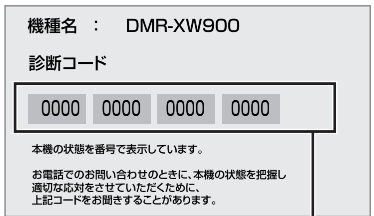
	こんなときは	ここを確かめてください	ページ
電源	電源が入らない	●電源コードがコンセントから外れていませんか。 ●予約録画終了時や午前 4 時ごろの数分間は、**初期設定**「クイックスタート」を「入」にしていると、電源ボタン以外の操作ができないときがあります。 ●停電のあとなど一時的にリモコンから電源が入らない場合があります。本体の [**電源** ⏻/I] を押し、電源を入れてください。	— — —
電源	自動的に電源が切れた	●**初期設定**「自動電源〔切〕」が「2 時間」または「6 時間」になっていませんか。 ●各種安全装置が働いていることがあります。本体の [**電源** ⏻/I] を押し、電源を入れてください。 ●ビエラリンクをお使いのときは、テレビの電源が切れると本機の電源も自動的に切れます。ビエラリンクを使用しない場合は、**初期設定**「ビエラリンク制御」を「切」にしてください。	96 — 100
電源	自動的に電源が入る	●ビエラリンクをお使いのときは、テレビの番組表から予約が登録されると、本機の電源が自動的に入ります。ビエラリンクを使用しない場合は、**初期設定**「ビエラリンク制御」を「切」にしてください。	100
表示	表示が出ない 表示が暗い	●**初期設定**「本体表示窓の明るさ」で明るさを変えてください。 「オート」の場合は、電源「切」時は本体表示窓は消灯します。	99
表示	“0：00”が点滅している	●停電や電源コードをコンセントから抜いたあとなどに、点滅します。 時刻を合わせてください。 デジタル放送が受信できる場合は、電源を入れると自動的に時刻を合わせます。	準備編 32
表示	“録画 1”または“録画 2”が点滅している	●以下の場合に点滅します。 ・予約録画の開始時刻の約 3 分前から開始時刻までの間 ・デジタル放送録画時、アンテナ抜けや電波が弱くて正常に録画できないとき ・録画や予約録画時に B-CAS カードが抜けているとき ・予約録画時に、HDD の残量がないとき	—
表示	残量表示が使用した量と違う	●残量表示は実際より増減することがあります。録画モード「DR」で録画した場合はとくにばらつきが大きくなります。 ● -R -R DL 記録や編集を約 200 回以上繰り返すと、残量が減ります。	— —
設定	「BD-Video 24p 出力」で「入」が選べない	●24p に対応したテレビの HDMI 端子と接続した時のみ「入」が選べます。本機をテレビ、アンプと HDMI 端子で接続する場合、アンプによっては、「入」が選べない場合があります。本機とテレビを HDMI 端子で接続し、アンプとは HDMI 以外の端子で接続してください。「入」が選べるようになります。	100

☞ **診断コードについて**

本機では、機器の状態を 16 けたの数字で表示することができます。
お問い合わせのときに、お聞きすることがあります。その場合、下記操作を行って 16 けたの数字を表示させてください。

① [**操作一覧**] を押す
② [▲] [▼] で「その他の機能へ」を選び、[**決定**] を押す
③ [▲] [▼] で「診断コード」を選び、[**決定**] を押す

例）



16 けたの数字をお伝えください。

	こんなときは	ここを確かめてください	ページ
テレビ画面や映像	本機を接続したら、テレビの映りが悪くなった	●分配器を使っていませんか。市販のブースターなどを使うと改善されることがあります。効果がないときは、お買い上げの販売店にご相談ください。 ●アンテナ線が劣化していませんか。お買い上げの販売店にご相談ください。 ●以下の場合は、テレビ側のアンテナ電源も「入」にしてください。 ・かんたん設置設定で衛星アンテナの設定を「個別受信」にしているとき ・**放送設定**「アンテナ電源」を「オン」にしているとき ●アンテナ線と HDMI ケーブル、LAN ケーブルなどの距離を離してください。	— — 準備編 22 93 —
	映像が出ない 映像が乱れる	●接続やテレビ側の入力切り換えを確認してください。 ●プログレッシブ非対応テレビと D 端子ケーブルで接続し、プログレッシブ映像を出力する設定をしていませんか。本体の [■ **停止**] と [▶ **再生 /1.3 倍速**] を同時に 5 秒以上押し、設定を解除してください。 ●HDMI 端子の接続状態に合わせて、**初期設定**「HDMI 映像優先モード」を設定してください。 ・HDMI 端子でテレビと接続：「入」 ・D 端子でテレビと接続し、HDMI 端子でアンプなどと接続：「切」 ●コンポーネント（色差）ビデオ入力端子が 1080i(1125i) の信号のみに対応しているテレビの場合、D 端子ピンケーブルで接続すると、DVD ビデオの映像を正常に再生できません。 映像（または S 映像）・音声コードで接続してください。 ●HDCP(不正コピー防止技術) に対応した DVI デジタル入力端子付の機器（パソコンのディスプレイなど）に DVI/HDMI 変換ケーブルを使用して接続したときは、機器によっては正常な映像にならない、または映らない場合があります。（音声は出力されません） ●HDMI 端子以外でテレビと接続時に、**初期設定**「BD-Video 24p 出力」を「入」にすると、映像が正しく出力されないことがあります。「切」にしてください。 ●**初期設定**「BD-Video 24p 出力」が「入」の場合、24p 素材とそれ以外の素材が切り換わる部分では HDMI 認証が起こり、黒画面になります。	準備編 4～19 — 100 — — 100 —
	表示していた画面が消える	●**初期設定**「テレビ画面の焼き付き低減機能」が「入」の場合、10 分以上操作を行わないと、自動的に表示していた画面を切り換えます。	99
	横縦比 4:3 の画像が左右に引き伸ばされる 画面サイズがおかしい	●**初期設定**の以下の設定を確認してください。 ・「TV アスペクト」 ・「ワイドモード」 ・「TV アスペクト（4:3）の設定」 ●D 端子ケーブルで接続している場合、**再生設定**「映像」メニューの「プログレッシブ」を「切」にしてください。効果がない場合や「切」にできない場合は、**初期設定**「D 端子出力解像度」を「D1」に、または「HDMI 映像優先モード」を「切」に設定してください。	 100 96 100 39、100
	記録した番組の映像が縦に引き伸ばされる	●4：3 映像で記録された可能性があります。 **初期設定**「TV アスペクト」を「16：9 フル」に設定すれば、16：9 映像としてご覧になれます。テレビ側の画面モードなどを使って調整できる場合もあります。ご使用のテレビの説明書をご覧ください。 ●4：3 のテレビに D 端子または HDMI 端子で接続し、16：9 映像を出力する場合、縦に引き伸ばされます。テレビのアスペクト設定で調整してください。また、調整ができない場合、**初期設定**「D 端子出力解像度 」を「D2」、「HDMI 出力解像度」を「480p(525p)」に設定してください。	100 100
	テレビの左右に黒帯が表示される	●**初期設定**「TV アスペクト」を「16:9 フル」にするか、「画面モード切換」で「サイドカット」を選んでください。ただし、画像が左右に伸びる場合があります。	14、100
	映像の左右の端が切れる、または色が薄い	●表示領域の広いテレビは、左右の映像が切れたり、色が薄くなったりします。	—
	再生時の映像に残像が多い	●**再生設定**「映像」メニューの「HD オプティマイザー」を「切」にしてください。	39
	画質を調整しても映像が変わらない	●映像によっては効果が得られない場合があります。	—
	ハイビジョン映像で出力されない	●ディスクによっては著作権保護のため、D 端子からの出力が 480p（525p）に制限されることがあります。	—
	画面メッセージが出ない	●**初期設定**「画面表示動作〔オート〕」が「入」になっていますか。	99
	ブルーバック（青い画面）にならない	●**初期設定**「地上アナログ時のブルーバック」が「入」になっていますか。	99

故障かな！？（つづき）

	こんなときは	ここを確かめてください	ページ
ボタン操作	テレビが操作できない リモコンが働かない	●テレビのメーカー番号が異なっていませんか。電池を交換すると、合わせ直す必要がある場合があります。 ●本体のリモコン受信部に向けて操作していますか。また、受信部に直射日光やインバーター蛍光灯の強い光が当たると受信できなくなる場合があります。 ●リモコンと本体の間に障害物（ラックなどの色つきガラスも含む）などがありませんか。 ●本体とリモコンのリモコンモードが異なっていませんか。電池を交換すると、リモコンモードを合わせ直す必要がある場合があります。  表示されたこの番号の数字ボタンを押しながら、[決定] を 2 秒以上押したままにしてください。	準備編 33 準備編 3 — —
	操作できない	●「HDD」、「BD」または「SD」を間違って選んでいませんか。 ●ディスクや再生状態（停止中など）によっては、一部操作ができない場合があります。 ●本体表示窓に "U59" 点灯時は本体内部温度が高くなっています。"U59" が消えるまで待ってください。 ●本体表示窓に "DL" が表示された場合は、ダウンロードの実行中です。ダウンロードが終了するまでお待ちください。	— — — —
デジタル放送	BS・110 度 CS デジタル放送が受信できない 映像や音声が出ない、または映りが悪くなった	●BS・110 度 CS デジタル放送対応アンテナを使用していますか。従来の BS アンテナでは BS デジタル放送を受信できない場合があります。 ●BS･110 度 CS デジタル放送に対応したアンテナ線や分配器、分波器、ブースターなどを使用していますか。 ●アンテナ線やアンテナプラグが劣化またはショートしていませんか。 ●**放送設定**「受信設定」でアンテナレベルが最大になるように、アンテナを調整してください。 アンテナレベルの表示が白色で映らないときは、位相雑音の多いことが考えられます。お買い上げの販売店にご相談ください。 ●BS・110 度 CS デジタル放送は、雨や雷、雪などに弱く、一時的に映像や音声が止まったり、全く受信できなくなることがあります。このような場合、放送によっては降雨対応放送に切り換わることがありますが、画質、音質が少し悪くなります。天候が回復すれば、元の画質、音質に戻ります。 ●放送衛星のメンテナンスのため、一時的に放送が休止している場合があります。放送が開始されるまでお待ちください。	— — — 準備編 31 — —
	地上デジタル放送が受信できない	●お住まいの場所が、地上デジタル放送の放送エリアになっていますか。 受信障害がある環境では放送エリア内でも受信できません。 ●地上デジタル放送に対応した UHF アンテナを使用していますか。 現在の地上アナログ放送用 UHF アンテナが、視聴地域の特定チャンネルに対応していない場合や、受信方向が異なる場合は、アンテナの増設が必要です。 ●**放送設定**「受信設定」でアンテナレベルが最大になるように、アンテナを調整してください。レベルが低い場合は、「アッテネーター」の設定を変更すると、受信できる場合があります。 ●集合住宅の共聴システムや CATV の場合は、地上デジタル放送対応の有無を共聴システムの管理者やご契約の CATV 会社にお問い合わせください。	— — 準備編 31 —
	字幕や文字スーパーが出ない	●字幕や文字スーパーのある番組の場合、**放送設定**「字幕の設定」の「字幕」や「文字スーパー」を「オン」にしてください。	94
	WOWOW やスターチャンネルなどの有料放送が視聴できない	●有料放送の視聴には、放送局ごとに受信契約が必要です。 ●契約した B-CAS カードを挿入してください。 ●電話回線を正しく接続し、**放送設定**「電話設定」を正しく行ってください。	— — 準備編 17、準備編 35
	データ放送が見られない	●i.LINK（TS）入力中はデータ放送は見られません。	—

	こんなときは	ここを確かめてください	ページ
本体	本機底面が熱い	●本機の底面の温度が高くなりますが、性能・品質には問題ありません。 移動させるときは、電源コードを抜いて 3 分以上待ってから移動させてください。	—
	ディスクが取り出せない	●本機の故障が考えられます。 電源「切」状態で、本体の [■ 停止] と [チャンネル ∧] を同時に約 5 秒以上押すと、ディスクトレイが開きます。（ディスクトレイが開かない場合は、本体の [電源 ⏻/I] を 3 秒以上押したあと、再度同様の操作を行ってください） ディスクを取り出し、お買い上げの販売店へご相談ください。	—
	ディスクのトレイが開くのに時間がかかる	●チャプターマークを作成、削除した場合、取り出し時にディスクの管理情報を更新するため、時間がかかります。	—
	起動が遅い 電源「入」時に、映像や音声の出力に時間がかかる	●**初期設定**「クイックスタート」が「入」になっていますか。 ●以下の場合、時間がかかります。 ・HDD が休止状態になっているとき ・RAM 以外のディスクが入っているとき ・時計が設定されていないときや、停電直後または電源コードを差した直後 ・D 端子や HDMI 端子で接続しているとき	96 —
音声	音が出ない 聞きたい音声が聞こえない 音が歪む 音が小さい、おかしい	●接続や**初期設定**「デジタル出力」の設定を確認してください。アンプに接続しているときは、アンプの入力切換なども確かめてください。 ●[音声] を押して、正しい音声を選んでください。 ●カラオケディスクなど、サラウンド効果が出ないディスクの場合や二重放送の番組を再生する場合は、**再生設定**「音声」メニューで「音質効果」を「切」にしてください。 ●デジタル音声出力端子または HDMI 端子から音声出力時は、**初期設定**「デジタル出力」を「Bitstream」にしていると、リ．マスターなどの音質効果が働きません。設定を「PCM」にしてください。（ただし、デジタル音声出力端子に接続時は、2 チャンネルの音声になります） ●HDMI 接続で 4 台以上の機器をつなぐと音声が止まることがあります。接続台数を減らしてください。 ●HDMI 端子の接続状態に合わせて、**初期設定**「HDMI 音声出力」を設定してください。 ・HDMI 端子でテレビと接続し、テレビから音声を出力：「入」 ・HDMI 端子でテレビと接続し、デジタル音声出力端子で接続したアンプなどから音声を出力：「切」 ●HDMI 端子で接続している場合、お使いの機器によっては異音が生じる場合があります。 ●HDMI 端子で接続し、**初期設定**「BD ビデオ副音声」を「入」にしている場合、ドルビーデジタルプラス、ドルビー TrueHD、DTS-HD の音声は 48 kHz に変換され、ドルビーデジタルの音声で出力されます。「切」にしてください。	98 — 39 98 — 100 — 98
	音声が切り換えられない	●**初期設定**「高速ダビング用録画」が「入」の場合、地上アナログ放送は音声の切り換えができません。 ●ディスクや設定によって記録される音声には制限があるため、再生時に切り換えができなくなる場合があります。 ●デジタル音声出力端子または HDMI 端子でアンプと接続していませんか。**初期設定**「Dolby Digital」「AAC」が「Bitstream」のときは切り換えできません。 「PCM」に設定するか音声コードで接続してください。 ●ディスク制作者の意図で音声が切り換えられないディスクもあります。	97 113 98 —
	ハウリング（ピー）音が出る	●モニター出力付きテレビに接続してディスクなどを再生するときは、本機の入力をモニター出力が接続されている外部入力以外に切り換えてください。	—
ディスク	記録できない	●ディスクをフォーマットしていますか。 ●ファイナライズ後のディスクは記録できません。 ●誤消去防止（プロテクト）の設定がされていませんか。 ●ディスク残量がない場合や、番組数が最大数になっている場合は記録できません。（不要な番組を消去するか、新しいディスクを使ってください） ● -R -R DL -RW 記録後、ディスクの出し入れや電源の切 / 入を約 50 回以上繰り返すと、記録や編集ができなくなることがあります。 ●本機以外の DVD レコーダーなどで記録したディスクは、本機では追記できない場合があります。 ●録画 / 再生用レンズが汚れている場合があります。レンズをクリーニングしてください。	84 — 86 — — — 122

故障かな！？（つづき）

こんなときは		ここを確かめてください	ページ
録画	録画できない	●ディスクは [●録画] を押して録画できません。 ●デジタル放送のラジオ番組や、データ放送の番組は録画できません。	— —
録画	2 番組を同時に録画できない	●以下の場合、2 番組同時録画はできません。 ・デジタル放送の 2 番組を「DR」モード以外で録画 ・アナログ放送の 2 番組を録画 ・ディスクに 2 番組を予約録画 ・高速ダビング中（1 番組のみ HDD に録画可能） ・DV 入力や i.LINK（TS）入力で録画中、「外部入力（L1）取込」中	—
予約録画	予約録画ができない	●以下の動作中、予約録画は実行されません。 ・1 倍速ダビング、おまかせダビング、ファイナライズを含むダビング、i.LINK（TS）ダビング ・フォーマット、ダウンロードなど中断できない動作 ●[予約確認] を押して、予約内容を確認してください。 ・「重複」が表示された予約は、番組の一部またはすべてが録画できません。 ・「予約実行切」が表示された予約は、「予約実行入」にしてください。 ●時刻が合っていないと、正しく予約録画されません。 本体表示窓に “0：00” が点滅しているときは、時刻を合わせてください。	— 30 準備編 32
予約録画	ディスクに予約録画ができない	●以下の場合、ディスクに予約録画できません。 ・カートリッジ付きの BD-RE ・未フォーマットのディスク ・ビデオ方式のディスク ・VR 方式のディスクに録画モード「HG」「HX」「HE」で予約 ・AVCREC 方式のディスクに録画モード「XP」～「EP」、「FR」で予約 ・CPRM 非対応のディスクにデジタル放送を予約 ・誤消去防止（プロテクト）の設定がされたディスク ・ディスクへの予約がすでにある（ディスクへの予約は 1 番組のみ）	—
予約録画	番組追従機能が働かない	●Gコード® 予約や時間指定予約では働きません。 ●毎週予約をした場合、放送開始時刻または終了時刻に2時間以上の変更があった番組には働きません。 ●毎週予約をした場合、番組表データの更新状態によっては、正しく働かない場合があります。 ●アナログ放送では、予約登録後に放送時間が変更になると正しく働きません。	— — — —
予約録画	G コード® 予約ができない	●ガイドチャンネルが正しく設定されていますか。 ガイドチャンネルが複数のチャンネルに設定されている場合は、不要なほうを削除してください。	準備編 42
予約録画	予約録画が終わっても、予約内容が消えない	●毎日・毎週予約のときは予約内容が残ります。 ●予約が正しく終了しなかった場合は、「一部未実行」などのマークが翌々日の午前 4 時まで表示されます。予約を取り消す操作で取り消すこともできます。	— 30
予約録画	録画した番組の一部、またはすべてが消えた	●録画中に停電になったり、電源コードが抜けるなどで電源が切れると、番組が消えたり、ディスクが使えなくなる場合があります。フォーマット（HDD BD-RE(2.1) RAM -RW）するか、新しいディスクを使ってください。（当社では、消えた番組や使えなくなったディスクは補償できません） ●「自動更新」を「入」にして予約録画すると、前回録画した番組を自動的に消去し、録画します。	— 24

	こんなときは	ここを確かめてください	ページ
ダビング	ダビングできない	●録画モード「XP」～「EP」、「FR」で録画した番組を AVCREC 方式のディスクにはダビングできません。 ●HDD から -R(V) -R DL(V) -RW(V) へのダビング時、以下の場合ダビングできません。HDD の不要な番組を消去してダビングしてください。 ・HDD の残量が少ないとき（使用するディスクによっては、HDD の残量が SP モードで最大４時間必要な場合があります） ・HDD に記録されている番組数とダビングする番組数の合計が 500 を超えるとき ●市販やレンタルの BD ソフト、DVD ソフトの多くは、違法な複製ができないようにコピー禁止処理されています。コピー禁止処理された映像はダビングできません。 ●外部入力（「L1」、「L2」）で接続した機器から HDD に記録された「1 回だけ録画可能」の番組は、著作権保護の規定により、ブルーレイディスクにダビングできません。CPRM 対応の RAM(VR) -R(VR) -R DL(VR) -RW(VR) をお使いください。 ●管理情報が含まれるなどの理由により、ダビング先に記録される容量がダビングする番組の合計より少し大きくなり、ダビングできないことがあります。	— 9 — — —
	ダビングした番組が消えた	●デジタル放送は、ディスクにダビングすると、HDD の番組は消去されます。	—
	高速モードでダビングできない	● -R(V) -R DL(V) -RW(V) **初期設定**「高速ダビング用録画」が「切」の状態で、HDD に録画した場合は、高速ダビングできません。 ●録画モード「DR」「HG」「HX」「HE」以外で録画した番組は、ブルーレイディスクに高速ダビングできません。 ●録画モード「DR」で録画した番組は、DVD に高速ダビングできません。 ●録画モード「HG」「HX」「HE」で録画した番組は、VR 方式またはビデオ方式のディスクには高速ダビングできません。また、**初期設定**「HG ～ HE のディスク記録音声」が「固定」で、ブルーレイディスクや AVCREC 方式の DVD にダビングする場合、高速でダビングできません。	97 — — 97
	高速モードでのダビングに時間がかかる	●高速記録に対応していないディスクを使っていませんか。 高速記録対応ディスクでも、ディスクの状態によっては最高速にならない場合があります。 ●番組数が多い場合は時間がかかります。	— —
他機器との連携	外部機器からダビングできない	●正しく接続していますか。 ●[**入力切換**]（リモコン下部）で外部機器を接続した外部入力チャンネル「L1」、「L2」、「DV」または「i.LINK（TS）」を選んでいますか。	52 ～ 56 —
	外部機器からダビングすると、黒い帯状のノイズが録画された	●接続した機器がテレビに近いために、テレビからの妨害を受けていることが考えられます。接続した機器をテレビから離してください。	—
	i.LINK(DV 入力 /TS) に接続して録画やダビングができない	●**初期設定**で以下の設定をしてください。 ・「i.LINK 機器モード設定」：接続した機器に合わせる ・ DMR-BW800 DMR-BW900 「i.LINK 端子切換」：接続した端子に合わせる	 100 101
	DV おまかせ取込ができない	●録画できない場合や中断する場合は、接続と接続機器の設定などを確かめてください。 ●DV 機器からの映像がテレビ画面に表示されない場合は、録画できません。 ●DV 機器側が、再生の一時停止状態になっていますか。 ●テープ上でタイムコードが連続していない場合や、接続した機器によっては、正しく働かない場合があります。	54 — — —
	接続した i.LINK 機器で映像が映らない	●i.LINK（TS）ダビング中のみ映像が映ります。	52
	i.LINK（TS）ダビングができない	●接続した機器が本機に対応している機器か確認してください。 ●接続した機器の電源が「切」になっていませんか。 ●本機や接続した機器側で、i.LINK（TS）が動作する設定になっていますか。 ●D-VHS カセットの「つめ」が折れていませんか。	— — 52 —
	CATV から予約録画ができない	●本機と CATV の設定が正しいか確認してください。 ●i.LINK で予約する場合、CATV を 2 台以上接続すると正しく動作しません。 ●「時間指定予約」の場合、「放送種別」や「チャンネル」を接続した端子に合わせてください。 ●外部入力（「L1」、「L2」）で接続した CATV から「1 回だけ録画可能」の番組を予約録画する場合、ブルーレイディスクには著作権保護の規定があるため、録画できません。	56 — — —
	ダビングしたディスクが他の機器で再生できない	●ディスクや記録方式によって、他の機器で再生できる場合とできない場合があります。	87

故障かな！？（つづき）

	こんなときは	ここを確かめてください	ページ
再生	再生が始まらない、またはすぐに停止する	●他のブルーレイディスクレコーダー、DVD レコーダーやパソコンなどでディスクへ録画した「1 回だけ録画可能 」の番組は、本機の HDD へダビングしても、著作権保護のため再生できません。 ● RAM(VR) EP（8 時間）モードで記録した場合、他の機器で再生できないことがあります。この場合は、EP（6 時間）モードで記録してください。	— 97
	再生の映像が乱れたり、正しく再生されない	●天候などにより電波状態の悪い状態で録画した番組を再生していませんか。 ●録画モードの異なる番組や、アスペクト比（映像の横縦比）、解像度 [480p（525p）など] の異なるつなぎ目では、一瞬映像が乱れたり、黒い画面になる場合があります。 ●i.LINK（TS）ダビングをした番組は、番組の一部が欠けている場合があります。	— — —
	番組の先頭から再生が始まらない	●続き再生メモリー機能が働いています。番組の先頭から見たい場合は、[⏮] を数回押して番組の先頭に戻ってください。	—
	映像や音声が一瞬止まる	●シーンの切り換わりで、音声や映像が切れたりすることがあります。 ● -R DL 2 層にまたがって記録されている番組を再生すると、層の変わり目で映像や音声が途切れることがあります。	— —
	録画した番組が再生ナビ画面に表示されない	● HDD BD-RE(2.1) RAM 他の一覧（写真や音楽）を表示していませんか。[青] を押してください。	—
	BD ビデオや DVD ビデオを再生できない	●視聴制限が設定されている場合、**初期設定**「DVD-Video の視聴制限 」や「BD-Video の視聴可能年齢」を変更してください。	97
	音声言語や字幕言語が切り換えられない	●ディスクに複数の言語が収録されていますか。 ●**再生設定**「 音声情報 」、「 字幕情報 」ではなく、ディスクのメニュー画面でのみ切り換えられるディスクもあります。	— 38
	市販ディスクの字幕が出ない	●ディスクに字幕が収録され、**再生設定**「ディスク」メニューの「字幕情報」が「入」になっていますか。	38
	録画した番組の字幕が出ない	●「DR」モード番組の場合は、**再生設定**「信号切換」の「字幕」を「オン」にしてください。 ●録画モード「DR」以外で録画する場合、「字幕」を「オン」にして記録しないと、字幕情報は記録されません。	38 15、26
	アングルを切り換えられない	●ディスクに複数のアングルが収録された場所のみ切り換わります。	—
	BD ビデオや DVD ビデオの視聴制限の暗証番号を忘れた 視聴制限を解除したい	●視聴制限の内容をお買い上げ時の状態に戻してください。[開 / 閉 ⏏] を押してトレイが開いている状態で BD ドライブを選び、本体の [▶ 再生 /1.3 倍速] と [●録画] を同時に 5 秒以上押すと戻ります。（本体表示窓に “INIT” が表示）	—
	自動 CM 早送りが働かない	●録画内容により、正しく働かないことがあります。 ●「DR」モードの番組や外部入力 /i.LINK 入力から録画した番組では働きません。 ● HDD ：1 番組あたり 49 回 / ディスク 1 枚あたり 49 回まで働きます。	38 — —
	早見再生の映像がなめらかに再生されない	●「DR」「HG」「HX」「HE」モードの番組や AVCREC 方式の DVD、BD-V AVCHD の場合、映像がなめらかに再生されないときがあります。	—
	スロー再生が戻り方向に働かない コマ戻しが正しく働かない	●「HG」「HX」「HE」モードの番組や AVCHD を取り込んだ番組、BD-V AVCHD では、スロー再生は戻り方向には働きません。 ● BD-V AVCHD コマ戻しはできません。 ●「HG」「HX」「HE」モードの番組や AVCHD を取り込んだ番組でのコマ戻しは、10 数コマ単位となります。	— — —
	続き再生メモリー機能が働かない	●記憶した位置は、以下の場合解除されます。（HDD は解除されません） ・ディスクや SD カードを取り出す。 ・CD SD 電源を切る。	—
	再生した番組の先頭が見られない	●ビエラリンクの機能により、テレビの電源が「切」状態で、本機のリモコンの [▶ 再生] を押して再生を始めた場合、テレビ画面が表示されるまで、見られません。[⏮] を押して番組の先頭に戻ってください。	—
	プログレッシブ出力で DVD ビデオを再生時、映像の一部が二重にぶれて見える	●映像そのものの編集方法や素材の状態に起因する症状です。インターレース出力にすれば問題なく再生できます。**初期設定**「D 端子出力解像度」を「D1」にしてください。HDMI ケーブルでテレビと接続している時は、以下の手順で設定してください。 ① HDMI 映像・音声出力端子以外の映像端子で接続する ② **初期設定**「HDMI 映像優先モード」を「切」にする ③ **初期設定**「D 端子出力解像度」を「D1」にする	100 — 100 100

	こんなときは	ここを確かめてください	ページ
編集	番組を消去しても残量が増えない	●BD-R -R -R DL 消去しても増えません。 ●-RW(V) 最後に記録した番組を消去したときのみ、増えます。途中の番組を消去しても増えません。	— —
	編集できない	●HDD 残量がないと、編集ができなくなることがあります。不要な番組を消去して残量を増やしてください。 ●ファイナライズ済みのディスクは編集できません。	9 —
	部分消去の開始点や終了点が設定できない	●開始点と終了点の間が短い場合や、開始点が終了点の後ろにある場合、すでに設定している区間に重なる場合は設定できません。	—
	プレイリストが作成できない	●本機ではプレイリストの作成はできません。	—
番組表（Gガイド）	番組表（G ガイド）が表示されない 8 日分表示されない	●本機を初めてご使用のときや、約 1 週間以上本機の電源コードを抜いていた場合は、番組表（G ガイド）が表示できていません。 ●本機は、地上アナログ放送の番組表（G ガイド）であっても、衛星アンテナを接続し、BS デジタル放送が受信できる必要があります。 ●**放送設定**「番組表受信設定」が「BS768」に設定されている必要があります。（2007 年 9 月現在） ●お住まいの地域の受信状態に問題がある場合（電波状態が弱い場合など）は、データが取得できません。ブースター使用で改善できる場合もありますので、販売店にご相談ください。	— — 準備編 30 —
	地上アナログ放送で、映像が受信できるのに番組表（G ガイド）に表示されない放送局がある	●放送局名が正しく設定されていない場合は、表示されません。正しい放送局名を設定してください。 ●**放送設定**「G ガイド地域設定 」で設定した地域に登録されていない放送局は、映像が受信できる場合でも、番組表（G ガイド）に表示されません。	準備編 42 準備編 30
	番組表（G ガイド）に同じ放送局が 2 つ表示される	●現在視聴中の放送局は一番左に追加表示されるため、画面内に同じ放送局が 2 つ表示される場合があります。どちらを選んでも問題はありません。	—
	番組表(G ガイド)に“予”が表示されない	●G コード® 予約や時間指定予約の場合は、予約した番組の放送時間が、番組表の放送時間を含んでいるときのみ表示されます。	—
写真	再生ナビ画面を表示できない	●番組を録画中やダビング中のときはできません。	—
	再生ナビ画面で写真が表示されない	●日付別一覧とアルバム一覧とを間違っていませんか。**[サブ メニュー]** を押して、切り換えてください。 ●パソコンなどで編集した写真は再生できない場合があります。	— —
	編集やフォーマットができない	●カードのプロテクトを解除してください。	105
	カードの内容を読めない	●本機で対応していないフォーマットのカードを入れていませんか。（カードの内容が壊れている場合もあります）本機は SD 規格に準拠した FAT12、FAT16 形式でフォーマットされた SD メモリーカード、および FAT32 形式でフォーマットされた SDHC メモリーカードに対応しています。 ●本機で対応していないフォルダ階層や拡張子になっていませんか。 ●本機の電源を入れ直してください。 ●本機では 8 MB ～ 2 GB までの SD カードと 4 GB ～ 16 GB の SDHC カードが使用できます。	— 138 — —
	ダビングや消去、プロテクトに時間がかかる	●ファイルやフォルダの数が多い場合、数時間かかることがあります。 ●ダビングや消去を繰り返していると、時間がかかる場合があります。カードやディスクをフォーマットしてください。	— 84
音楽	Gracenote® データベースで取得したタイトルがおかしい タイトルが全部表示されない	●本機で対応していない文字を使ったタイトルの場合、表示されません。 ●タイトルが長い場合、曲一覧ではすべて表示できません。「曲の内容確認」でタイトルを確認することができます。	— 74
	新しく発売された CD のタイトルが取得できない	●内蔵の Gracenote データベースにタイトルが登録されていない場合は、タイトルを取得できません。新しい CD のタイトルを取得する場合は、ネットワークに接続する必要があります。	準備編 14
	HDD に曲が録音できていない	●SCMS などの著作権保護されている曲は録音されません。	—
	前に聞いたのと音の感じが違う	●録音モードを AAC に設定した場合、一度 LPCM で録音したあと、AAC に音楽圧縮します。そのため録音直後と圧縮後では音質が異なります。	—
	SD カードの曲が再生できない	●本機で「SD オーディオ規格」で記録された AAC データのみ再生できます。	—
	CD のボーナストラックが再生できない	●本機では再生できません。	—

故障かな！？（つづき）

	こんなときは	ここを確かめてください	ページ
ブロードバンドレシーバー／ドアホン録画	操作できない	●ネットワーク接続は正しいですか。 ●通信状況（電波の届きにくいところやネットワークの状況）などにより、操作できないときがあります。 ●オンエアーダウンロード中は、操作できません。また、お使いの環境により、ダウンロード終了後も一時的に操作できないことがあります。	準備編 14 — 準備編 34
	携帯電話やパソコンで本機を操作できない	●本機が使用中の場合、操作できないことがあります。 ●加入しているサービスの会員登録や機器登録の内容を確認してください。 ●ルーターの設定（DHCP サーバー機能やセキュリティーなど）を確認してください。詳しくは、ルーターの説明書をご覧ください。 ●回線業者や対応するプロバイダーがルーターの使用を制限している場合があります。加入している回線業者やプロバイダーにお問い合わせください。 ●自宅のパソコンで操作する場合、IP アドレスを正しく入力してください。 ●**初期設定**「ブロードバンドレシーバー設定」が選ばれている状態で、「○○接続」と表示されていない場合、接続を確認してください。	— — — — 79 準備編 38
	機器パスワードを忘れた	●加入しているサービスで機器登録を削除後、**初期設定**「機器パスワード初期化」を行ってください。そのあと、パスワードを再設定してください。	79、101
	ドアホン録画ができない	●**初期設定**「ドアホン録画」を「入」にしてください。 ●**初期設定**「ドアホンの接続設定」画面を表示し、接続設定を確認してください。 ●2 番組同時録画中、高速ダビングと録画の同時進行中はできません。（通知のみ記録します） ●HDD 管理画面表示中、初期設定画面表示中、ファイナライズ中、ドアホン映像のバックアップ・復元中などの動作が優先され、ドアホン録画ができない場合があります。 ●ドアホン側の設定を確認してください。 ●通信回線に異常が発生した場合、ドアホン録画ができなくなります。復旧するまでしばらくお待ちください。	101 準備編 39 — — — —
ビエラリンク	ビエラリンクが働かない	●本機の電源を「入」にしたときに、本体表示窓に“HDMI”が表示されない場合は、HDMI ケーブルの接続を確認してください。 ●**初期設定**「ビエラリンク制御」が「入」になっていますか。 ●接続した機器側のビエラリンクの設定を確認してください。 ●HDMI 機器の接続を変更したとき、停電やコンセントの抜き差しをしたとき、ダウンロードを実行したときなどにビエラリンクが動作しなくなる場合があります。このときは、以下の操作をしてください。 ① **HDMI ケーブルで接続したすべての機器の電源を入れた状態で、テレビ（ビエラ）の電源を入れ直す** ② **テレビ（ビエラ）の「ビエラリンク制御（HDMI 機器制御）」の設定を「しない」に変更し、再度「する」に設定する（詳しくはビエラの取扱説明書をご覧ください）** ③ **テレビ（ビエラ）の入力を、本機を接続した HDMI 入力に切り換えて、本機の画面を表示したあとに、ビエラリンクが動作するか確認する**	準備編 8、準備編 11 100 — —
その他	SD カードの MPEG2 動画や AVCHD 動画が再生できない	●SD カードから直接再生できません。HDD などにダビングしてから再生してください。	51、58
	電話機にノイズ（雑音）が入る 電話回線につないでいるときに電話機やファクシミリの呼び出し音が鳴る	●モジュラー分配器を使用すると、一部の電話機やファクシミリでこの症状が出る場合がありますが、市販の自動転換器（パソコン対応用も含む）または電話回線用ノイズフィルター（雑音防止器）で改善される場合があります。詳しくはご使用の電話機やファクシミリなどのメーカーにご相談ください。	—
	ダウンロードができない	●ダウンロードは、本機の電源を「切」にした状態で行われます。	—
	ダウンロードを行ったら、受信できなくなった	●ダウンロードの内容によっては、各種設定がお買い上げ時の設定値に戻る場合があります。再度設定をやり直してください。	準備編 43
	放送局や G ガイドのロゴが表示されない 広告が表示されない	●お好みチャンネルでは、放送が受信できない場合やお買い上げの設定直後は表示されません。 ●番組表では、受信状態によって表示されません。	— —

用語解説

ア
アンテナレベル
アンテナ設置方向の最適値を確認するための目安です。表示される数値は、受信している電波の強さではなく、質（信号と雑音の比率）を表します。受信チャンネルや天候、季節、時間帯、受信している地域、アンテナを接続したケーブルの長さなどによって影響を受けます。

カ
ゲートウェイアドレス
インターネットのアクセスで経由すべき機器の IP アドレス。通常はブロードバンドルーターの IP アドレスのことをいいます。（例：192.168.0.1）

サ
サブネットマスク
ネットワークを効率的に使うために、ブローバンドルーターにつなぐ機器の IP アドレスを絞り込むための数字です。（例：255.255.255.0）

サムネイル
複数の画像を一覧表示するために縮小された画像のことです。（本機では、ファイナライズ後のトップメニューに番組内の 1 場面が表示されます）

サンプリング周波数
サンプリングとは、音の波（アナログ信号）を一定時間の間隔で刻み、刻まれた波の高さを数値化（デジタル信号化）することです。
1 秒間に刻む回数をサンプリング周波数といい、この数値が大きいほど原音に近い音を再現できます。

字幕放送
テレビ番組の音声を文字で表示する放送です。放送中に番組からのお知らせを表示する「文字スーパー」という機能もあります。

スプリッター
電話回線のネットワーク用の信号と電話用の信号を分ける機器です。

双方向サービス
視聴者が自宅にいながら、クイズ番組に参加したり、買い物をすることができます。電話回線の接続が必要です。

タ
ダイナミックレンジ
機器が出すノイズにうもれてしまわない最小音と、音割れしない最大音との音量差のことです。ダイナミックレンジを圧縮すると、最小音と最大音の音量差が小さくなり、小音量でもセリフなどが聞き取りやすくなります。

ダウンミックス
デジタル放送やディスクに収録されたサラウンドの音声を 2 チャンネルなどに混合することです。5.1 チャンネルの DVD ビデオなどをテレビ内蔵のスピーカーで再生するときなどは、ダウンミックスされた音声が出力されています。

データ放送
お客様のお住まいの地域の天気予報などの情報を選んで画面に表示させることができる放送です。また、テレビ放送やラジオ放送に連動したデータ放送や電話回線を使用して視聴者参加番組、ショッピング、チケット購入などの双方向（インタラクティブ）サービスなどが行われます。

デコーダー
DVD などに符号化して記録したデータを解読し、映像や音声の信号に戻す装置。この処理をデコードといいます。

デジタルハイビジョン
デジタル放送には、デジタル標準テレビ放送（SD）とデジタルハイビジョン放送（HD）があります。ハイビジョンの走査線数は現行テレビ放送の 525 本の倍以上の 1125 本もあるため、細部まできれいに表現され、臨場感豊かな映像になります。

ドライブ
本機では、ハードディスク（HDD）、ディスク（BD）、SD カード（SD）のことをいいます。
データの読み書きを行います。

ハ
バーチャル・パッケージ
BD ビデオには、他のメディア（ローカルストレージ）にデータをコピーして副映像や副音声、字幕等（サブコンテンツ）を同時に再生するものがあります。
このようなディスクは、「バーチャル・パッケージ」と呼ばれています。
他のメディアへのサブコンテンツの記録は、バーチャル・パッケージの再生開始前に、ディスクから自動的に実行されます。
再生方法はディスクにより異なります。

パン＆スキャン / レターボックス
BD ビデオ、DVD ビデオの多くは、ワイドテレビ画面（画面の横縦比が 16：9）を前提に制作されているため、従来のサイズ（横縦比が 4：3）のテレビに映し出そうとすると、16：9 の映像が 4：3 に収まらなくなります。
4：3 のテレビに映し出すには 2 つの方法があります。

●パン＆スキャン
映像の左右をカットして、画面全体に映し出します。



●レターボックス
画面の上下に黒い帯を入れて、4：3の画面で16：9の映像を映し出します。



ピクチャー・イン・ピクチャー
BD ビデオの機能の一つで、主映像と副映像を同時に再生して表示する機能です。
例えば、主映像として映画の本編を再生し、副映像として映画監督のビデオコメンタリーを小画面で表示します。

ファイナライズ
番組を記録した DVD-R などを再生対応機器で再生できるように処理することです。
ファイナライズすると記録や編集はできなくなります。

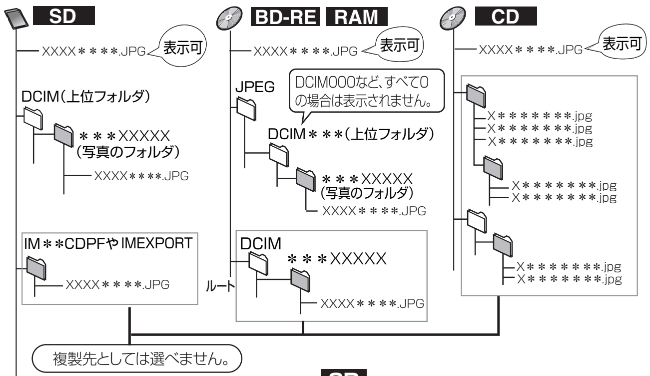
フィルム / ビデオ素材
一般的に、DVD ソフトの映像情報にはフィルム素材とビデオ素材があります。本機は、DVD ソフトに記録された映像の素材を判別し、それぞれに最適な方法でプログレッシブ出力に変換します。
- ●フィルム素材
  フィルムのイメージが 24 コマ / 秒または 30 コマ / 秒で記録されているもの。（映画の映像などで使われています）
- ●ビデオ素材
  映像情報が 30 フレーム / 秒、60 フィールド / 秒で記録されているもの。（テレビドラマやテレビアニメの映像などで使われています）

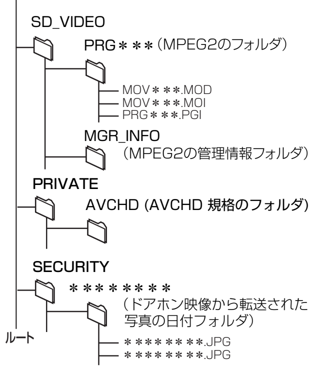
フォーマット
記録前の DVD-RAM などを録画機器で記録できるように処理することです。初期化ともいいます。
フォーマットすると、それまでに記録していた内容はすべて消去されます。

用語解説（つづき）

● フォルダ
ハードディスクやSDカードなどで、データをまとめて保管するための場所のことです。本機では、写真（JPEG）やMPEG2などの保管場所を表します。

本機で表示されるフォルダ構造例
：表示されるフォルダ　＊：数字　x：半角文字





CD
最上位の階層に「DCIM」フォルダがあるときは、ツリーの先頭に表示されます。

SD
全フォルダ内のJPEGファイルをすべて表示します。

BD-RE **RAM**
ルート上のファイルは「上位フォルダ選択」で選べます。

- フォルダ名やファイル名を本機以外で入力した場合は、正しく表示されなかったり、再生や編集ができなくなることがあります。
- 表示可能な漢字コードは、JIS第1水準、JIS第2水準のみです。それ以外の漢字コードは正しく表示されません。

● プライマリDNS/セカンダリDNS
インターネット上で名前とIPアドレスを対応させる電話帳のような機能を持ったサーバーです。本機はこのサーバーのIPアドレスを2つまで登録することができます。

● ブラウザ
ネットワーク上のページを表示するためのソフトウェアです。

● フレーム/フィールド
フレームとは、テレビの1枚の画面のことです。1フレームはフィールドと呼ばれる2枚の画面からなっています。



フレーム　＝　フィールド　＋　フィールド

- フレームスチルのときは、2枚のフィールドの間でぶれを生じることがありますが、画質は良くなります。
- フィールドスチルのときは、情報量が少ないため画像は少し粗くなりますが、ぶれは生じません。

● プログレッシブ/インターレース
インターレース（飛び越し走査）は、画面の表示を奇数段と偶数段の2回に分けて行う従来の映像信号です。
プログレッシブ（順次走査）は、画面の表示を1回で行います。そのため、インターレースに比べてちらつきを抑えた高精細な映像を再現できます。

● ブロードバンド
ご家庭でいつでもインターネットを楽しめる、ADSLなどのインターネット接続環境です。電話モデムを使用するのに比べて、高速なアクセスが可能です。

● プロバイダー
ケーブルや電話回線に接続した機器を、インターネットに接続するサービスをしている会社の総称です。

マ マルチビュー放送
1チャンネルで主番組、副番組の複数映像が送られる放送のことです。例えば、野球放送の場合、主番組は通常の野球放送、副番組ではそれぞれのチームをメインにした野球放送が行われます。

ヤ 有料放送
チャンネル単位で購入する場合と、番組単位で購入する場合（ペイ・パー・ビュー）があり、それぞれ放送事業者との契約が必要です。ペイ・パー・ビューをご覧になるためには、電話回線の接続とテレビ画面上で購入操作が必要です。

A AAC（Advanced Audio Coding）
（エーエーシー　アドバンスド　オーディオ　コーディング）
衛星デジタル放送で標準に定められたデジタル音声方式です。「アドバンスド・オーディオ・コーディング」の略で、CD並みの音質データを約1/12まで圧縮できます。また、5.1チャンネルのサラウンド音声や多言語放送を行うこともできます。

● ADSL（Asymmetric Digital Subscriber Line）
（エーディーエスエル　アシンメトリック　デジタル　サブスクライバー　ライン）
電話回線を使ったブロードバンド接続方式の一種です。回線業者、プロバイダーとの契約が必要です。

● AVCHD
（エーブイシーエイチディー）
高精細なハイビジョン映像を8cm DVD記録用ディスクやメモリーカード上に撮影記録できるように開発された新しいビデオカメラ記録フォーマット（規格）の名称です。

B BD-J
BDビデオにはJavaアプリケーションを含むものがあり、そのアプリケーションはBD-Jと呼ばれます。通常のビデオの操作に加えて、様々なインタラクティブな機能を楽しむことができます。

● Bitstream
（ビットストリーム）
圧縮され、デジタルに置き換えられた信号です。
AVアンプなどに搭載されたデコーダーによって、5.1チャンネルなどのサラウンド音声信号に戻されます。

C CPRM
（シーピーアールエム）
（Content Protection for Recordable Media）
（コンテント　プロテクション　フォー　レコーダブル　メディア）
デジタル放送の「1回だけ録画可能」な番組に対する著作権保護技術のことです。「1回だけ録画可能」な番組は、CPRMに対応した機器とディスクに記録できます。

D D映像端子
コンポーネント（色差）ビデオ信号と制御信号を1つにまとめた端子で、デジタル放送やDVDプレーヤーなどに対応しています。色信号の干渉を避けるために、映像信号を輝度、赤系、青系の3つの信号に分け、それぞれの専用回路で信号処理し、画面に映すときに合成しますので、より自然に近い映像がお楽しみいただけます。

● DHCP
（ディーエイチシーピー）
（Dynamic Host Configuration Protocol）
（ダイナミック　ホスト　コンフィギュレーション　プロトコル）
サーバーやブロードバンドルーターが、IPアドレスなどを本機に自動的に割り当てる仕組みのことです。

● Dolby Digital
（ドルビー　デジタル）
ドルビー社の開発したデジタル音声の圧縮方式です。ステレオ（2チャンネル）はもちろん、サラウンド音声にも対応しており、大量の音声データを効率よくディスクに収めることができます。

● Dolby Digital Plus
（ドルビー　デジタル　プラス）
ドルビーデジタルの改良版で、さらなる高音質、5.1ch以上の多チャンネル、より広いビットレートを実現しています。BD規格では最大7.1chまで対応しています。
※本機では対応しているAVアンプにHDMI接続し、デジタル出力を「Bitstream」に、BDビデオ副音声を「切」に設定したときのみ、出力できます。

Dolby TrueHD
DVD オーディオで採用されている MLP ロスレスの機能拡張版でスタジオマスターの音声データを完全に再生する高品位な音声方式です。BD 規格では最大 7.1ch まで対応しています。
※本機では対応している AV アンプに HDMI 接続し、デジタル出力を「Bitstream」に、BD ビデオ副音声を「切」に設定したときのみ、出力できます。

DPOF（Digital Print Order Format）
デジタルカメラなどで撮影した静止画を、写真店や家庭用プリンターでプリントする枚数などの設定を標準化した規格です。

DTS（Digital Theater Systems）
映画館で多く採用されているサラウンドシステムです。チャンネル間のセパレーションも良く、リアルな音響効果が得られます。

DTS - HD
映画館で採用されている DTS をさらに高音質 / 高機能化した音声方式で、下位互換性により従来の AV アンプでも DTS として再生できます。BD 規格では最大 7.1ch まで対応しています。
※本機では対応している AV アンプに HDMI 接続し、デジタル出力を「Bitstream」に、BD ビデオ副音声を「切」に設定したときのみ、出力できます。

E

EPG（Electronic Program Guide）
テレビやパソコン、携帯電話の画面上に番組表を表示するシステムのことです。テレビ電波やインターネットを利用してデータを送信します。本機はテレビ電波を利用した方式に対応しており、番組表（G ガイド）を使って予約録画などができます。

H

HDMI
（High-Definition Multimedia Interface）
HDMI とは、デジタル機器向けのインターフェースです。従来の接続と違い、1 本のケーブルで非圧縮のデジタル音声・映像信号を伝送することができます。

I

i.LINK
i.LINK 端子を持つ機器間で映像や音声などのデータ転送や、接続した機器の操作ができるシリアル転送方式のインターフェースです。i.LINK は IEEE1394 の呼称で、IEEE（米国電子電気技術者協会）によって標準化された国際規格です。
本機では、DV 入力と i.LINK(TS) 入出力に対応しています。DV 入力は、DV カメラ（デジタルビデオカメラ）などからの映像を入力できます。
i.LINK(TS) 入出力では、デジタル放送などで使用されている TS 信号（Transport Stream）の映像データのやりとりができます。

IP アドレス
インターネットなどのネットワークに接続されたコンピューターを識別する番号のことです。ご家庭では、ブロードバンドルーターなどの DHCP 機能で自動的に割り当てられるのが一般的です。（例：192.168.0.87）

Ir システム
セットトップボックスなどから予約録画などの信号を、録画機器のリモコン受信部に送ることで、連動操作をする機能です。

J

JPEG（Joint Photographic Experts Group）
カラー静止画を圧縮、展開する規格の 1 つです。
デジタルカメラなどで保存形式として JPEG を選ぶと、元のデータ容量の 1/10 〜 1/100 に圧縮されますが、圧縮率の割に画質の低下が少ないのが特長です。

L

LAN（Local Area Network）
社内や学校内、家庭内など、一定範囲内のネットワークのことです。

Local storage（ローカルストレージ）
BD ビデオのバーチャル・パッケージの再生において、サブコンテンツの格納先として使用される記憶領域です。

LPCM（リニア PCM）
CD などで使われている、圧縮せずにデジタル信号に置き換えられた音声信号です。

M

MAC アドレス
ネットワークに接続されている機器を識別するためのアドレスで、イーサーネットアドレスやハードウェアアドレスなどと呼ばれることもあります。

MPEG2、MPEG4 AVC/ H. 264
カラー動画を効率良く圧縮、展開する規格の 1 つです。
MPEG2 はデジタル放送や DVD などに使われる圧縮方式で、MPEG4 AVC/H.264 はハイビジョン映像の録画などに使われる圧縮方式です。

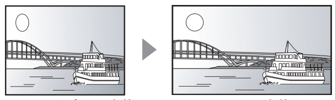
P

PCM（Pulse Code Modulation）
アナログ音声をデジタル音声に変換する方式の 1 つです。「パルス・コード・モジュレーション：パルス符号変調」の略で、手軽にデジタル音声が楽しめます。

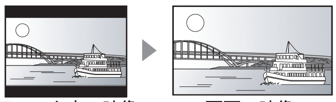
S

S 映像出力
映像信号をＣ（色信号）とＹ（輝度信号）に分離してテレビに伝えます。本機は自動的にワイドテレビの画面設定を切り換える S1/S2 規格に対応していますので、テレビの S 映像入力端子の種類に合わせて信号が出力できます。

●S1 映像信号
映像の横縦比が 4：3 に圧縮されたワイドソフトを自動的に 16：9 のサイズに戻して映します。


ディスク内の映像　画面の映像

●S2 映像信号
S1 の機能に加え、レターボックス（上下に黒帯が入っている映像）のソフトを自動的にワイド画面いっぱいに映し出します。


ディスク内の映像　画面の映像

V

VBR（Variable Bit Rate）
映像の情報量や複雑さに合わせて、圧縮率を変化させる記録方式です。

1

1080i（1125i）
デジタルハイビジョン映像の 1 つで、1125 本の走査線を半分に分けて交互に流すインターレース（飛び越し走査）方式です。走査線数は現行テレビ放送の 525 本の倍以上の 1125 本もあるため、細部まできれいに表現され、臨場感豊かな映像になります。

1080p（1125p）
デジタルハイビジョン映像の 1 つで、1125 本の走査線を同時に流すプログレッシブ（順次走査）方式です。インターレース方式のように交互に流さないので、ちらつきが少なくなります。

2

24p
毎秒 24 フレーム（映画フィルムと同じ）で記録したプログレッシブ映像です。

4

480i（525i）
525 本の走査線を半分に分けて交互に流すインターレース（飛び越し走査）方式です。

480p（525p）
525 本の走査線を同時に流すプログレッシブ（順次走査）方式です。インターレース方式のように交互に流さないので、ちらつきが少なくなります。

7

720p（750p）
デジタルハイビジョン映像の 1 つで、750 本の走査線を同時に流すプログレッシブ(順次走査)方式です。インターレース方式のように交互に流さないので、ちらつきが少なくなります。

表示マーク一覧

●本機は表示マーク（機能表示のシンボルマーク）によって、表示画面の情報をお知らせします。
●放送局から情報が送られてこない場合は、正しい表示マークを表示しない場合があります。

番組内容画面

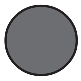
テレビ	テレビ放送（映像＋音声）の番組
データ	データ放送の番組
+d テレビ	番組内容に関連したデータ放送を行っている番組
+d ラジオ	ラジオ放送番組で、番組内容に関連したデータ放送を行っている番組
信号	映像や音声などの信号切り換えできる番組
モノラル	モノラル音声の番組
ステレオ	ステレオ放送の番組
サラウンド	5.1ch などのサラウンド放送の番組
デジタル XCOPY	著作権が保護されているため「録画禁止」の番組
デジタル 1COPY	「1 回だけ録画可能」の番組 （録画後、ダビングできません）
アナログ XCOPY	アナログの著作権が保護されているためアナログでの「録画禁止」の番組
アナログ X出力	アナログ（映像端子、S1/S2 映像端子、D 端子）出力しない番組（音声も出力されません）
ラジオ	ラジオ放送の番組
d テレビ	番組とは別のデータ放送を行っている番組
d ラジオ	ラジオ放送で、番組とは別のデータ放送を行っている番組
16:9 1125i	番組の映像信号情報 上：画面の横縦比（16:9、4:3） 下：信号方式 （デジタルハイビジョン放送－ 1125i、750p） （デジタル標準テレビ放送－ 525p、525i）
主+副	二重音声信号で、「主＋副」の音声の番組
有料	有料のデータを含むペイ・パー・ビュー番組
字幕	字幕（日本語 / 英語）の情報が含まれている番組
20 才～	視聴年齢制限がある番組 （表示される年齢は 4 ～ 20 才まであります）

再生ナビ画面

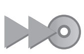
	HDD にダビング中の番組やデータが壊れているなど、再生できない番組
	書き込み禁止（プロテクト）設定した番組や写真
	録画中の番組
	本機で録画した「1 回だけ録画可能」の番組 HDD からディスクへのダビングは移動のみできます。 ディスクから HDD へのダビングはできません。
新	「新番組おまかせ録画」で録画された番組
	再生中の曲
	HDD に代替録画された番組
未	新しく録画してまだ見ていない番組
NEW	「写真おまかせ取込」で取り込んでまだ見ていない写真
	録画禁止信号により録画できなかった番組 （デジタル放送など）
まとめ	2 つ以上の番組がまとめられた、まとめ番組
	プリント枚数（DPOF）が設定された写真
	AAC への音楽圧縮が終了していないアルバム

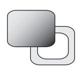
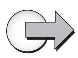
予約一覧画面

可	全編の録画が可能な番組
変更可	予約登録後に放送時間が変更になったが、全編の録画が可能な番組
重複	予約時間が重なっている番組
FULL中断	HDD がいっぱいで録画が中断された番組
未実行	予約録画が実行されなかった番組
購入失敗	番組購入できずに予約録画に失敗したペイ・パー・ビュー番組
不可	HDD の残量が不足していて録画できない番組
コピーX中断	録画禁止信号により録画が中断された番組（デジタル放送など）
一部未実行	予約録画中に停止されたなど一部が実行されなかった番組
選局失敗	追加購入できずに予約録画に失敗したペイ・パー・ビュー番組
予約実行切	予約の実行が「切」になっている番組
代替	予約時にディスクが未挿入などで、HDD に代替録画される番組
月/日迄	毎週予約時の、録画可能な日付（最大 1 カ月先）。（他の番組が録画や消去など、ディスクの残量によって、日付が変更される場合があります）
警告	引っ越しなどをして、お住まいの地域が変更になった場合に、予約登録したチャンネルが見つからなかった番組
お知らせ	番組表（Gガイド）を使って毎週予約した番組で、予約した番組と同じ名前の番組が見つけられずに予約を実行した場合に表示
探して毎回★	テレビ（ビエラ）側から「探して毎回予約」で予約した番組

検索中	時間変更追従を実行中（時間確認中）
時間指定	G コード® 予約または時間指定予約で予約した番組
番組予約	番組表（G ガイド）を使って予約した番組
番組PPV	番組表（G ガイド）を使って予約したペイ・パー・ビュー番組
シリーズ終了	毎日・毎週予約していた番組が終了したときに表示されます。予約を登録し直すことをお勧めします。
新番組	「新番組おまかせ録画」で自動的に予約された番組
毎週 毎日 月~土 月~金	毎日・毎週予約の番組
曜日指定	曜日を指定した毎日・毎週予約のときに表示。
毎週更新 毎日更新 月~土更新 月~金更新	毎日・毎週予約で自動更新をする番組（前回録画した内容を上書きして録画します）
	録画中の番組

おまかせダビング・詳細ダビング画面

	-R(V) -R DL(V) -RW(V) に高速でダビングできる番組
	静止画を含むもの（静止画部分はダビングされません）
HD	ハイビジョン画質で録画された番組
DR	録画モード「DR」で録画された番組 [i.LINK（TS）ダビング時]

	本機で録画した「1 回だけ録画可能」な番組 HDD からディスクへのダビングは移動のみできます。ディスクから HDD へのダビングはできません。
	「1 回だけ録画可能」なため「移動」される番組
まとめ	2 つ以上の番組がまとめられた、まとめ番組

表示マーク一覧（つづき）

その他の画面

表示	説明	表示	説明
4才~	視聴可能年齢の設定より高い年齢制限の番組 暗証番号を入力すると視聴可	有料	1 番組限度額の設定より高い金額の番組 暗証番号を入力すると視聴可
	メール一覧画面で、お客様がまだ読まれていないメール（未読メール）（➔92）		メール一覧画面で、お客様がすでに読まれたメール（既読メール）
予	番組表（G ガイド）を使って予約された番組の番組表（G ガイド）上での表示	新	「新番組おまかせ録画」で予約された番組の番組表（G ガイド）上での表示

本書でのディスクなどの表示マークについて

本書ではディスクなどの表示を以下のマークで表示しています。

ディスクなど	表示マーク	ディスクのバージョンによる表示マーク		ディスクの記録方式による表示マーク			
		Ver.2.1	Ver.1.0	VR 方式	ビデオ方式	AVCREC 方式	AVCHD 方式
HDD	HDD						
BD-RE ※1	BD-RE	BD-RE(2.1)	BD-RE(1.0)				AVCHD ※2
BD-R ※1	BD-R						
BD ビデオ	BD-V						
DVD-RAM	RAM			RAM(VR)		RAM(AVCREC)	AVCHD
DVD-R	-R			-R(VR)	-R(V)（ファイナライズ前） DVD-V（ファイナライズ後）	-R(AVCREC)	
DVD-R DL	-R DL			-R DL(VR)	-R DL(V)（ファイナライズ前） DVD-V（ファイナライズ後）	-R DL(AVCREC)	
DVD-RW	-RW			-RW(VR)	-RW(V)（ファイナライズ前） DVD-V（ファイナライズ後）		
DVD ビデオ	DVD-V						
+R							AVCHD
+R DL							
+RW							
CD	CD						
SD カード	SD						

※1　DL も含みます。ブルーレイディスクの「DL」とは片面２層（50 GB）のディスクのことを表します。
※２　他機器でハイビジョンムービーの動画（AVCHD）を記録した BD-RE、BD-R を指します。
例）本書で -R と表示されている場合、VR 方式、ビデオ方式、AVCREC 方式の DVD-R 共通の動作を指しています。

言語番号一覧

アイスランド.........7383
アイマラ.........6589
アイルランド.........7165
アゼルバイジャン...6590
アッサム.........6583
アファル.........6565
アフリカーンス.....6570
アブハジア.........6566
アムハラ.........6577
アラビア.........6582
アルバニア.........8381
アルメニア.........7289
イタリア.........7384
イディッシュ.........7473
インターリングア...7365
インドネシア.........7378
ウェールズ.........6789
ウォロフ.........8779
ヴォラピュック.....8679
ウクライナ.........8575
ウズベク.........8590
ウルドゥー.........8582
英語.........6978
エストニア.........6984
エスペラント.........6979
オーリヤ.........7982
オランダ.........7876
カザフ.........7575
カシミール.........7583
カタロニア.........6765
ガリチア.........7176
韓国（朝鮮）語.......7579
カンナダ.........7578
カンボジア.........7577
キルギス.........7589
ギリシャ.........6976
クルド.........7585
クロアチア.........7282
グアラニー.........7178
グジャラト.........7185
グリーンランド.....7576
グルジア.........7565
ケチュア.........8185
ゲール（スコットランド）.........7168
コーサ.........8872
コルシカ.........6779
サモア.........8377
サンスクリット.....8365
ジャワ.........7487
ショナ.........8378
シンド.........8368
シンハラ.........8373
スウェーデン.........8386
スロバキア.........8375
スロベニア.........8376
スワヒリ.........8387
スンダ.........8385
スペイン.........6983
ズールー.........9085
セルビア.........8382
セルボクロアチア...8372
ソマリ.........8379
タイ.........8472
タタール.........8484
タミル.........8465
タガログ.........8476
タジク.........8471
チェコ.........6783
中国語.........9072
チベット.........6679
ティグリニア.........8473
テルグ.........8469
デンマーク.........6865
トウイ.........8487
トルクメン.........8475
トルコ.........8482
トンガ.........8479
ドイツ.........6869
ナウル.........7865
日本語.........7465
ネパール.........7869
ノルウェー.........7879
ハウサ.........7265
ハンガリー.........7285
バシキール.........6665
バスク.........6985
パシュト.........8083
パンジャブ.........8065
ヒンディー.........7273
ビハール.........6672
ビルマ.........7789
フィジー.........7074
フィンランド.........7073
フェロー.........7079
フランス.........7082
フリジア.........7089
ブータン.........6890
ブルガリア.........6671
ブルターニュ.........6682
ヘブライ.........7387
ベトナム.........8673
ベロルシア（白ロシア）.....6669
ベンガル（バングラ）.......6678
ペルシャ.........7065
ポーランド.........8076
ポルトガル.........8084
マオリ.........7773
マケドニア.........7775
マライ（マレー）.....7783
マラッタ.........7782
マラヤーラム.........7776
マルタ.........7784
マダガスカル.........7771
モルダビア.........7779
モンゴル.........7778
ヨルバ.........8979
ラオ.........7679
ラテン.........7665
ラトビア（レット）....7686
リトアニア.........7684
リンガラ.........7678
ルーマニア.........8279
レトロマンス.........8277
ロシア.........8285

仕様

この仕様は、性能向上のため変更することがあります。

DMR-BW700

電　源	AC 100 V、50/60 Hz
消費電力	動作時：約 40 W 待機時（クイックスタート「切」）：約 2.8 W※1 [時刻表示点灯時・約 3.3 W、時刻表示消灯時・約 0.6 W（アッテネーターを「オン」に設定した場合 約 0.3 W）] 待機時（クイックスタート「入」）：約 9.6 W※1 （時刻表示点灯時・約 9.7 W、時刻表示消灯時・約 9.2 W）

DMR-BW800

電　源	AC 100 V、50/60 Hz
消費電力	動作時：約 44 W 待機時（クイックスタート「切」）：約 3.0 W※1 [時刻表示点灯時・約 3.6 W、時刻表示消灯時・約 0.6 W（アッテネーターを「オン」に設定した場合 約 0.3 W）] 待機時（クイックスタート「入」）：約 9.8 W※1 （時刻表示点灯時・約 9.9 W、時刻表示消灯時・約 9.5 W）

DMR-BW900

電　源	AC 100 V、50/60 Hz
消費電力	動作時：約 48 W 待機時（クイックスタート「切」）：約 3.0 W※1 [時刻表示点灯時・約 3.6 W、時刻表示消灯時・約 0.6 W（アッテネーターを「オン」に設定した場合 約 0.3 W）] 待機時（クイックスタート「入」）：約 9.8 W※1 （時刻表示点灯時・約 9.9 W、時刻表示消灯時・約 9.5 W）

※ 1 VTR の省エネ法に定める計算式による待機時消費電力値を示す。

本体

本体外形寸法	430 mm × 313 mm（突起部を含まず）× 59 mm 332 mm（突起部を含む） （幅×奥行×高さ）
本体質量	DMR-BW700 約 5.1 kg DMR-BW800 約 5.1 kg DMR-BW900 約 5.2 kg
許容周囲温度	5 ℃～ 40 ℃
許容相対湿度	10 %～ 80 % RH（結露なきこと）
時計	クォーツ制御、24 時間、デジタル表示
プログラム数	1 カ月　32 プログラム

テレビジョン方式

映像方式	NTSC 方式、525 本、60 フィールド デジタルハイビジョン： 地上デジタル放送方式（日本）、 衛星デジタル放送方式（日本）
アンテナ受信入力	地上アナログ入力 90 MHz ～ 770 MHz　75 Ω （VHF：1 ～ 12 CH、UHF：13 ～ 62 CH、CATV：C13 ～ C63 CH） 地上デジタル入力 90 MHz ～ 770 MHz　75 Ω （VHF：1 ～ 12 CH、UHF：13 ～ 62 CH、CATV：C13 ～ C63 CH）※2 BS・110 度 CS デジタル -IF 入力 1032 MHz ～ 2071 MHz （IF 入力周波数）75 Ω 電源供給：　DC 15 V、最大 4 W

入出力端子（映像・音声を除く）

DV 入力 / TS 入出力端子	4ピン：DMR-BW700 1 系統（IEEE1394 準拠） DMR-BW800 1 系統（IEEE1394 準拠）※3 DMR-BW900 1 系統（IEEE1394 準拠）※3 DV 入力　： 対応ストリーム：DVCR 転送レート　　：S100 対応 TS 入出力： 対応ストリーム：MPEG2-TS 転送レート：S400 対応 出力は、i.LINK（TS）ダビング動作時のみ

SD メモリーカードスロット	1 系統
LAN 端子	1 系統（10BASE-T/100BASE-TX）
電話回線（モジュラー）端子	1 系統 [V.22bis（2400 bps、着呼機能なし）]

映像

記録圧縮方式	MPEG2 (Hybrid VBR) MPEG-4 AVC/H.264
映像入力	入力端子　：2 系統（ピンジャック） 入力レベル　：1.0 Vp-p　75 Ω
S 映像入力	入力端子　：2 系統 Y 入力レベル　：1.0 Vp-p　75 Ω C 入力レベル　：0.286 Vp-p　75 Ω
映像出力	出力端子　：1 系統（ピンジャック） 出力レベル　：1.0 Vp-p　75 Ω
S 映像出力	出力端子　：1 系統 Y 出力レベル　：1.0 Vp-p　75 Ω C 出力レベル　：0.286 Vp-p　75 Ω
D 端子映像出力（D1/D2/D3/D4 端子）	出力端子　：1 系統 [480i (525i)/480p (525p)/1080i (1125i)/720p (750p)] Y 出力レベル　：1.0 Vp-p　75 Ω CB/PB 出力レベル：0.7 Vp-p　75 Ω CR/PR 出力レベル：0.7 Vp-p　75 Ω
HDMI 映像・音声出力	出力端子　：1 系統（19 ピン type A 端子） HDMI（本機はビエラリンク Ver.2 に対応しています） （480p (525p)/1080i (1125i)/720p (750p)/ DMR-BW800 DMR-BW900 [1080 (1125)/24p] [1080 (1125)/60p]）

音声

記録方式	● Dolby Digital （XP、SP、LP、EP、FR モード）：2ch 記録 （HG、HX、HE モード・デジタル放送記録時）：最大 5.1ch 記録 ● リニア PCM（XP モードのみ切り換え可）：2ch 記録 ● MPEG2 AAC（DR モード・デジタル放送記録時）：最大 5.1ch 記録

仕様（つづき）

アナログ入力	**入力端子：** 2ch 入力 2 系統（ピンジャック） **基準入力：** 309 mVrms **入力レベル：** FS：2 Vrms（1 kHz、0 dB） 入力インピーダンス：22 kΩ
アナログ出力	**出力端子：** 2ch 出力（ダウンミックス音声） 2 系統（ピンジャック） （D 端子用音声出力× 1 を含む） **基準出力：** 309 mVrms **出力レベル：** FS：2 Vrms（1 kHz、0 dB） 出力インピーダンス：1 kΩ 負荷インピーダンス：10 kΩ
チャンネル数	**記録**：2ch、[デジタル放送記録時：最大 5.1ch] **再生**：2ch HDMI 出力：最大 7.1ch 光デジタル出力：最大 5.1ch (Bitstream) DMR-BW800 DMR-BW900 同軸デジタル出力：最大 5.1ch (Bitstream)
デジタル出力	**光デジタル音声出力端子**：1 系統 （PCM、Dolby Digital、DTS、MPEG2 AAC 対応） DMR-BW800 DMR-BW900 **同軸デジタル音声出力端子**：1 系統 （PCM、Dolby Digital、DTS、MPEG2 AAC 対応）

音楽

再生可能なメディア	● CD-Audio（CD-DA） ● CD-R/CD-RW（CD-DA） ● SD カード※5※6※7
記録可能なメディア	SD カード※4※5※6※7
記録方式	HDD：LPCM、AAC SD カード：AAC
記録モード	LPCM：CD 音質（HDD 記録時のみ） AAC（XP）：約 128 kbps AAC（SP）：約 96 kbps AAC（LP）：約 64 kbps

HDD/BD 部

内蔵 HDD 容量	DMR-BW700 250 GB DMR-BW800 500 GB DMR-BW900 1 TB (1000 GB)
記録可能なディスク※8	● BD-RE（SL：片面 1 層 /DL：片面 2 層） 1-2X SPEED（Ver.2.1 準拠） ● BD-R（SL：片面 1 層 /DL：片面 2 層） 1-2X SPEED（Ver.1.1 準拠） 1-4X SPEED（Ver.1.2 準拠） ● DVD-RAM： 2X SPEED（Ver.2.0 準拠） 2-3X SPEED（Ver.2.1 準拠） 2-5X SPEED（Ver.2.2 準拠） ● DVD-R： 1X SPEED（Ver.2.0 準拠） 1-4X SPEED（Ver.2.0 準拠） 1-8X SPEED（Ver.2.0 準拠） 1-16X SPEED（Ver.2.1 準拠） ● DVD-R（DL）： 2-4X SPEED（Ver.3.0 準拠） 2-8X SPEED（Ver.3.0 準拠） ● DVD-RW： 1X SPEED（Ver.1.1 準拠） 1-2X SPEED（Ver.1.1 準拠） 2-4X SPEED（Ver.1.2 準拠） 2-6X SPEED（Ver.1.2 準拠）
記録方式	● BD-RE： Blu-ray Disc Rewritable Format 準拠 ● BD-R： Blu-ray Disc Recordable Format 準拠 ● DVD-RAM： DVD ビデオレコーディング規格準拠 AVCREC 規格準拠 ● DVD-R： DVD ビデオ規格準拠 DVD ビデオレコーディング規格準拠 AVCREC 規格準拠 ● DVD-R DL（片面 2 層）： DVD ビデオ規格準拠 DVD ビデオレコーディング規格準拠 AVCREC 規格準拠 ● DVD-RW： DVD ビデオ規格準拠 DVD ビデオレコーディング規格準拠
リージョンコード	DVD：#2 BD： Region A
再生可能なディスク	● BD-RE SL：1X SPEED（Ver.1.0 準拠） （SL：片面 1 層）23 GB※9、25 GB 2X SPEED（Ver.2.1 準拠）25 GB ● BD-RE DL：1X SPEED（Ver.1.0 準拠）50 GB （DL：片面 2 層）2X SPEED（Ver.2.1 準拠）50 GB ● BD-R SL：2X SPEED（Ver.1.1 準拠）25 GB （SL：片面 1 層）4X SPEED（Ver.1.2 準拠）25 GB ● BD-R DL：2X SPEED（Ver.1.1 準拠）50 GB （DL：片面 2 層）4X SPEED（Ver.1.2 準拠）50 GB ● BD-Video ● DVD-RAM： DVD ビデオレコーディング規格準拠、 AVCHD 規格準拠、AVCREC 規格準拠 ● DVD-R： DVD ビデオ規格準拠 DVD ビデオレコーディング規格準拠 AVCHD 規格準拠※10、AVCREC 規格準拠 ● DVD-R DL（片面 2 層）： DVD ビデオ規格準拠 DVD ビデオレコーディング規格準拠 AVCHD 規格準拠※10、AVCREC 規格準拠 ● DVD-RW： DVD ビデオ規格準拠 DVD ビデオレコーディング規格準拠 AVCHD 規格準拠※10 ● +RW： DVD ビデオ規格準拠※10 AVCHD 規格準拠※10 ● +R： DVD ビデオ規格準拠※10 AVCHD 規格準拠※10 ● +R DL（片面 2 層）： DVD ビデオ規格準拠※10 AVCHD 規格準拠※10 ● DVD-Video：DVD ビデオ規格準拠 ● CD-Audio：CD-DA ● CD-R/CD-RW： CD-DA、JPEG フォーマット記録ディスク

SD 部

スロット	SD メモリーカード
対応カード	SD メモリーカード※4※5※6※7

SD カード機能 / 静止画（JPEG）

対応フォーマット	FAT12、FAT16、FAT32 ※11
画像ファイル形式	● JPEG ベースライン方式（DCF 準拠） ● DPOF 対応
画素数	34 × 34 ～ 5120 × 3840 サブサンプリング：4：2：2、4：2：0
解凍時間※12	約 2 秒（810 万画素、JPEG）

SD カード機能 / 動画（MPEG2）

ファイル形式	SD VIDEO 規格準拠 ●SD（SD VIDEO 規格）から HDD またはビデオレコーディング規格の DVD-RAM/DVD-R/DVD-R DL/DVD-RW への変換転送後に再生可能

SD カード機能 / 動画（H.264）

ファイル形式	AVCHD 規格準拠 ●SD（AVCHD 規格）は、HDD/BD-RE SL Ver.2.1/BD-RE DL Ver.2.1/BD-R/DVD-RAM/DVD-R/DVD-R DL への変換転送後に再生可能

写真（JPEG）

再生可能なメディア	HDD、BD-RE、DVD-RAM、CD-R/CD-RW SD カード
ファイル方式	JPEG ●ファイル名の拡張子に「jpg」、「JPG」と書かれたファイル（半角英数字のみ）
画素数	34 × 34 ～ 5120 × 3840 （サブサンプリング　4：2：2、4：2：0）
フォルダ数	CD-R/CD-RW：ディスク上にルートを含む最大 99 フォルダ HDD、BD-RE、DVD-RAM、SD カード：上位フォルダを含む最大 300 フォルダ
ファイル数	CD-R/CD-RW：ディスク上にルートを含む最大 999 ファイル BD-RE：最大 9999 ファイル HDD、DVD-RAM、SD カード：最大 3000
Motion JPEG	非対応
CD(JPEG)	●ISO9660 level1 と 2（拡張フォーマットは除く）、Joliet 対応 ●マルチセッション：対応 ●パケットライト方式：非対応

HDD BD-RE RAM SD DCF 準拠（デジタルカメラなどで記録したもの）したフォーマットが使用できます。

DCF：Design rule for Camera File System［電子情報技術産業協会（JEITA）にて制定された統一規格］

※ 2　ワンセグ放送は受信できません。
※ 3　端子はフロント 1、リア 1 装備
※ 4　使用可能容量は少なくなることがあります。
※ 5　SDHC メモリーカードを含む。（Class 非対応）
※ 6　miniSD カードを含む。（miniSD アダプター装着時）
※ 7　microSD カードを含む。（microSD アダプター装着時）
※ 8　8 cm ブルーレイディスク、DVD ディスクへは記録できません。
※ 9　23 GB シールドタイプカートリッジにも対応
※ 10　ファイナライズが必要です。
※ 11　ロングファイル名非対応。
※ 12　解凍時間は使用環境（ファイル数・圧縮率など）によって多少長くなることがあります。

操作一覧

操作一覧画面から本機の各機能の操作を行うことができます。

●ただし、ドライブやディスクの種類によって、選択できる項目は異なります。

［操作一覧］を押す

HDD **BD** **DVD** **SD** 挿入時

DIGA 操作一覧
HDD
残量　15:53 DR

- 再生する（➜8）
- 予約する（➜6）
- 消去する（➜9）
- ダビングする（➜10）
- その他の機能へ

サブメニュー　決定　戻る

HDD

- 予約確認（➜30）
- 新番組おまかせ録画（➜25）
- 詳細ダビング（➜48～51）
- ぴったり録画（➜23）
- DVおまかせ取込（➜54～55）
- i.LINK（TS）ダビング（➜52～53）
- ドアホン映像（➜80～82）
- 放送設定
- 初期設定
- メール/情報
- BD管理　ブルーレイディスク挿入時のみ表示
- 診断コード（➜128）（DVD 挿入時には「DVD 管理」）

BD **DVD**
例）**BD-RE(2.1)**

- 予約確認
- 新番組おまかせ録画
- 詳細ダビング
- プレイリスト（➜37）
- DVおまかせ取込
- 外部入力（L1）取込（➜54～55）
- ドアホン映像
- 放送設定
- 初期設定
- メール/情報
- BD管理　ブルーレイディスク挿入時のみ表示（DVD 挿入時には「DVD 管理」）（➜85～87）
- 診断コード

SD

- 予約確認
- 新番組おまかせ録画
- 詳細ダビング
- 写真おまかせ取込（➜65）
- ビデオ（AVCHD）取込（➜58）
- ドアホン映像
- 放送設定
- 初期設定
- メール/情報
- カード管理（➜85）
- 診断コード

BD-V 挿入時

DIGA 操作一覧
BD-Video

- トップメニュー（➜31）
- 予約する
- ダビングする
- その他の機能へ

サブメニュー　決定　戻る

DVD-V 挿入時

DIGA 操作一覧
DVD-Video

- トップメニュー（➜31）
- メニュー（➜31）
- 予約する
- ダビングする
- その他の機能へ

サブメニュー　決定　戻る

（BD-V／DVD-V 挿入時の「その他の機能へ」）

- 予約確認
- 新番組おまかせ録画
- 詳細ダビング
- ドアホン映像
- 放送設定
- 初期設定
- メール/情報
- 診断コード

「放送設定」画面

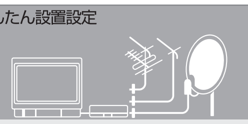
放送設定
- かんたん設置設定
- 放送設置
- デジタル放送･再生
- ダウンロード
- 放送設定リセット

決定
戻る

「かんたん設置設定」画面(➜93)

かんたん設置設定

次へ
戻る



付属の「かんたん準備ガイド」で必要な接続などの準備をご確認ください。
準備がお済みでない場合は、一旦電源を切り、準備を終えた後、再度電源を入れてください。

以下の準備はお済みですか？
・アンテナ線の接続
・B－CASカードの挿入

よろしければ、決定ボタンを押してください。

「放送設置」画面(➜93～94)

放送設置
- チャンネル設定
- 番組表設定
- 地域設定
- 受信設定
- 電話設定
- B-CASカードテスト　－－

「デジタル放送･再生」画面(➜94～95)

デジタル放送･再生
- 字幕の設定
- 制限項目設定
- 選局対象　すべて

「ダウンロード」画面(➜95)

ダウンロード
- ダウンロード予約　自動　手動

「放送設定リセット」画面(➜95)

放送設定リセット
- 設定項目リセット
- 個人情報リセット

「初期設定」画面

初期設定
- 設置
- HDD／ディスク
- 映像
- 音声
- 画面設定
- テレビ/機器の接続
- ネットワーク通信設定

決定
戻る

「設置」画面(➜96)

設置
- 自動電源〔切〕　6時間
- リモコンモード　リモコン1
- ワイドモード　S1/S2
- 時刻合わせ
- 音声ガイドの出力　入　切
- クイックスタート　切
- 初期設定リセット

戻る

「画面設定」画面(➜99)

画面設定
- 画面表示動作〔オート〕　入　切
- 地上アナログ時のブルーバック　入　切
- テレビ画面の焼き付き低減機能　入　切
- 本体表示窓の明るさ　常時 明
- SDカードLED制御　常時点灯

戻る

「HDD/ディスク」画面(➜97～98)

HDD/ディスク
- BD-Video/DVD-Video再生設定
- 記録設定
- HDD設定

決定
戻る

「テレビ/機器の接続」画面 (➜100～101)

テレビ/機器の接続
- TVアスペクト　16：9
- HDMI 接続
- D端子出力解像度　D3
- TVアスペクト(4：3)の設定
- スピーカー設定　マルチチャンネル
- i.LINK機器モード設定　DVモード
- i.LINK端子切換　オート

決定
戻る

「映像」画面(➜98)

映像
- スチルモード　オート
- シームレス再生　入　切
- HDノイズフィルター　入　切

戻る

「ネットワーク通信設定」画面(➜101)

ネットワーク通信設定
- IPアドレス/DNS設定
- プロキシサーバ設定
- ブロードバンドレシーバー設定
- ネットワークプリンターの接続設定
- ドアホンの接続設定

決定
戻る

「メール/情報」画面(➜92)

メール/情報
- 放送メール
- 購入記録
- 購入記録送信結果
- 双方向通信一覧
- B-CASカード
- ID表示
- ボード
- お好みページ

決定
戻る

「音声」画面(➜98～99)

音声
- 音声のダイナミックレンジ圧縮　入　切
- デジタル出力
- PCMダウンサンプリング変換　入　切
- 二重放送音声記録　主音声　副音声
- XP時の記録音声モード　Dolby Digital
- 外部入力の音声　ステレオ
- DV入力時の音声設定　ステレオ 1

戻る

操作一覧

必要なとき

安全上のご注意（必ずお守りください）

お使いになる人や他の人への危害、財産への損害を未然に防止するため、必ずお守りいただくことを、次のように説明しています。

■ 表示内容を無視して誤った使い方をしたときに生じる危害や損害の程度を、次の表示で区分し、説明しています。

⚠ 警告	この表示の欄は、「死亡または重傷などを負う可能性が想定される」内容です。
⚠ 注意	この表示の欄は、「傷害を負う可能性または物的損害のみが発生する可能性が想定される」内容です。

■ お守りいただく内容の種類を、次の絵表示で区分し、説明しています。（下記は絵表示の一例です）

⚠	このような絵表示は、気を付けていただきたい「注意喚起」内容です。
🚫	このような絵表示は、してはいけない「禁止」内容です。
❗	このような絵表示は、必ず実行していただく「強制」内容です。

⚠ 警告

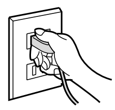
電源コード・プラグを破損するようなことはしない

（傷つけたり、加工したり、熱器具に近づけたり、無理に曲げたり、ねじったり、引っ張ったり、重い物を載せたり、束ねたりしない）

傷んだまま使用すると、火災・感電・ショートの原因になります。

- コードやプラグの修理は、販売店にご相談ください。

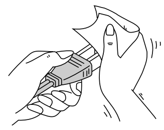
電源プラグは根元まで確実に差し込む



差し込みが不完全ですと、感電や発熱による火災の原因になります。

- 傷んだプラグ・ゆるんだコンセントは、使わないでください。

電源プラグのほこり等は定期的にとる

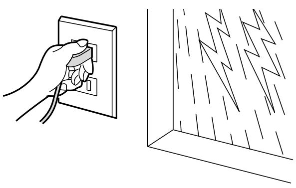


プラグにほこり等がたまると、湿気等で絶縁不良となり、火災の原因になります。

- 電源プラグを抜き、乾いた布でふいてください。

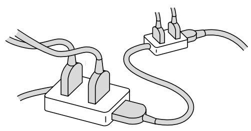
雷が鳴ったら、本機や電源プラグ、アンテナ線に触れない

接触禁止



感電の原因になります。

コンセントや配線器具の定格を超える使いかたや、交流１００V 以外での使用はしない



たこ足配線等で、定格を超えると、発熱による火災の原因になります。

ぬれた手で、電源プラグの抜き差しはしない

ぬれ手禁止

感電の原因になります。

メモリーカードは、乳幼児の手の届くところに置かない

誤って飲み込むと身体に悪影響を及ぼします。

- 万一、飲み込んだと思われるときは、すぐに医師にご相談ください。

内部に金属物を入れたり、水などの液体をかけたりぬらしたりしない



ショートや発熱により、火災・感電の原因になります。

- 機器の上に水などの液体の入った容器や金属物を置かないでください。
- 特にお子様にはご注意ください。

異常があったときは、電源プラグを抜く

電源プラグを抜く

- 内部に金属や水などの液体、異物が入ったとき
- 落下などで外装ケースが破損したとき
- 煙や異臭、異音が出たとき

そのまま使うと、火災・感電の原因になります。

- 販売店にご相談ください。

分解、改造をしない

分解禁止

内部には電圧の高い部分があり、感電の原因になります。

- 内部の点検や修理は、販売店にご依頼ください。

本機のイラスト（姿図）は、イメージイラストであり、ご購入のものとは形状が多少異なる場合がありますがご了承ください。

⚠ 警告

電池は誤った使いかたをしない

- 乾電池は充電しない
- 加熱・分解したり、水などの液体や火の中へ入れたりしない
- ⊕と⊖を針金などで接続しない
- 金属製のネックレスやヘアピンなどといっしょに保管しない
- ⊕と⊖を逆に入れない
- 新・旧電池や違う種類の電池をいっしょに使わない
- 被覆のはがれた電池は使わない
- 乾電池の代用として充電式電池を使わない

取り扱いを誤ると、液もれ・発熱・発火・破裂などを起こし、火災や周囲汚損の原因になります。

- 電池には安全のために被覆をかぶせています。これをはがすとショートの原因になりますので、絶対にはがさないでください。

電池の液がもれたときは、素手で液をさわらず、以下の処置をする

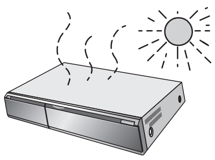
- 液が目に入ったときは、失明のおそれがあります。目をこすらずに、すぐにきれいな水で洗ったあと、医師にご相談ください。
- 液が身体や衣服に付いたときは、皮膚の炎症やけがの原因になるので、きれいな水で十分に洗い流したあと、医師にご相談ください。

使い切った電池は、すぐにリモコンから取り出す

そのまま機器の中に放置すると、電池の液もれや、発熱・破裂の原因になります。

⚠ 注意

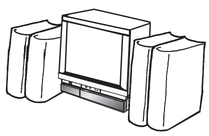
異常に温度が高くなるところに置かない



外装ケースや内部部品が劣化するほか、火災の原因になることがあります。

- 直射日光の当たるところ、ストーブの近くでは特にご注意ください。

放熱を妨げない



内部に熱がこもると、外装ケースが変形したり、火災の原因になることがあります。

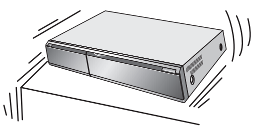
- 後面の内部冷却用ファンや側面の通風孔をふさがないでください。

油煙や湯気の当たるところ、湿気やほこりの多いところに置かない

電気が油や水分、ほこりを伝わり、火災・感電の原因になることがあります。
たばこの煙なども製品の故障の原因になることがあります。

不安定な場所に設置しない

- 高い場所、水平以外の場所、振動や衝撃の起こる場所に置かない



倒れたり落下すると、けがや製品の故障の原因になることがあります。

本機の上に重い物を載せたり、乗ったりしない

倒れたり落下すると、けがや製品の故障の原因になることがあります。
また、重量で外装ケースが変形し、内部部品が破損すると、火災・故障の原因になることがあります。

屋外アンテナの設置、工事は自分でしない

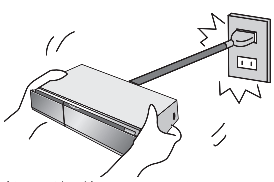
強風でアンテナが倒れた場合に、けがや感電の原因になることがあります。

- 設置・工事は販売店にご相談ください。

長期間使わないときは、リモコンから電池を取り出す

液もれ・発熱・発火・破裂などを起こし、火災や周囲汚損の原因になることがあります。

コードを接続した状態で移動しない



接続した状態で移動させようとすると、コードが傷つき、火災・感電の原因になることがあります。
また、引っかかって、けがの原因になることがあります。

長期間使わないときや、お手入れのときは、電源プラグを抜く

電源プラグを抜く

通電状態で放置、保管すると、絶縁劣化、ろう電などにより、火災の原因になることがあります。

- ディスクは、保護のため取り出しておいてください。

ディスクトレイに指をはさまないように注意する

指に注意

けがの原因になることがあります。

- 特にお子様にはご注意ください。

保証とアフターサービス（よくお読みください）

修理・お取り扱い・お手入れ
などのご相談は…
まず、お買い上げの販売店へ
お申し付けください

転居や贈答品などでお困りの場合は・・・

- 修理は、サービス会社・販売会社の「修理ご相談窓口」へ！
- 使いかた・お買い物などのお問い合わせは、「お客様ご相談センター」へ！

■ 保証書（別添付）

お買い上げ日・販売店名などの記入を必ず確かめ、お買い上げの販売店からお受け取りください。よくお読みのあと、保管してください。

保証期間：お買い上げ日から本体 1 年間

■ 補修用性能部品の保有期間

当社は、このブルーレイディスクレコーダーの補修用性能部品を、製造打ち切り後 8 年保有しています。

注）補修用性能部品とは、その製品の機能を維持するために必要な部品です。

■ 修理を依頼されるとき

「故障かな !?」(➜128 ～ 136) に従ってご確認のあと、直らないときは、まず電源コードを抜いて、お買い上げの販売店へご連絡ください。

- **保証期間中は**
  保証書の規定に従って、出張修理をさせていただきます。
- **保証期間を過ぎているときは**
  修理すれば使用できる製品については、ご要望により修理させていただきます。
  下記修理料金の仕組みをご参照のうえ、ご相談ください。
- **修理料金の仕組み**
  修理料金は、技術料・部品代・出張料などで構成されています。

技術料は、診断・故障個所の修理および部品交換・調整・修理完了時の点検などの作業にかかる費用です。

部品代は、修理に使用した部品および補助材料代です。

出張料は、製品のある場所へ技術者を派遣する場合の費用です。

ご相談窓口における個人情報のお取り扱い

松下電器産業株式会社およびその関係会社は、お客様の個人情報やご相談内容を、ご相談への対応や修理、その確認などのために利用し、その記録を残すことがあります。
また、折り返し電話させていただくときのため、ナンバー・ディスプレイを採用しています。なお、個人情報を適切に管理し、修理業務等を委託する場合や正当な理由がある場合を除き、第三者に提供しません。お問い合わせは、ご相談された窓口にご連絡ください。

ご連絡いただきたい内容			
製品名	ブルーレイディスクレコーダー	お買い上げ日	年　月　日
品　番		故障の状況	できるだけ具体的に

「よくあるご質問」「メールでのお問い合わせ」などはホームページをご活用ください。
http://panasonic.jp/support/

修理に関するご相談

ナショナル パナソニック　修理ご相談窓口

ナビダイヤル（全国共通番号） **0570-087-087**

- 呼出音の前にNTTより通話料金の目安をお知らせします。
- 携帯電話・PHS・IP電話等、ナビダイヤルがご利用できない場合は、最寄りの修理ご相談窓口に直接おかけください。
- 最寄りの修理ご相談窓口は、次ページをご覧ください。

使いかた・お買い物などのご相談

ナショナル パナソニック　お客様ご相談センター

365日／受付9時～20時

電話 フリーダイヤル **0120-878-365**（パナは 365日）

■携帯電話・PHSでのご利用は… **06-6907-1187**

FAX フリーダイヤル **0120-878-236**

Help desk for foreign residents in Japan
Tokyo (03) 3256 - 5444 **Osaka** (06) 6645 - 8787
Open : 9:00 - 17:30 (closed on Saturdays / Sundays / national holidays)

※電話番号をよくお確かめの上、おかけください。

ナショナル パナソニック
修 理 ご 相 談 窓 口

ナビダイヤル（全国共通番号） 0570-087-087

- 呼出音の前にNTTより通話料金の目安をお知らせします。
- 携帯電話・PHS・IP電話等、ナビダイヤルがご利用できない場合は、最寄りの修理ご相談窓口に直接おかけください。

- 地区・時間帯によって、集中修理ご相談窓口に転送させていただく場合がございます。

北海道地区

地域	所在地	電話番号
札幌	札幌市厚別区厚別南2丁目17-7	☎(011)894-1251
旭川	旭川市2条通16丁目1166	☎(0166)22-3011
帯広	帯広市西20条北2丁目23-3	☎(0155)33-8477
函館	函館市西桔梗589番地241（函館流通卸センター内）	☎(0138)48-6631

東北地区

地域	所在地	電話番号
青森	青森市大字浜田字豊田364	☎(017)775-0326
秋田	秋田市外旭川字小谷地3-1	☎(018)868-7008
岩手	盛岡市厨川5丁目1-43	☎(019)645-6130
宮城	仙台市宮城野区扇町7-4-18	☎(022)387-1117
山形	山形市平清水1丁目1-75	☎(023)641-8100
福島	郡山市亀田1丁目51-15	☎(024)991-9308

首都圏地区

地域	所在地	電話番号
栃木	宇都宮市上戸祭3丁目3-19	☎(028)689-2555
群馬	前橋市箱田町325-1	☎(027)254-2075
茨城	つくば市筑穂3丁目15-3	☎(029)864-8756
埼玉	桶川市赤堀2丁目4-2	☎(048)728-8960
千葉	千葉市中央区末広5丁目9-5	☎(043)208-6034
東京	東京都世田谷区宮坂2丁目26-17	☎(03)5477-9780
山梨	甲府市宝1丁目4-13	☎(055)222-5171
神奈川	横浜市港南区日野5丁目3-16	☎(045)847-9720
新潟	新潟市東明1丁目8-14	☎(025)286-0171

中部地区

地域	所在地	電話番号
石川	金沢市横川3丁目20	☎(076)280-6608
富山	富山市根塚町1丁目1-4	☎(076)424-2549
福井	福井市問屋町2丁目14	☎(0776)25-5001
長野	松本市寿北7丁目3-11	☎(0263)86-9209
静岡	静岡市葵区千代田7丁目7-5	☎(054)287-9000
愛知	名古屋市瑞穂区塩入町8-10	☎(052)819-0225
岐阜	岐阜市中鶉4丁目42	☎(058)278-6720
高山	高山市花岡町3丁目82	☎(0577)33-0613
三重	津市久居野村町字山神421	☎(059)255-1380

近畿地区

地域	所在地	電話番号
滋賀	栗東市霊仙寺1丁目1-48	☎(077)582-5021
京都	京都市伏見区竹田中川原町71-4	☎(075)646-2123
大阪	大阪市城東区関目2丁目15-5	☎(06)6359-6225
奈良	大和郡山市筒井町800番地	☎(0743)59-2770
和歌山	和歌山市中島499-1	☎(073)475-2984
兵庫	神戸市須磨区弥栄台3丁目13-4	☎(078)796-3140

中国地区

地域	所在地	電話番号
鳥取	鳥取市安長295-1	☎(0857)26-9695
米子	米子市米原4丁目2-33	☎(0859)34-2129
松江	松江市平成町182番地14	☎(0852)23-1128
出雲	出雲市渡橋町416	☎(0853)21-3133
浜田	浜田市下府町327-93	☎(0855)22-6629
岡山	岡山市田中138-110	☎(086)242-6236
広島	広島市西区南観音8丁目13-20	☎(082)295-5011
山口	山口市小郡下郷220-1	☎(083)973-2720

四国地区

地域	所在地	電話番号
香川	高松市勅使町152-2	☎(087)868-6388
徳島	徳島市沖浜2丁目36	☎(088)624-0253
高知	高知市仲田町2-16	☎(088)834-3142
愛媛	愛媛県伊予郡砥部町八倉75-1	☎(089)905-7544

九州地区

地域	所在地	電話番号
福岡	春日市春日公園3丁目48	☎(092)593-9036
佐賀	佐賀市鍋島町大字八戸字上深町3044	☎(0952)26-9151
長崎	長崎市東町1949-1	☎(095)830-1658
大分	大分市萩原4丁目8-35	☎(097)556-3815
宮崎	宮崎市本郷北方字草葉2099-2	☎(0985)63-1213
熊本	熊本市健軍本町12-3	☎(096)367-6067
天草	本渡市港町18-11	☎(0969)22-3125
鹿児島	鹿児島市与次郎1丁目5-33	☎(099)250-5657
大島	奄美市名瀬朝仁町11-2	☎(0997)53-5101

沖縄地区

地域	所在地	電話番号
沖縄	浦添市城間4丁目23-11	☎(098)877-1207

所在地、電話番号が変更になることがありますので、あらかじめご了承ください。 0907

さくいん

た　行　ページ

な　行　ページ

は　行　ページ

ま　行　ページ

や　行　ページ

さくいん（つづき）

著作権など

- 著作物を無断で複製、放送、公開演奏、レンタルすることは法律により禁じられています。
- この製品は、著作権保護技術を採用しており、米国と日本の特許技術と知的財産権によって保護されています。
  この著作権保護技術の使用は、マクロビジョン社の許可が必要で、また、マクロビジョン社の特別な許可がない限り、家庭用およびその他の一部の鑑賞用の使用に制限されています。分解したり、改造することも禁じられています。
- G ガイド、G-GUIDE、G ガイドロゴ、G コード、G-CODE、および G コードロゴは、米 Gemstar-TV Guide International, Inc. またはその関連会社の日本国内における登録商標です。
  G ガイド、および G コードシステムは、米 Gemstar-TV Guide International, Inc. のライセンスに基づいて生産しております。
  米 Gemstar-TV Guide International, Inc. およびその関連会社は、G ガイドが供給する放送番組内容および番組スケジュール情報の精度に関しては、いかなる責任も負いません。また、G ガイドに関連する情報・機器・サービスの提供または使用に関わるいかなる損害、損失に対しても責任を負いません。
- 電子番組表の表示機能にGガイドを採用していますが、当社がGガイドの電子番組表サービスを保証するものではありません。
- 天災、システム障害、放送局側の都合による変更などの事由により、電子番組表サービスが使用できない場合があります。当社は電子番組表サービスの使用に関わるいかなる損害、損失に対しても責任を負いません。
- ドルビーラボラトリーズからの実施権に基づき製造されています。Dolby、ドルビー及びダブル D 記号はドルビーラボラトリーズの商標です。
- “DTS” は、DTS, Inc. の登録商標です。
  “DTS-HD Advanced Digital Out” は、DTS, Inc. の商標です。
- SDHC ロゴは商標です。
- Portions of this product are protected under copyright law and are provided under license by ARIS/SOLANA/4C.
- HDMI、HDMI ロゴ、および High-Definition Multimedia Interface は、HDMI Licensing LLC の商標または、登録商標です。
- Microsoft、Windows、Internet Explorer は、米国 Microsoft Corporation の米国およびその他の国における登録商標または商標です。
- Microsoft Corporation のガイドラインに従って画面写真を使用しています。
- JavaおよびすべてのJava関連の商標およびロゴは、米国およびその他の国における米国Sun Microsystems, Inc.の商標または登録商標です。
- i.LINK と i.LINK ロゴ “ ” は商標です。
- HDAVI Control ™ は商標です。
- 日本語変換はオムロンソフトウエア（株）のモバイル Wnn を使用しています。
  “Mobile Wnn”© OMRON SOFTWARE Co.,Ltd. 1999-2002 All Rights Reserved
- “AVCHD” および “AVCHD” ロゴは松下電器産業株式会社とソニー株式会社の商標です。
- 本製品は、AVC Patent Portfolio License 及び VC-1 Patent Portfolio License に基づきライセンスされており、お客様が個人的かつ非営利目的において以下に記載する行為に係る個人使用を除いてはライセンスされておりません。
  - AVC規格及びVC-1規格に準拠する動画（以下、AVC/VC-1 ビデオ）を記録する場合
  - 個人的かつ非営利的活動に従事する消費者によって記録されたAVC/VC-1ビデオを再生する場合

・ライセンスをうけた提供者から入手されたAVC/VC-1 ビデオを再生する場合

詳細については米国法人MPEG LA, LLC（http://www.mpegla.com）をご参照下さい。

- 本機がテレビ画面に表示する平成丸ゴシック体は、財団法人日本規格協会を中心に制作グループが共同開発したものです。許可なく複製することはできません。
- この製品に使用されているソフトウェアに関する情報は、[操作一覧］ボタンを押し、“ その他の機能へ ” → “ メール／情報 ” → “ID 表示 ” → “ ソフト情報表示 ” をご参照ください。
- メールや購入記録、データ放送のポイントなどのデジタル放送に関する情報は、本機が記憶します。万一、本機の不都合によって、これらの情報が消失した場合、復元は不可能です。その内容の補償についてはご容赦ください。
- この取扱説明書に記載されている各種名称、会社名、商品名などは各社の登録商標または商標です。
- 本機は 2007 年 9 月現在のデジタル放送規格の運用条件（著作権保護内容）に基づいて設計されています。
- この商品の価格には、「私的録画補償金」が含まれております。補償金は、著作権法で権利確保のため権利者に支払われることが定められています。

  私的録画補償金のお問い合わせ先
  〒 107-0052
  東京都港区赤坂５丁目４番６号
  赤坂三辻ビル 2F
  社団法人 私的録画補償金管理協会
  TEL 03-3560-3107（代）
  FAX 03-5570-2560

  なお、あなたが録画・録音したものは、個人として楽しむなどのほかは、著作権法上権利者に無断で使用できません。
- 音楽認識テクノロジーおよび関連データは、Gracenote® により提供されます。

  Gracenote は、音楽認識テクノロジーおよび関連コンテンツ配信の業界標準です。

  詳細については、次の Web サイトをご覧ください：
  www.gracenote.com

  Gracenote からの CD および音楽関連データ：
  Copyright© 2000-2007 Gracenote.
  Gracenote Software：
  Copyright 2000-2007 Gracenote.

  この製品およびサービスは、以下に挙げる米国特許の１つまたは複数を実践している可能性があります：
  #5,987,525、
  #6,061,680、#6,154,773、
  #6,161,132、#6,230,192、
  #6,230,207、#6,240,459、
  #6,330,593、およびその他の取得済みまたは申請中の特許。

  一部のサービスは、ライセンスの下、米国特許（#6,304,523）用に Open Globe, Inc. から提供されました。Gracenote および CDDB は Gracenote の登録商標です。Gracenote のロゴとロゴタイプ、および「Powered by Gracenote」ロゴは Gracenote の商標です。Gracenote サービスの使用については、次の Web ページをご覧ください：
  www.gracenote.com/corporate

gracenote.

この製品を使用する際には、以下の条項に同意しなければなりません。

本アプリケーション製品または本デバイス製品には、カリフォルニア州エメリービル市の Gracenote, Inc. (以下「Gracenote」) のソフトウェアが含まれています。本アプリケーション製品または本デバイス製品は、Gracenote 社のソフトウェア (以下「Gracenote ソフトウェア」) を使用することにより、ディスクやファイルを識別し、さらに名前、アーティスト、トラック、タイトル情報 (以下「Gracenote データ」) などの音楽関連情報をオンライン サーバーから、或いは製品に実装されたデータベース (以下、総称して「Gracenote サーバー」) から取得し、さらにその他の機能を実行しています。お客様は、本アプリケーション製品または本デバイス製品の本来、意図されたエンドユーザー向けの機能を使用することによってのみ、Gracenote データを使用することができます。

お客様は、Gracenote データ、Gracenote ソフトウェア、および Gracenote サーバーをお客様個人の非営利的目的にのみに使用することに同意するものとします。お客様は、いかなる第 3 者に対しても、Gracenote ソフトウェアや Gracenote データを、譲渡、コピー、転送、または送信しないことに同意するものとします。**お客様は、ここで明示的に許可されていること以外に、Gracenote データ、Gracenote ソフトウェア、または Gracenote サーバーを使用または活用しないことに同意するものとします。**

お客様は、お客様がこれらの制限に違反した場合、Gracenote データ、Gracenote ソフトウェア、および Gracenote サーバーを使用するための非独占的な使用許諾契約が解除されることに同意するものとします。また、お客様の使用許諾契約が解除された場合、お客様は Gracenote データ、Gracenote ソフトウェア、および Gracenote サーバーのあらゆる全ての使用を中止することに同意するものとします。Gracenote は、Gracenote データ、Gracenote ソフトウェア、および Gracenote サーバーの全ての所有権を含む、全ての権利を保有します。いかなる場合においても、Gracenote は、お客様に対して、お客様が提供する任意の情報に関して、いかなる支払い義務も負うことはないものとします。お客様は、Gracenote, Inc. が直接的にお客様に対して、本契約上の権利を Gracenote として行使できることに同意するものとします。

Gracenote のサービスは、統計処理を行う目的で、クエリを調査するために固有の識別子を使用しています。無作為に割り当てられた数字による識別子を使用することにより、Gracenote サービスを利用しているお客様を認識、特定しないで、クエリを数えられるようにしています。詳細については、Web ページ上の、Gracenote のサービスに関する Gracenote プライバシー ポリシーを参照してください。

Gracenote ソフトウェアと Gracenote データの個々の情報は、お客様に対して「現状有姿」のままで提供され、使用許諾が行なわれるものとします。Gracenote は、Gracenote サーバーにおける全ての Gracenote データの正確性に関して、明示的または黙示的にかかわらず、一切の表明や保証を致しません。Gracenote は、妥当な理由があると判断した場合、Gracenote サーバーからデータを削除したり、データのカテゴリを変更したりする権利を保有するものとします。Gracenote ソフトウェアまたは Gracenote サーバーがエラーのない状態であることや、或いは Gracenote ソフトウェアまたは Gracenote サーバーの機能が中断されないことの保証は致しません。

Gracenote は、Gracenote が将来提供する可能性のある、新しく拡張、追加されるデータタイプまたはカテゴリを、お客様に提供する義務を負わないものとします。また、Gracenote は、任意の時点でそのサービスを中止できるものとします。

Gracenote は、市販可能性、特定目的に対する適合性、権利、および非侵害性について、黙示的な保証を含み、これに限らず、明示的または黙示的ないかなる保証もしないものとします。Gracenote は、お客様による Gracenote ソフトウェアまたは任意の Gracenote サーバーの使用により得られる結果について保証をしないものとします。いかなる場合においても、Gracenote は結果的損害または偶発的損害、或いは利益の損失または収入の損失に対して、一切の責任を負わないものとします。

－このマークがある場合は－

ヨーロッパ連合以外の国の廃棄処分に関する情報
このシンボルマークはEU域内でのみ有効です。
製品を廃棄する場合には、最寄りの市町村窓口、または販売店で、正しい廃棄方法をお問い合わせください。

本機の使用中、何らかの不具合により、正常に録画・編集ができなかった場合の内容の補償、録画・編集した内容（データ）の損失、および直接・間接の損害に対して、当社は一切の責任を負いません。あらかじめご了承ください。

PRINTED WITH SOY INK™
この取扱説明書の印刷には、植物性大豆油インキを使用しています。

本機を使用できるのは日本国内のみで、外国では電源電圧、放送方式が異なりますので使用できません。
This unit can not be used in foreign country as designed for Japan only.

愛情点検

長年ご使用のブルーレイディスクレコーダーの点検を!

こんな症状はありませんか

- 煙が出たり、異常なにおいや音がする
- 映像や音声が出ないことがある
- 正常に動作しないことがある
- 商品に破損した部分がある
- その他の異常や故障がある

このような症状のときは使用を中止し、故障や事故の防止のために、必ず販売店に点検をご相談ください。

便利メモ おぼえのため記入されると便利です。	お買い上げ日	年　月　日	販売店名	☎（　　）　－
	品番			
	B-CASカード番号	B-CASカード番号を記入してください。 お問い合わせのときに必要な場合があります。		

松下電器産業株式会社　ネットワーク事業グループ

〒571－8504 大阪府門真市松生町1番15号

RQT9030-2S
H0907FJ2107